



Российская Федерация

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
«МЕЧТА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

(МБУ ДО ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара)

**Сборник работ участников  
открытого конкурса методических материалов  
педагогических работников,  
занимающихся на основе конструктора «Фанкластик»,  
в рамках реализации проектной площадки  
«Самарская школа конструирования «Фанкластик»**



г. Самара, 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Конспект занятия «Космический корабль для Лунтика» для детей старшего дошкольного возраста</b> <i>Алюшева Юлия Ранисовна</i> .....	4
<b>Непосредственная образовательная деятельность в старшей группе по конструктивно-модельной деятельности «Парк развлечений»</b> <i>Беляева Нина Михайловна, Костякова Наталья Александровна</i> ...	9
<b>Методическая разработка. Дидактические игры с использованием конструктора «Fanclastic» в детском саду с детьми с ЗПР</b> <i>Веремеенко Наталья Васильевна, Харлан Ольга Сергеевна</i> .....	12
<b>Конспект образовательной деятельности по конструированию в средней группе по теме: «Предметы, облегчающие труд людей на шоколадной фабрике»</b> <i>Гильманова Рания Раильевна</i> .....	19
<b>Конспект непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию с применением конструктора «Фанкластик»</b> <i>Ерофеева Юлия Николаевна</i> .	22
<b>Сценарий мероприятия в форме квест-игры по познавательному развитию в подготовительной к школе группе на тему «На Беляне плыли»</b> <i>Залазаева Юлия Дмитриевна</i> .....	24
<b>Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию с детьми старшего дошкольного возраста «Цветы для мамы»</b> <i>Литинская Татьяна Владимировна</i> .....	31
<b>Методическая разработка «Мастер-класс для педагогов» на тему: «Фанкластик и волшебные Круги Луллия»</b> <i>Лоза Ирина Витальевна</i> .....	33
<b>Методическая разработка «Конспект образовательной деятельности на основе конструктора «Фанкластик» на тему: «Комната моей мечты» в подготовительной к школе группе</b> <i>Михеева Наталья Михайловна</i> .....	37
<b>Методическая разработка «Квест-игра «Вернуть Мишутку в город игрушек»</b> <i>Орлова Екатерина Артуровна</i> .....	45
<b>Конспект занятия «От крепости до высоток – архитектура Самары»</b> <i>Осипова Тамара Ивановна, Пономарева Марина Викторовна</i> ....	47
<b>Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию устройство для капельного полива растений с использованием конструктора «Фанкластик» для детей подготовительной группы «Полезный лук»</b> <i>Петрова Маргарита Валериевна</i> .....	53
<b>Методические материал по обобщению передового педагогического опыта технической направленности Квест-игра: «Путешествие в «Фанкоград» для детей старшего дошкольного возраста</b> <i>Порошкина Мария Евгеньевна</i> .....	56

<b>Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию с использованием конструктора «Фанкластик» для детей подготовительной группы «Космолетики» Плешакова Наталья Николаевна.....</b>	<b>60</b>
<b>Пояснительная записка к открытому уроку «Использование элементов конструктора «Фанкластик» при создании конструкций на базе робототехнического набора Lego Mindstorms EV3» Сергеев Сергей Николаевич .....</b>	<b>64</b>
<b>Аннотация к обучающему видеофильму «Изготовление игрушки Собачка. Ардуино + фанкластик» Синетов Андрей Петрович.....</b>	<b>66</b>
<b>Открытое занятие по конструированию на тему: «Создание военной техники ко Дню Победы» Хорева Наталья Юрьевна, Зайнетдинова Изгиля Ахметбиязовна.....</b>	<b>67</b>
<b>Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми старшей группы. Тема: «Путешествие по странам и континентам» (конструирование из трёхмерного конструктора «Фанкластик») Чапурина Валентина Алексеевна, Шевченко Екатерина Юрьевна .....</b>	<b>70</b>
<b>Методические материалы по обобщению передового педагогического опыта технической направленности. «Экологические дидактические игры с использованием робототехники и конструктора Фанкластик» Чузаева Лариса Владимировна, Остапович Зинаида Федоровна, Коннова Наталья Александровна .....</b>	<b>78</b>
<b>Технологическая карта организованной образовательной деятельности с использованием конструктора «Фанкластик» для работы с детьми 5-6 лет Тема: «Мебель» Шарахова Оксана Геннадьевна .....</b>	<b>81</b>

## **Конспект занятия «Космический корабль для Лунтика» для детей старшего дошкольного возраста**

*Алюшева Юлия Ранисовн,  
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 2» г.о. Самара*

Цель: формирование конструкторских навыков у детей.

Задачи:

- продолжить расширять представление о том, что такое космос, космическое пространство;

- развивать коммуникативные навыки, умения мыслить, рассуждать, отвечать полными ответами, развивать зрительную память, логическое мышление, внимание, воображение, зрительное и слуховое восприятие;

- воспитывать любовь и бережное отношение к нашему общему дому - Земля, дружеские взаимоотношения, воспитывать интерес и любознательность.

Для постройки понадобятся следующие детали:

1) квадраты: 3х3- 10шт, 2х2- 8шт,

2) бруски: 6х2- 4шт, 5х2- 2шт, 3х2- 4шт,

3) палочки: 5х1- 2шт, 3х1- 3шт, 4х1-2шт, 2х1-1шт.

Базовое соединение деталей: плоскость- плоскость, торец-торец, плоскость-торец.

### **Ход занятия:**

Педагог сообщает детям, что ей на электронную почту пришло письмо с названием «Внимание срочно требуется помощь». Предлагает посмотреть детям от кого оно пришло, открыв, на экране появляется фото Лунтика и его друзей и зачитывает письмо: «Здравствуйте ребята! Мне очень нужна ваша помощь! Дело в том, что я хочу показать своим друзьям свою родину - Луну. Но на чем долететь до нее не знаю».

Педагог спрашивает у детей, знают ли они, где находится родина Лунтика (ответыдетей).

Педагог: Правильно, Луна - родина Лунтика. Луна - это небольшая планета, которая вращается вокруг Земли. Как и наша планета Земля, так и Луна круглая, имеет форму шара. Луна вращается вокруг Земли и вокруг своей оси. Земля притягивает к себе Луну, не даёт ей удалиться и за это Луну прозвали спутником Земли.

Педагог спрашивает у детей: А на чем можно добраться до Луны? (ответы, рассуждения детей).

Педагог предлагает детям, помочь Лунтику построить космические корабли?

Педагог обращается к детям: Ребята, а вы знаете из чего можно построить корабли? Показывает картинки, схемы, фото детям, обсуждает с детьми из чего можно их построить.

Далее педагог предлагает детям построить корабли из конструктора и показывает для примера свой космический корабль. Вместе с детьми рассматривают и обсуждают, из каких деталей он построен, какого цвета, сколько деталей использовалось в постройке космического корабля, какие соединения.

Прежде чем начать строить корабли, педагог предлагает детям передохнуть и немного поиграть.

Физкультминутка:

Ждут нас быстрые ракеты (ходьба)  
Для полета на планеты (прыжки)  
На какую захотим (наклоны вперед, руки в стороны)  
На такую полетим, (руки назад, голову поднять)  
Но в игре один секрет (грозим пальцем)  
Опоздавшим места нет. (присесть)

Далее педагог предлагает детям присесть за столы, чтоб начать строить космические корабли. Показывает схему постройки модели космического корабля. Педагог объясняет последовательность действий. Педагог при необходимости оказывает помощь. Дети конструируют модель космического корабля.

Педагог: Молодцы, ребята! Отличные космические корабли получились! Думаю, Лунтик и его друзья будут очень рады! И они совершат в ближайшее время полет на родину Лунтика. А кто хочет, вы можете придумать название своему космическому кораблю.

Педагог: Чем мы сегодня занимались на занятии? Что вам больше всего понравилось?

Предполагаемый результат: дети расширили свои представления о космосе, космическом пространстве, научились строить из конструктора «Фанкластик» космический корабль.

### Модель «Космический корабль»



Рисунок 1



Рисунок 1.1

Рисунок 1.2

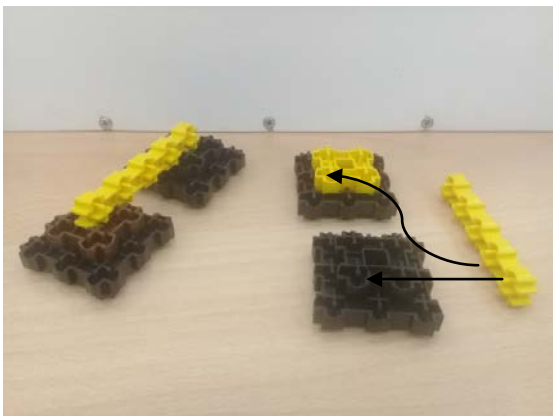


Рисунок 1.3



Рисунок 1.4



Рисунок 1.5

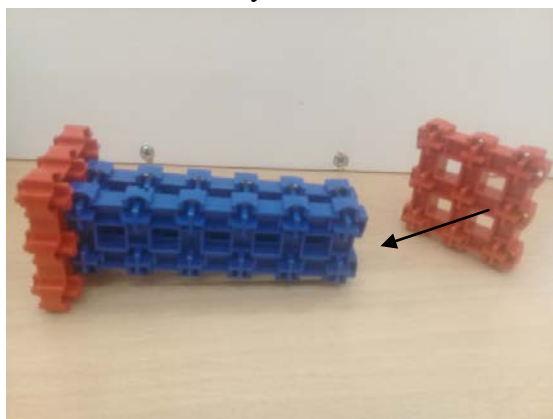


Рисунок 1.6

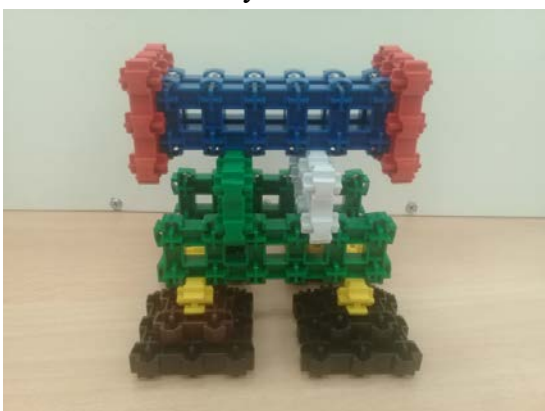


Рисунок 1.7



Рисунок 1.8

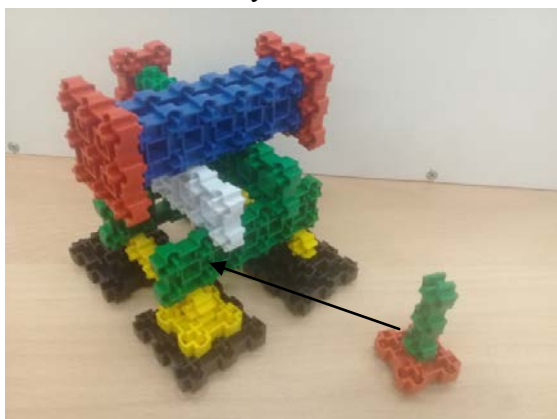


Рисунок 1.9

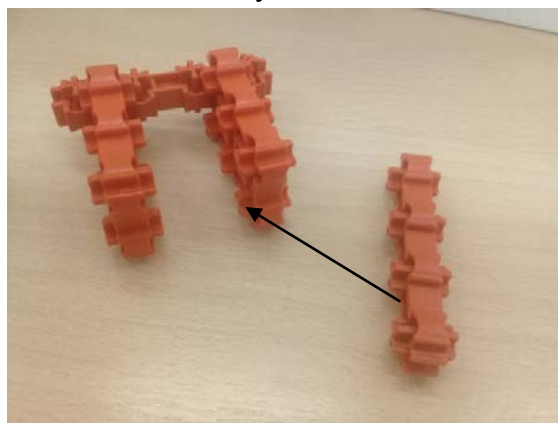


Рисунок 1.10

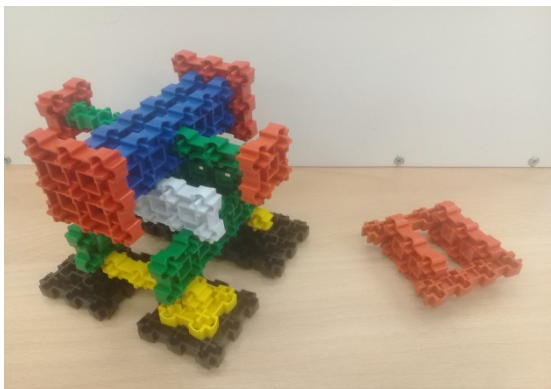


Рисунок 1.11

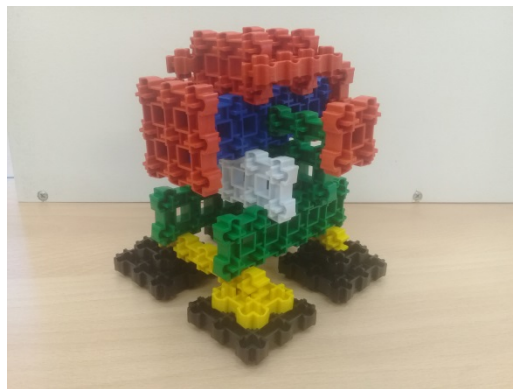


Рисунок 1.12



Рисунок 1.13



Рисунок 1.14



1.15



Рисунок 1.16

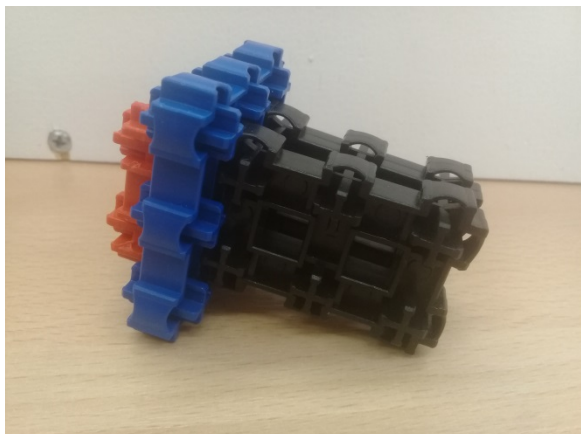


Рисунок 1.17



Рисунок 1.18



Рисунок 1.19





## **Непосредственная образовательная деятельность в старшей группе по конструктивно-модельной деятельности «Парк развлечений»**

*Беляева Нина Михайловна, Костякова Наталья Александровна,  
воспитатели МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара*

Непосредственная образовательная деятельность по конструированию в старшей группе «Парк развлечений», предназначена для детей 5-6 лет.

Цель: формирование умения конструирования по схеме из конструктора «Фанкластик».

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием «наводнение», «парк развлечений», «цех».
2. Знакомить детей с моделями различных качелей и каруселей из конструктора «Фанкластик».
3. Совершенствовать умения конструировать по схеме из конструктора «Фанкластик».
4. Развивать умение анализировать постройки по схеме.
5. Воспитывать партнерские отношения, коллективизм.

Конспект занятия могут внедрить в работу педагоги дошкольного и дополнительного образования.

### **НОД по конструированию в старшей группе «Парк развлечений»**

Цель: формирование умения конструирования по схеме из конструктора «Фанкластик».

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием «наводнение», «парк развлечений», «цех», «аттракцион».
2. Знакомить детей с различными моделями качелей и каруселей из конструктора «Фанкластик».
3. Совершенствовать умения конструировать по схеме из конструктора «Фанкластик».
4. Развивать умение анализировать постройки по схеме.
5. Воспитывать партнерские отношения, коллективизм.

**Предварительная работа:** чтение произведения Н. Носова «Незнайка», конструирование из конструктора «Фанкластик», рассматривание фотографий качелей, каруселей, парков развлечений.

**Оборудование:** конструктор «Фанкластик»; схемы качелей и каруселей из конструктора «Фанкластик»; проектор; презентация с фотографиями разных видов качелей и каруселей, моделей качелей и каруселей из конструктора «Фанкластик»; аудиозапись бури и наводнения; музыкальная фонограмма.

### **Ход ООД:**

*Раздается стук в дверь.*

**Воспитатель:** Кто там? Войдите.

*Заходят Винтик и Шпунтик.*

**Винтик и Шпунтик:** Здравствуйте, ребята. Мы приехали к вам из Цветочного города – это город, где живут коротышки. *(Включается аудиозапись бури, наводнения).* У нас случилась беда, река Огурцовая вышла из берегов и смыла детский парк развлечений. Теперь мы не знаем, кто может нам помочь?

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Как можно помочь Винтику и Шпунтику?

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, что должно быть в парке развлечений?

*Ответы и комментарии детей.*

*Дети и воспитатель смотрят и обсуждают презентацию с фотографиями различных видов качелей и каруселей.*

**Воспитатель:** Из чего можно построить качели и карусели?

*Ответы и комментарии детей.*

*На презентации демонстрируются модели качелей и каруселей из конструктора «Фанкластик».*

**Винтик и Шпунтик:** А из какого конструктора вы будете мастерить качели и карусели, чтобы они качались и крутились?

*Дети пришли к выводу, что качели и карусели будут строить из конструктора «Фанкластик».*

**Воспитатель:** Перед вами коробка с конструктором, выберите себе по одной детали.

*Детали конструктора трех цветов.*

**Воспитатель:** Ребята, для того, чтобы построить аттракционы, в нашей группе будут работать три цеха: «Инженеры» - зеленый цвет, «Конструкторы» - красный цвет и «Умельцы» - желтый цвет. Вы выбрали детали конструктора, в зависимости от цвета, занимайте место в нужном цехе.

*В группе расположены три стола с конструктором «Фанкластик», на них лежат схемы.*

**Воспитатель:** Перед работой в цехах нужно вспомнить правила безопасности работы с конструктором.

*Дети вспоминают правила безопасности при работе с конструктором. Воспитатель размещает на доске картинки с правилами безопасности.*

**Воспитатель:** Перед тем, как приступить к работе, давайте немного подвигаемся.

### **Физминутка**

Потрудились – отдохнем,

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед, влево, вправо поворот.

Три наклона, прямо встать,

Руки вниз и вверх поднять.

Руки плавно опустили, всем улыбки подарили.

**Воспитатель:** Приступаем к работе в цехах.

*Дети приступают к конструированию по схемам. Во время конструктивно-модельной деятельности, воспитатель комментирует, помогает, задает вопросы.*

**Воспитатель:** Какие детали конструктора нужны для строительства?

*Вопрос задается каждому цеху.*

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Где мы можем еще встретить аттракционы?

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Давайте рассмотрим, из каких частей состоят качели и карусели?

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Они состоят из основания, опоры, перекладины, сидений.

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Как двигаются качели и карусели?

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Да, движение происходит за счет шестеренок при кручении. Давайте выберем детали.

*Воспитатель вместе с детьми выбирает нужные детали.*

**Воспитатель:** Вы начали с основания? Как вы соединили детали между собой? Как вы поставили опоры для качелей на основания? Как вы установили перекладину на опорах?

*Ответы и комментарии детей.*

**Воспитатель:** Двигаются ли качели, а карусели?

*Ответы и комментарии детей.*

**Винтик и Шпунтик:** Ребята, спасибо, что построили аттракционы.

### **Рефлексия**

**Воспитатель:** Трудно ли вам было создавать эти модели? Какие трудности возникли при ее создании? Что вы не знали о конструировании таких моделей? Что нового узнали о постройке качелей и каруселей? Что вы не умели и чему научились?

*Ответы и комментарии детей.*

**Винтик и Шпунтик:** Давайте устроим для ребятешек-коротышек открытие парка развлечений.

*Включается веселая музыка, дети выполняют ритмичные движения под фонограмму.*

*Дети могут обыгрывать постройки во время игровой деятельности.*

## **Методическая разработка** **Дидактические игры с использованием конструктора «Fanclastic»** **в детском саду с детьми с ЗПР**

*Веремеенко Наталья Васильевна, воспитатель,  
Харлан Ольга Сергеевна, учитель-логопед  
МБДОУ «Детский сад № 2» г.о. Самара*

Развитие способностей детей с задержкой психического развития (ЗПР) – одна из актуальных проблем современного образования. Дети с ЗПР - имеют различные отклонения в психическом и физическом развитии.

У такой категории детей часто наблюдаются различные двигательные отклонения, проявляющиеся в недоразвитии артикуляционной, мелкой и крупной моторики. На занятиях такие дети утомляются, отвлекаются и быстро теряют интерес к любым видам деятельности. Они эмоционально неустойчивы, настроение их быстро меняется. У воспитанников снижен объем запоминания, неточности и трудности воспроизведения, особенно нарушена речевая память. У детей с ЗПР проявляется отставание в развитии наглядно-образного и словесно - логического мышления, недостаточный уровень сформированности операций обобщения, классификации, а также низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи. Бедность и ограниченность словарного запаса, недостаточная сформированность фонематического восприятия, недоразвитие процессов словоизменения, словообразования, своеобразии связанного высказывания приводит к снижению потребности и заинтересованности в общении, несформированности форм коммуникации.

Данные особенности в развитии детей требуют специальной работы по их коррекции, учитывающей сильные и слабые стороны развития психики.

В нашей коррекционно-воспитательной работе использование конструктора «Фанкластик» является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающим интеграцию различных видов деятельности, что позволяет решать большое количество поставленных перед специалистами задач.

Для достижения максимального результата, мы разработали дидактические игры с использованием конструктора «Фанкластик» и успешно применяем их на практике.

Используя дидактические игры на коррекционно-развивающих занятиях, в игровой и самостоятельной деятельности детей, мы реализуем полисенсорный подход в обучении детей с задержкой психического развития, так как участвуют все основные сенсорные системы – визуальная (анимация, яркие картинки, схемы), слуховая (комментарии педагога, аудиозаписи, чтение художественной литературы), кинестетическая (передвижение различных объектов, конструирование). Вследствие этого повышается результативность коррекционно-воспитательного процесса.

### **Дидактическая игра «Достопримечательности Самары» с использованием мини-робот Bee-Bot «Умная пчела».**

**Цель:** данная игра позволяет познакомить ребят с достопримечательностями города Самары: «Танк Т-34», «Самолет Ил-2», «Памятник шоферам и машинистам ЗиС-5», «Ракета Союз Р-7», «Стела Ладья», «Речное судно с картины Бурлаки на Волге».

### **Задачи:**

- формировать представления о родном городе Самара;
- развивать умение ориентироваться на карте-схеме города, закреплять знания о памятниках города;
- формировать представление о технике, через один из способов конструирования, способствующего развитию творческих способностей;
- развивать внимание, память, мышление и речь;
- познакомить с основами программирования, с помощью мини-робота Вее-Вот «Умная пчела»;
- воспитать любовь к родному городу.

**Предварительная работа:** экскурсия по достопримечательностям Самары с использованием ИКТ - технологий, беседы о родном городе, конструирование по схемам образцов сборки техники из авторской программы д.п.н. Лыковой И.А. «Фанкластик: «Весь мир в твоих руках» и замыслу детей.

### **Описание игры:**

Данная игра представляет собой игровое поле в виде карты города Самары, форматом 105 см x 105 см. Карта разлинована на квадраты размером 15см x15см, что соответствует одному шагу робота-пчелы. Для путешествия по карте города Самары используется мини-робот Вее-Вот «Умная пчела» для развития основ программирования у дошкольников. Робот-пчела Вее-bot представляет собой программируемый напольный мини-робот, с помощью данного устройства дошкольники совершают путешествие по карте.

Работа с умной пчелой начинается всегда с команды «очистить» (X). Одна клетка на карте – это один шаг (стрелка вперед), сколько нам нужно шагов – столько раз мы нажимаем стрелку «вперед». Если нам нужно повернуть, то мы нажимаем стрелку «направо» или «налево» и стрелку «вперед». При использовании кнопок «налево» и «направо» пчёлка не продвигается на плоскости, а только разворачивается в ту или иную сторону на 90°. После того как задали нужную программу, нажимаем «ГОУ» («Go», старт).

На карте указаны места достопримечательностей красными звездочками:

- Монумент боевой славы «Танк Т-34»
- Памятник шофером и машинистам «ЗиС-5»
- Памятник самолёт-штурмовик «Ил-2»
- Монумент ракета – носитель «Союз Р-7»
- Стела «Ладья»
- Памятник «Бурлаки на Волге»

### **Правила игры:**

Игра предназначена для детей старшего дошкольного возраста на групповых, подгрупповых или индивидуальных занятиях и в свободной деятельности детей.

Педагог предлагает ребятам отправиться в путешествие по городу Самара и посетить памятные места города. Для того, чтобы отправиться в путешествие нужно выложить сначала маршрут на столе с помощью стрелок для пчелки. Далее предлагается запустить робота-пчелу и найти то место, где расположен памятник. Когда робот – пчела дойдет до места, прозвучит звуковой сигнал. Ребята проверяют, правильно ли они прошли маршрут.

Далее педагог проводит речевые игры и упражнения с детьми, в ходе которых расширяется и активизируется словарь по теме, совершенствуется навык слогового анализа слов, развивается грамматический строй речи и связная речь.

### **Варианты речевых игр на тему**

#### **«Родной город и его достопримечательности»:**

- **«Отхлопай слоги в словах»**

Педагог называет достопримечательности города Самары, а дети делят эти слова названия на слоги.

Вол –га (2 слога)

На – бе-реж-на-я (5 слогов)

Па – мят- ник (3 слога)

Са-мо-лет (3 слога) и т.п.

- **«Кто чем управляет?»**

Педагог называет транспорт, а ребята называют, кто им управляет.

Танком - танкист.

Самолетом – пилот.

Машиной - водитель.

Кораблем - капитан.

Ракетой – космонавт.

- **«Скороговорки по теме»**

Четкое проговаривание скороговорок детьми в разных темпах.

Тихо шинами шурша, машина едет не спеша.

Летит самолет – летчик смотрит вперед.

В облаках ласточка летала, малым деткам мошек добывала.

Ворона на воротах, сорока на пороге, а воробей на дороге.

- **Физкультминутка «Летчик».**

Быть шофёром хорошо, *(бегут по кругу, крутят воображаемый руль)*

А лётчиком – лучше.

Я бы в лётчики пошёл, *(бегут расставив руки, как крылья)*

Пусть меня научат.

Наливаю в бак бензин, *(остановились, наклонили воображаемый сосуд)*

Завожу пропеллер. *(круговое движение правой рукой)*

В небеса, мотор вези,

Что бы птицы пели. *(вновь бегут, расставив руки)*

*В. Маяковский*

- **«Собери предложение правильно!».**

*Например: Самолёт, небо, лететь, высоко: «Самолет в небе летит высоко!»*

Легковая машина, ехать, дорога

Большой, корабль, волны, плыть.

Трасса, по, гоночный автомобиль, мчаться.

Магазин, около, мотоцикл, останавливаться.

К концу путешествия подводятся итоги игрового занятия. Педагог предлагает детям вспомнить, что они делали на занятие, подчеркивает достижения каждого ребенка и успехи отстающих детей.

Использование мини-робота Bee-Bot «Умная пчела» и конструирования «Fan-clastic» вызывает у детей огромный интерес за счет интерактивности, наглядности, реалистичности построек и самостоятельности выполнения заданий.

Применение инновационных технологий в современном образовательном процессе обеспечивает эффект новизны, необычности, неожиданности подачи учебного материала, что способствует повышению уровня учебной мотивации у старших дошкольников с ЗПР.

### Дидактическая игра «Улицы родного города»

**Цель:** активизировать словарь по лексической теме «Мой город» в **строительно-конструктивной** игре.

#### **Задачи:**

- способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений воспитанников о родном городе;
- содействовать совершенствованию умений в конструктивной деятельности;
- учить детей коллективно возводить постройки, нужные для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное;
- развивать навыки коммуникативной стороны речи;
- воспитывать коллективные взаимоотношения в процессе конструктивной деятельности.

**Предварительная работа:** беседа по теме «Наш город». Рассмотрение иллюстраций: транспорта, улиц нашего города, зон отдыха, скверов, аллей. Организации сюжетно-ролевых игр по лексической теме.

#### **Описание игры:**

Данная игра представляет собой изображение города с дорогами, улицами, домами, речкой, мостами, размером 70см\*100см. С левого верхнего угла, через весь город в правый нижний угол построен маршрут из 25 ходов. Имеется кубик, фишки, в виде машинок (по количеству игроков) и коробка с развивающими заданиями.

#### **Правила игры:**

Ребята, бросая кубик поочередно продвигаются по маршруту. На каждую остановку педагогом дается задание или упражнение.

#### **Варианты речевых игр и упражнений на тему «Мой город»:**

- **«Назови дом, в котором от 1 до 5 этажей» (образование сложных прилагательных)**

Дом с одним этажом, – какой? *Одноэтажный.*

Дом с тремя этажами, – какой? .....

Дом с пятью этажами, – какой? .....

Дом со многими этажами, – какой? .....

- **«Из чего строят дома?» (образование относительных прилагательных)**

Дом из кирпича – *кирпичный*

Дом из камня – .....

Дом из бетона – .....

Дом из дерева – .....

- **«Назови ласково»**

Мост - *мостик*;

Улица - .....

Дорога - .....

Магазин - .....

Светофор - .....

- **«Четвертый лишний»**

Детям педагог предлагает найти лишний предмет в ряду и объяснить свой выбор.

*Площадь, пруд, озеро, речка.*

*Дорога, улица, тропинка, светофор.*

*Улица, перекресток, машина, площадь.*

*г. Самара, г. Тольятти, ул. Мира, г. Москва*

- **«Фонарик»**

У нас в городе много фонарей. Как назвать фонарь, который стоит:

На улице – *уличный*

В театре – .....

На вокзале – .....

- **«Знай дружок дорожные знаки!»**

Педагог предлагает детям рассказать, что обозначают дорожные знаки на игровом поле и объяснить, что нужно делать, когда их увидишь? («*Пешеходный переход*», «*Автобусная остановка*», «*Велосипедная дорожка*», «*Берегись автомобиля*», «*Проезд запрещён*», «*Стоянка автотранспорта*», «*Дикие животные*» и т.д.)

- **Физминутка «Мы по городу шагаем»**

Мы по городу шагаем (*шаг на месте*)

То, что видим, называем:

Светофоры и машины (*поворот головы влево*)

Ярмарки и магазины (*поворот вправо*)

Скверы, улицы, мосты

И деревья и кусты! (*Потянулись вверх — присели*)

За каждое выполненное задание ребятам дается фишка. В конце игры подводятся итоги, объявляется победитель и предлагается детям благоустроить город постройками (*мостик, домик, гараж, заборчик, дерево, фонарь* на выбор, все постройки имеют разный уровень сложности) и поиграть сюжетно-ролевою игру «Город».

### **Дидактическая игра «Где обедал воробей»**

**Цель:** заучивание стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей», с использованием мнемотаблицы и последующим конструированием по замыслу детей животных из конструктора «Fanklastic».

**Задачи:**

- уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Животные зоопарка»;
- развивать лексико-грамматический строй речи, связную речь;
- продолжать учить использовать средства мнемотехники при заучивании стихотворений;
- учить работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом;
- формировать навыки взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, воспитывать любовь к животным.

**Предварительная работа:** чтение стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей», рассматривание иллюстраций «Животные зоопарка». Конструирование по схемам образцов сборки животных из авторской программы д.п.н. Лыковой И.А. «Фанкластик: «Весь мир в твоих руках» и замыслу детей.



### Описание игры:

Данная игра включает в себя: игровое поле «Зоопарк», размером 70см\*80 см; схемы образцов сборки животных (лев, носорог, слон, лиса, журавль, морж, крокодил, воробей, медведь, кенгуру) из авторской программы д.п.н. Лыковой И.А. «Фанкластик «Весь мир в твоих руках» и замыслу детей; мнемотаблицу по стихотворению С.Я. Маршака «Где обедал воробей».

### Правила игры:

Педагог предлагает детям отправиться в путешествие в зоопарк. Дети расставляют своих предварительно сделанных животных на игровое поле. Педагог рассказывает детям стихотворение, используя мнемотаблицу. В процессе чтения стихотворения, наглядно показывает на животных из конструктора. Дети, ориентируясь на мнемотаблицу, поочередно рассказывают стихотворение.

### Варианты речевых игр и упражнений на тему «Животные зоопарка»:

#### • «Добавь словечко»

В зоопарке живут ловкие, хвостатые. (*Обезьяны.*)

В зоопарке живут большие, толстокожие. (*Бегемоты.*)

В зоопарке живут сильные, гривастые. (*Львы.*)

В зоопарке живут пугливые, быстрые, полосатые. (*Зебры.*)

В зоопарке живут пятнистые, длинношеие. (*Жирафы.*)

И еще огромные, сильные. (*Слоны.*)

#### • «Назови детёнышей животных»

Например: У львов – лвьёнок, львята

У слонов – .....

У черепах – .....

У верблюдов – .....

У тигров – .....

У кенгуру – .....

У лисы - .....

#### • «Посчитай животных: 1, 3, 5!»

Один носорог, три носорога, пять носорогов (лев, слон, лиса, журавль, морж, крокодил, воробей, медведь, кенгуру)

#### • «Один – много»

Педагог кидает мяч и называет одно животное, а дети ловят и называют много. Например: тигр — много тигров.

Слон – много .....

Кенгуру - .....

Лев - ..... и т.д.

#### • Упражнение «Нелепицы»

Послушай предложения. Исправь допущенные ошибки.

Лев охотится за тюленями.

Тюлень питается бананами.

У обезьяны в сумке на животе сидит детеныш.

Жираф царь зверей.

Зебра - самое большое сухопутное животное на земле.

#### • Пальчиковая гимнастика «Крокодил»

Как-то раз по речке Нил

Плыл огромный крокодил.

Рядом вынырнул другой,

Закричал ему: «Постой!»

Дети на каждой руке соединяют попарно указательный и средний, мизинец и безымянный. Получаются два воображаемых крокодила, которые плывут, открывая и закрывая пасти.

### **Заключение**

Конструирование очень тесно связано с психическим и физическим развитием ребенка. У детей с задержкой психического развития с помощью конструирования улучшается мелкая моторика рук, восприятие свойств предметов, пространственная ориентировка. Ребята устанавливают, на что похож тот или иной предмет и его различие; совершенствуется умение измерять ширину, длину предметов; учатся работать по схеме и по замыслу; у детей развивается образное мышление, они учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, пытаются изменить их или дополнить. Дидактические игры направлены на развитие творческих способностей, коммуникативных навыков - идет формирование умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. У дошкольников развивается связная речь, расширяется словарный запас.

С помощью конструирования воспитанники выступают в качестве архитекторов, исследователей, инженеров, математиков.

Дети собирают модели, которые используют для выполнения задач, по сути, являющихся упражнениями в освоении познания окружающего мира, математических представлений, коммуникации. Конструируя, ребята изучают простые механизмы, учатся при этом работать руками, они развивают линейное, структурное и элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают структуру многих объектов.

Данные пособия имеют развивающее, обучающее и воспитывающее значение. Их можно использовать на любых видах занятий, в игровой и самостоятельной деятельности детей, в продуктивной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов, для коррекционных игр. Обучая маленьких детей в процессе игры, мы стремимся к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения.

Учение должно быть радостным!

# **Конспект образовательной деятельности по конструированию в средней группе по теме: «Предметы, облегчающие труд людей на шоколадной фабрике»**

*Гильманова Рания Раильевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад №378» г.о. Самара*

## **Аннотация:**

Данная работа представлена в виде конспекта образовательной деятельности по конструированию в средней группе по теме: «Предметы, облегчающие труд людей на шоколадной фабрике». Работа является методической поддержкой для воспитателей. Конспект направлен на развитие у детей навыков конструирования и развитие конструктивного мышления, можно использовать как в образовательной деятельности, так и в свободной деятельности.

## **Цель:**

Формирование представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве.

## **Задачи:**

1. Дать детям представление о предметах, облегчающих труд человека, создающих комфорт; о том, что эти предметы могут повысить качество и скорость выполнения действий.

2. Развивать интерес и желание узнать больше о производстве шоколада, профессиях, связанных с шоколадной фабрикой.

3. Развивать память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, творческое воображение.

4. Продолжать воспитывать интерес к конструированию и конструктивному творчеству, к познанию окружающего мира; вызвать чувство сопереживания, желание помочь.

5. Учить самостоятельно преобразовывать постройки в длину, ширину, высоту; выполнять постройку по названной теме, по условиям, по замыслу (планировать последовательность, подбор деталей по форме, размеру, устойчивости).

Материал: Конструкторы: «Фанкластик», «Магнитный конструктор», Конструктор «LEGO DUPLO», «деревянный конструктор из брусков». Видео «Шоколадная фабрика». Иллюстрации с изображением станков, компьютеров, роботов, используемых на шоколадной фабрике.

Предварительная работа: просмотр видеороликов про шоколадную фабрику; технику, которая помогает людям, работающим на шоколадной фабрике. Просмотр иллюстраций, мультфильмов по теме «Предметы, облегчающие труд людей на шоколадной фабрике». Сюжетно-ролевые игры «Шоколадная фабрика», «Кондитер», «Шоколатье», «Глазировщик», «Фасовщик» и т.д. Беседы: «Что такое техника», «Человек и техника», «Что помогает человеку в повседневной жизни», «Компьютер», «Роботы», «Машины - роботы» и т.д.

### **Ход образовательной деятельности:**

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Я сегодня пришла к вам с гостем. Знакомьтесь – это кондитер Гюсто (на видео появляется мышка из мультфильма «Рататуй» и машет ребятам лапкой).

Воспитатель: Он приготовил для вас загадки, которые подскажут нам, о чем мы сегодня будем говорить на занятии.

1. Самый вкусный,  
Горький, сладкий,  
Чёрный, белый,  
Очень гладкий.  
Он молочный и с начинкой,  
И с изюмом, и с горчинкой.

2. Воздушный, но не шар.  
Молочный, но не коктейль.  
Горький, на не перец.  
С начинкой, на не пирожок.  
Что это?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно ребята, это шоколад! Мы все очень любим шоколад. А кто же мне расскажет, где, кто и как его делает?

Ответы детей.

Воспитатель: Молодцы! Все верно сказали. А сейчас наш гость Гюсто предлагает нам отправиться на экскурсию на шоколадную фабрику (просмотр видео-экскурсии «Шоколадная фабрика»).

Воспитатель: Вам понравилось?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, скажите, что же помогает человеку, работающему на шоколадной фабрике.

Ответы детей (компьютеры, машины, механизмы и т.д.).

Воспитатель: Совершенно верно. Вы молодцы! И все это придумал и изобрел человек, чтобы облегчить себе труд.

Воспитатель: Я вам тоже предлагаю ненадолго стать учеными-изобретателями и построить помощника для людей, работающих на шоколадной фабрике. Посмотрите: на столах нас уже ждут все необходимые материалы для строительства. Предлагаю разделить на 5 групп для удобства (Педагог помогает разделить на группы).

Воспитатель: Хорошо, теперь у нас есть 5 групп изобретателей.

Прежде чем приступить к постройке проведем небольшую разминку:

Физкультминутка «Быстро встаньте».

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше подтянитесь.

Ну-ка, плечи распрямите,

Поднимите, опустите,

Влево, вправо повернулись,

Рук коленями коснулись.

Сели, встали, сели, встали,

И на месте побежали»

Воспитатель: Ну что ж, теперь мы почти готовы творить. Осталось только подумать и обговорить, что же каждая из групп будет строить. Предлагаю вам договориться между собой: кто, что строит. (После обсуждения ребята приступают к строительству. Педагог помогает в процессе работы воспитанникам, которым нужна помощь, подсказывает).

Воспитатель: Какие интересные и необычные механизмы у вас получились. Расскажите, что вы построили и для чего этот предмет нужен.

Мини-презентация маленьких ученых-изобретателей о своих постройках-помощниках.

Воспитатель: Молодцы! Очень интересно! А теперь давайте объединим ваши постройки, чтобы у нас получилась большая шоколадная фабрика (Все постройки выставляются на столе для конструирования. Педагог помогает с транспортировкой и расстановкой).

Воспитатель: Я думаю, что здесь теперь не хватает только людей, которые бы смогли управлять нашими машинами. (Дети расставляют фигурки человечек).

По окончании работ воспитатель предлагает детям поиграть с постройкой.

# Конспект непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию с применением конструктора «Фанкластик»

*Ерофеева Юлия Николаевна, воспитатель  
МАДОУ «Детский сад №108» г.о. Самара*

**Цель:** уточнить представления о космосе и космонавтике, дать детям представление о спутнике Земли – Луне, научить работать с конструктором Фанкластик с помощью видео урока.

### **Задачи:**

- закрепить знания, умения и навыки при работе с конструктором Фанкластик;
- расширить представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии;
- способствовать развитию умения находить нестандартные решения выявленных проблемных ситуаций;
- развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать;
- развивать коммуникативные умения при работе в группе.

### **Предварительная работа:**

1. Рассматривание иллюстраций в книгах. Чтение о космических планетах.
2. Просмотр презентации.
3. Конструирование из «Фанкластик» по схемам и видео урокам.
4. Конкурс на лучшую космическую поделку.

**Оборудование:** ноутбук, проектор, набор конструктора «Фанкластик», иллюстрации по теме.

### Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников
1.	Загадка: Освещает ночью путь, звездам не дает заснуть. Пусть все спят, ей не до сна, В небе светит нам (Луна) Предлагает детям отправиться в космическое путешествие. Читаем книги о космических планетах и рассматриваем иллюстрации.	Внимательно слушают и отгадывают загадку.
2.	Показ презентации, вопросы и ответы. 1. Когда отмечают день космонавтики? (12апреля). 2. Первый космонавт планеты? (Юрий Гагарин). 3. Первые животные, вернувшиеся из космического полета? (собаки Белка и Стрелка). 4. Как выглядит еда космонавтов?	Воспитанники смотрят обучающую презентацию и отвечают на вопросы.

	5. Самая близкая к солнцу планета? (Меркурий) 6. Вокруг какой планеты облетел Юрий Гагарин? (Вокруг Земли).	
3.	Предлагает воспитанникам разделиться на подгруппы и построить постройки по видео уроку(Маяк, Луноход, Станция для передачи информации. (Геостанция)	Воспитанники делятся на подгруппы и начинают строить.
4	Воспитатель предлагает воспитанникам превратиться в космонавтов. Физминутка. «Космос» Один, два, три, четыре, пять (ходьба на месте). В космос мы летим опять (соединить руки над головой) Отрываюсь от земли (подпрыгнуть) Долетаю до луны (Руки в стороны, покружиться) На орбите повисим (покачать руками вперед-назад) И опять домой спешим (ходьба на месте).	Воспитанники повторяют разминку за воспитателем.
5.	Ребята на этом наше космическое путешествие заканчивается, и отправляемся с вами на Землю. Скажите, пожалуйста, что вам больше всего сегодня понравилось?	Воспитанники отвечают на вопросы. Рефлексия. 1. Какая планета является спутником Земли? 2. Какую форму имеет Луна? Есть ли на Луне атмосфера? Какие механизмы мы использовали для построения лунохода? Что нового узнали? 3. Какие трудности испытывали? 4. Было ли вам интересно на занятии?



# Сценарий мероприятия в форме квест-игры по познавательному развитию в подготовительной к школе группе на тему «На Беяне плыли»

*Залазаева Юлия Дмитриевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 378» г.о. Самара*

## Аннотация

**Цель:** развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе квест-игры.

### Задачи:

- развивать и расширять знания о строение и предназначения крупного корабля «Беяна»;
- развивать конструктивно-технические способности при постройке крупного корабля и его частей с помощью конструктора «Фанкластик»;
- воспитывать у детей необходимые умения и навыки конструирования;
- формировать навыки общения и сотрудничества в паре, коллективе, распределению обязанностей и способности к длительным волевым усилиями, направленные на достижения результата.

**Материал:** иллюстрации - корабля «Беяны» и военного крейсера; фрагменты-пазлы этих кораблей; фотографии кораблей; предметы-заменители; гюйсы и бескозырки; компас, бросовый материал в виде карандашей для постройки моста, с обработанными краями, «казелков» и лота; пластилин; верёвка; куски ткани; голубая ткань; картины с обозначениями мест – «Речной вокзал», «Река», «Берег»; карта-схема; записки с заданиями, клад в виде деревянного конструктора с темой водного транспорта.

## Ход квест-игры

**Ведущий:** - Здравствуйте, ребята! Мы находимся с вами на речном вокзале города Самара (см. рис.1).



Рис. 1



Сегодня я познакомлю Вас с гигантским кораблём «**Беляна**» 19-20 Века.

Рассказ воспитателя.

- До появления железных и автомобильных дорог очень важную роль в доставке грузов и людей играли реки. В те времена по рекам доставляли все, а потому было великое множество разновидностей речных судов. Эти **корабли - «Беляны»** ходили по реке Волги и прославились особым видом, они использовались для сплава леса. **Беляны** могли перевозить огромное количество леса, а потому и размеры их были колоссальными. **Беляны** готовили к 600-километровому путешествию несколько дней, а то и недель. Служили одну навигацию, никогда не смолились! Брёвна складывались особым способом, штабелями и между грузом вставляли особые клинья, если усыхали их заменяли. Брёвна успевали подсохнуть в пути и не испортиться из-за гниения. Размер «Беляны», как у круизного лайнера, с шириной палубы – 30 м. Корабль собирается из 240 сосновых обтёсанных брёвен и из 200 еловых, поэтому и называли «Беляной». Управлялся лотом, который выводился из кормы на палубу, он являлся рулём у корабля, был в виде длинного бревна, а ещё «казелки» в виде смотровых башен, которые соединены мостиком. Корпус у корабля заострённый, как спереди, так и сзади. У Беляны медленный ход, похожа на ленивого кита, несмотря на это - маневренна!

- Ребята, я предлагаю вам найти корабль на нашей фотогалереи (см. рис. 2).



Рис. 2

- Молодцы, совершенно верно! Смотрите, что там, возле рамки, бумажный свёрток, внутри **задание № 1!** Кто сможет зачитать, что в нём написано?

Ребёнок читает:

- Секрет прочти и предметы нужные найди!

Команду набери, громадину собери.

Предметы, найденные, возьми.

Клад на берегу реченьки Волги отыщи!

**Задание № 1:**

- Ну-ка дружно рассчитайся и в команду корабля «Беляны» превращайся.

Форму (гюйс и бескозырку) ты найдёшь, если курс правильный возьмёшь.

А в этом вам поможет загадка!

Досыта накормишь – стоять не устанет,  
А нет, - таки будет лежать  
И не встанет.

(Мешок)

Находят мешок. Раздача формы для команды. **Задание № 2 на гюйсе.**

**Задание № 2:**

- Знак отличия возьмешь, если сундук найдешь!

Посмотрите-ка вокруг, что похоже на сундук.

Дети находят флаги (Российский, детского сада).

На одном из них **задание № 3.**

**Задание № 3:**

- Навигатор очень нужен, длинный путь нам предстоит.

Он со стрелками и круглый и его легко найти.

В карту звёзд ты загляни.

Находят компас и карту-схему (см. рис.3). В компасе - **задание № 4.**



Рис. 3

**Задание № 4:**

- Он словно руль у корабля «Беляны» название трёхбуквенное.

- Лот.

- А поможет найти его игра «Горячо-холодно».

Ведущий: - Молодцы ребята, нашли лот!

Ведущий: - А теперь предлагаю вам поиграть (см. приложение 1).

По итогу игры определяется капитан.

Ведущий: - Вот отважный капитан (имя ребёнка), поведёт команду он!

Ведущий: - Но прежде, чем отправится, нам нужно построить модель Беляны по фото (см. рис. 5). Берём с собой находки, они нам могут пригодиться!



Рис. 5

Перед началом моделирования корабля, проговариваем, из каких частей он состоит и их предназначение, с помощью конструктора «Фанкластик» дети начинают конструировать, используя **фото** как **наглядную «схему»**. Они делятся на подгруппы и договариваются между собой, кто какую часть «Беляны» будет строить. В процессе активно обсуждают детали постройки, заменяют, если это целесообразно. Завершающий момент – дополнение бросовым материалом. Установка флагов и лота.

Ведущий: - Я горжусь вами, вы дружно справились со сложным заданием. Ваш корабль готов, в путь мои милые ребята! Капитан отдаёт команду.

Капитан: - Отдать швартовы! Свистать всех наверх! Полный вперед!  
Вниз по реченьке идём (см. рис. 6).

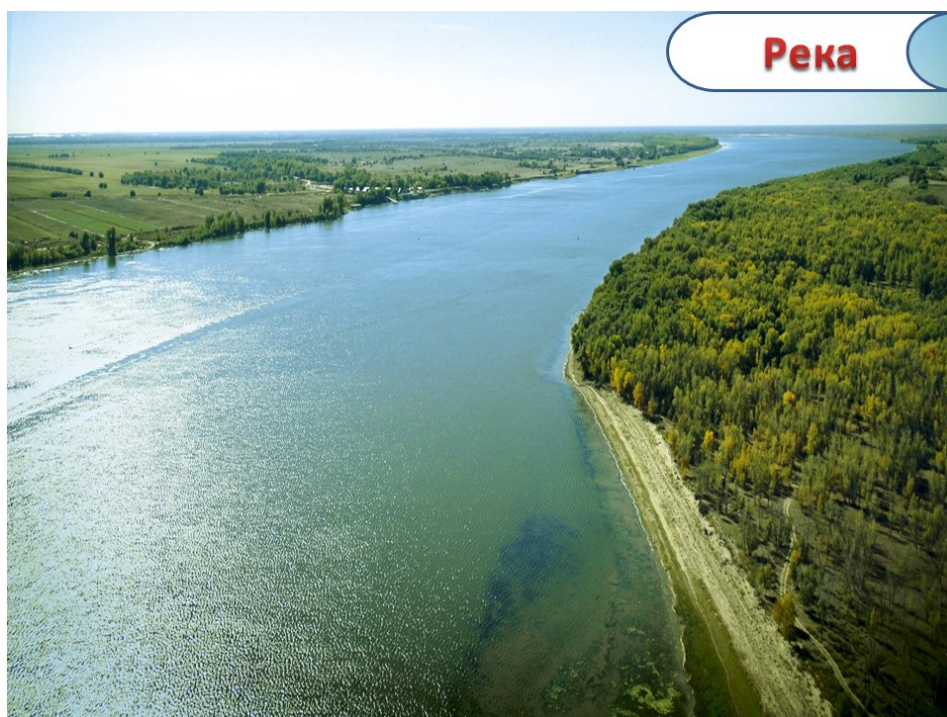


Рис. 6

Дети исполняют флэш-моб «Течёт река Волга».

Ведущий: Капитан взгляни на карту. К нужному берегу, чтоб пристать, необходимо выполнить игровое упражнение «Собери-картинку-пазл» (см. приложение 2).

Капитан: А вот и берег (см. рис. 8).



Рис. 8

Команда сходит на берег.

Капитан: - Наша задача!

Смотрят на обозначение в карте.

Капитан: - Место клада – 20 шагов от берега!

Дети находят клад.

Капитан: - Мы выполнили поставленную задачу! И в этот час награда ожидает вас!

Раздача подарков.

Ведущий: - Наше путешествие подошло к концу. Ребята, вы проявили находчивость и взаимовыручку, я вами горжусь! Молодцы, вы дружная команда! Ведь только сообща можно справиться со сложностями, которые встречаются на пути!

**Игровое упражнение  
«Сравни картинки»**

**Цель:** развитие у детей мышления, логику, грамматический строй речи, связную речь.

**Оборудование:** картинки изображающие предметы определённой лексической группы.

**Ход игры:**

**1 вариант**

Взрослый выкладывает две картинки. Дети сравнивают предметы, находят сходство и различие их (по размеру, материалу, из которого сделан предмет, назначению, составным частям и т. д.), используя в речи прилагательные, словосочетания, простые и сложные предложения. Например: на одной картинке изображена – «Беляна», а на другой – «Крейсер». «Беляна» и «Крейсер» - это водный транспорт. Различие: «Беляна» - крупная, а «Крейсер» - среднего размера; «Беляна» построена из брёвен, а «Крейсер» из металла; «Беляна» - это торговый корабль, а «Крейсер» - военный... Сходства – «Беляна» и «Крейсер» - корабли.

Возможно, что дети сами предложат свои правила игры.

**2 вариант**

Взрослый выкладывает две картинки. Дети сравнивают предметы, находят сходство и различие их (по цвету, форме, материалу, из которого сделан предмет, назначение и т. д.), используя в речи прилагательные, словосочетания, простые и сложные предложения. Дети по очереди называют сходства и различия предметов, соревнуясь между собой (кто больше назовёт).

Становится капитаном тот, кто был самым активным.



Рис. 4



Рис. 4.1

**Игровое упражнение  
«Собери картинку-пазл»**

**Цель:** развитие пространственного восприятия, собирая из частей целое, внимание, логики, усидчивости, обработка механических навыков (положить нужную деталь на нужное место).

**Оборудование:** картинки изображающие предметы определённой лексической группы, разрезанные предварительно на фрагменты.

**Ход игры**

Дети собирают из частей правильное изображение, разделившись на две команды. Собрав, продолжают путь!



Рис. 7



Рис. 7.1

# **Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию с детьми старшего дошкольного возраста «Цветы для мамы»**

*Литинская Татьяна Владимировна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад №244» г.о. Самара*

**Цель:** Учить детей пользоваться конструктором для решения творческих задач, развивать творческое и конструктивное мышление.

Приоритетная образовательная область: Познавательное развитие.

Образовательные области в интеграции: Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Задачи приоритетной образовательной области:**

«Познавательное развитие»

- развивать познавательный интерес к конструктивной деятельности;
- развивать способности детей к моделированию;
- развивать у детей пространственные представления.

Образовательные задачи в интеграции образовательных областей:

«Художественно-эстетическое развитие»

- Формировать предпосылки к эстетическому восприятию окружающего мира.
- Развивать у детей самостоятельность к конструктивно-модельной деятельности.
- Развивать творческую активность детей.

«Речевое развитие»

• обогащать словарный запас путем введения слов: Фанкластик, пластина, крест, уголок, скоба, плоскость, соединение.

- развивать связную, монологическую и диалогическую речи.

«Социально-коммуникативное развитие»

• воспитывать умение работать в соответствии с общим замыслом не мешая друг другу.

• воспитывать дружеские взаимоотношения, установление позитивного контакта, умение работать парами, формирование адекватной самооценки.

- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

«Физическое развитие»

- развивать умение детей координировать слова с движениями;
- развивать у детей мелкую моторику рук;
- приучать детей помогать друг другу.

Материал и оборудование: наборы конструктора «Фанкластик»

**Ход НОД:**

Воспитатель. Ребята, сегодня вы будете супер- конструкторами, мы с вами будем выращивать необычные цветы из конструктора «Фанкластик». Посмотрите, как здесь красиво, как много построек из него.

Сегодня, вам надо постараться, чтобы из колючих и грубых деталей получился нежный и красивый цветок. Давайте вспомним детали конструктора, которые называются пластинами. Посмотрите, у вас на столах лежат детали двух видов, одна квадратной формы, а вторая прямоугольной. Это детали похожи между собой. Каж-

дая деталь имеет кресты с двух сторон основания, в углах имеются уголки с двумя лепестками, по бокам скобочки с двумя лепестками, в середине этих деталей имеются квадратные отверстия.

(Воспитатель во время объяснения пользуется схемой детали «Пластина», дети рассматривают деталь и находят все ее элементы).

Воспитатель. Молодцы ребята, рассмотрели деталь пластина и нашли все ее элементы. Теперь я вам покажу как можно соединить эти детали между собой. Первый вид соединений в конструкторе «Фанкластик» называется соединение «Плоскость-Плоскость». При этом соединении одна пластина накладывается на другую и крестик одной пластины попадает в квадратное отверстие другой пластины. Вот так. Попробуйте ребята сами. (Дети упражняются в соединении пластин.)

Воспитатель. Молодцы, у всех получилось! Ребята, кто запомнил, как называется это соединение деталей? («Плоскость-Плоскость»). Правильно. Сейчас мы немного отдохнем и приступим к сборке первой модели из конструктора.

#### **Физкультминутка:**

Лепестки

Выросли в саду цветки

(руки вверх, соединить ладони)

Распустили лепестки

(руки в стороны)

Вдруг повеял ветерок,

Закружился лепесток.

(покружиться)

Ветерок их оторвёт

И на землю вновь вернёт.

Самостоятельная работа детей: Дети делятся на пары, или работают в группе.

Итог.

Воспитатель. Посмотрите, как много разных фантастических цветов вы собрали из конструктора. Давайте придумаем название вашим цветам.

Ребята, вам понравилась такая интересная выставка цветов?



**Методическая разработка**  
**«Мастер-класс для педагогов»**  
**на тему: «Фанкластик и волшебные Круги Луллия»**

*Лоза Ирина Витальевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 362» г.о. Самара*

**Аннотация**

«Фанкластик и волшебные Круги Луллия» — авторская разработка, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Разработана к программе Лыковой И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». Образовательная программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих» нацелена на интеллектуально-творческое развитие (интеллектуально-творческое развитие понимается как интегрированный процесс качественного изменения познавательной активности, творческого мышления и креативных способностей, определяющих готовность/способность ребенка находить новые способы деятельности и создавать оригинальный продукт (идею, решение, композицию, художественный образ и др.)) детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».

Адресуется воспитателям и методистам дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования. Будет интересна родителям для организации содержательного семейного досуга.

***I. Целеполагание***

*Тема «Фанкластик и волшебные Круги Луллия»*

*Интеграция образовательных областей: Речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.*

*Цель:*

Знакомство педагогов с игровой технологией Круги Луллия и её применении в конструировании.

*Задачи:*

1. Обосновать актуальность использования игр с кругами Луллия в работе с детьми дошкольного возраста.
2. Организовать рефлексию мастер-класса с целью определения его результативности.

*Методы и приемы:*

- Практические: конструирование.
- Словесные: беседа.
- Наглядные: рассматривание альбома «Фанкластик: всё в твоих руках», дидактическая игра «Круги Луллия».

*Материалы и оборудование:*

1. *Дидактический материал:* Круги Луллия «Военная техника».
2. *Раздаточный материал:* карточки из альбома «Фанкластик: всё в твоих руках».

3. Оборудование (техническое обеспечение) деятельности педагогов: набор «Мегакластик»

## II. Логика мастер-класса

### 1. Мотивационно-организационный этап. Введение.

Я хочу представить вашему вниманию игровую технологию, которая называется «Круги Луллия», представляющую собой соединение из нескольких кругов, разбитых на сектора. Название они получили по фамилии философа, богослова и алхимика XIII века Раймунда Луллия, создавшего логическую машину в виде бумажных кругов для открытия новых истин и умозаключений. Позже круги Луллия стали широко использовать в педагогике. Простота конструкции позволяет применить ее в детском саду. «Круги Луллия» можно использовать в разных образовательных областях: художественно-эстетическое развитие, познавательное, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие. Это средство многофункционального характера и делает процесс обучения не только интересным, но и увлекательным. Данная игровая технология отвечает требованиям ФГОС ДО. С младшими воспитанниками используют конструкцию, состоящую из двух кругов. Постепенно задания усложняются, и увеличивается количество кругов. У детей старшего дошкольного возраста данная конструкция состоит уже из четырех кругов. Круги делятся на сектора, а стрелка выполнена в виде сегмента.

### 2. Деятельностный этап.

#### 2.1. Круги Луллия.

Сегодня вашему вниманию предлагаю «Волшебные круги» по конструированию на тему: «Военная техника». Пособие для старшего дошкольного возраста состоит из трёх кругов, разделённых на 8 частей.



Рисунок 2.1

- ❖ Первый, самый маленький круг: тени изображений военной техники.
- ❖ Второй круг, средний: изображения самой военной техники.
- ❖ На третьем круге, самом большом, расположены модели военной техники, сделанной из Фанкластика.

### 2.2. Творческие задания.

#### 2.2.1. Подбор соответствия.

Под стрелкой–сегментом необходимо объединить любое изображение военной техники, его тень и готовую модель техники Фанкластик.



Рисунок 2.2

Затем, найти схему сборки модели в «Альбоме «Фанкластик: всё в твоих руках».



Рисунок 2.3

2.2.2. Создание выбранной модели.

Сделать самим модель с опорой на схему сборки, используя набор Фанкластик.



Рисунок 2.4

### 3. Рефлексия.

- Давайте подведем итог.



Рисунок 2.5

В результате работы с Кругами Луллия у дошкольников:

- ❖ Вырабатывается формулировка и решение проблемы.
- ❖ Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- ❖ Расширение опыта конструирования из разных деталей разными способами.
- ❖ Содействие освоению базовых способов конструирования.

Надеюсь, я смогла показать, что данная игровая технология, пособие соответствует требованиям ФГОС ДО, превращает обучение в игру, что очень нравится детям.

**Методическая разработка**  
**«Конспект образовательной деятельности**  
**на основе конструктора «Фанкластик»**  
**на тему: «Комната моей мечты»**  
**в подготовительной к школе группе**

*Михеева Наталья Михайловна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 362» г.о. Самара*

**Аннотация**

Методическая разработка рассчитана для детей от 5 лет, по курсу «Фанкластик».

Использование конструктора «Фанкластик» в развивающей работе является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающим интеграцию различных видов деятельности, что позволяет решать большое количество поставленных перед специалистами задач.

Конструирование очень тесно связано с эмоциональным и когнитивным развитием ребенка. Большое значение конструирование имеет для совершенствования тонкой моторики рук, восприятия формы и размеров предметов, пространственных отношений. Большое значение придается развитию произвольного внимания, коммуникативно-речевой активности, организации речевого поведения в группе. Дети овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; учатся работать по схеме; у детей развивается образное мышление, они учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, пытаются мысленно менять их взаимное расположение. Игровые занятия способствуют развитию творческих способностей, коммуникативных навыков - у детей формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. У детей развивается диалогическая и монологическая речь, расширяется словарный запас.

**Цель:** развитие у детей творческих и технических способностей по созданию предметов мебели на основе конструктора «Фанкластик».

**Задачи:**

**Образовательные**

- познакомить детей с разными видами мебели;
- расширять словарный запас (пластмассовая мебель, ребро, плоскость, крепление, схема, конструировать, мягкая мебель), а также практиковать образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов);

**Развивающие:**

- развивать конструктивное воображение детей;
- развивать внимание, память, мышление;
- содействовать развитию конструктивной деятельности детей;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;

**Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, любознательность,
- воспитывать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра, вызвать желание сконструировать мебель.
- формировать умение доводить начатое дело до конца.

**Предварительная работа:** чтение художественной литературы, рассматривание деталей, способов и вариантов крепления, сравнение с деталями и креплениями в других конструктора.

**Материалы и оборудование:** конструктор Фанкластик, рабочие места для детей (столы, стулья), схемы конструирования на каждую группу, платформа для установки мебели и образец, фигурка гостя - сказочного героя.

**Ход образовательной деятельности:**

Воспитатель приветствует детей:

- Сегодня в нашей группе светло и весело! А весело от светлых улыбок, ведь каждая улыбка - это маленькое солнышко, от которой становится тепло и хорошо. Поэтому я предлагаю вам чаще улыбаться друг другу и дарить окружающим хорошее настроение!

**Воспитатель:**

- Ребята, я вас приветствовала, и вы меня тоже, тогда у меня есть, к вам предложение - давайте, поприветствуем всех дружно и вместе.

Игра-приветствие «Наши умные головки»

Наши умные головки

Будут думать много, ловко.

Ушки будут слушать,

Ротик четко говорить.

Ручки будут хлопать,

Ножки будут топать.

Спинки выпрямляются,

Друг другу улыбаемся.

**Воспитатель:**

- Ребята, сегодня на занятие к нам пришел Фиксик Нолик. Нолик давно мечтает о своей собственной комнате! Сможем ли мы ему помочь?

**Воспитатель:**

- Вы готовы?

**Воспитатель:**

- Но для этого, мы должны с вами подумать, какой должна быть комната для Нолика (*помогает детям охарактеризовать комнату: светлая-мрачная, просторная-маленькая, чистая-грязная*). Что в ней должно обязательно быть? (*стул, стол, диван, кровать, шкаф*).

**Воспитатель:**

- А теперь нам нужно вспомнить, какие предметы мебели Нолику нужны в комнате. Для этого мы отправляемся на фабрику мебели. Закрываем все глаза и говорим следующие слова:

Раз, два, три,

Мы на фабрику пришли!

**Воспитатель:**

- Вот мы и оказались на фабрике мебели! Давайте посмотрим, какие предметы мебели здесь могут изготавливать! Отгадайте загадку:

На него ты сможешь сесть,

Коль к столу позвали есть.

**Воспитатель:**

- Посмотрите, из каких частей состоит стул. У стула есть ножки. Сколько ножек у стула?

**Воспитатель:**

- На ножках стул стоит. У стула есть сиденье. Сколько сидений у стула? (рисунок 1.1)

**Воспитатель:**

- На сиденье люди сидят. (*Педагог обращает внимание детей на созвучие слов «сиденье» и «сидят».*) У стула есть спинка. Сколько спинок у стула?

**Дети:**

- Одна спинка.

**Воспитатель:**

- Спинка стула нужна для того, чтобы опираться спиной. Отгадайте следующий предмет:

Под крышей – четыре ножки,

А на крыше – суп да ложки.

**Воспитатель:**

- Что это?

**Воспитатель:**

- Посмотрите, из каких частей состоит стол! У стола тоже есть ножки, как и у стула. Сколько ножек у стола?

**Воспитатель:**

- Правильно! На ножках стол стоит. У стола есть столешница. Сколько столешниц у стола? (рисунок 1.2)

**Дети:**

- Одна.

**Воспитатель:**

- А для чего нужен стол, ребята?

**Воспитатель:** (*помогает, если дети затрудняются ответить на вопрос о назначении мебели; исправляет ошибки при неправильном употреблении предлогов: «за столом»*).

**Воспитатель:**

- Послушайте следующую загадку:

Он стоит в углу у стенки,

Ох, огромный он на вид,

Но он вовсе не наказан,

Мама вещи в нем хранит (шкаф)

**Воспитатель:**

- Посмотрите, из каких частей состоит шкаф! У шкафа есть стенки, полки, дверца, ручки. Сколько стен у шкафа? (три стены)

- Сколько дверей? (две)

**Воспитатель:**

- Где находятся ручки у шкафа (на дверце).

**Воспитатель:**

- А для чего нужен шкаф? (рисунок 1.3)

**Воспитатель:**

- Послушайте следующую загадку:

По ночам во мне, ребятки,  
До того задремлют сладко,  
Что не хочется вставать,  
Что за штука я?...*(кровать)*

**Воспитатель:**

- Посмотрите, из каких частей состоит кровать! У кровати тоже есть ножки и спинки. Сколько спинок у кровати? (рисунок 1.4)

**Воспитатель:**

- Сколько ножек?

**Воспитатель:**

- Для чего нам нужна кровать?

**Воспитатель:**

- Правильно, на кровати мы спим, поэтому она мягкая, чтобы нам было удобно спать.

**Воспитатель:**

- А это что?

Я удобный, очень мягкий,  
Вам не трудно угадать-  
Любят бабушки и внуки  
Посидеть и полежать.

**Дети:**

- Это диван?

**Воспитатель:**

- У дивана, как и у стула, есть сиденье, спинка, только они удлинённые. Есть также ножки. Посчитайте сколько ножек у дивана (рисунок 1.5)

**Воспитатель:**

- Для чего нам нужен диван?

**Воспитатель:**

- Правильно, диван мягкий, как и кровать, поэтому такую мебель называют «мягкой».

**Воспитатель:**

- Как можно назвать эти предметы одним словом?

**Дети:**

- Мебель (рисунок 1.6)

**Воспитатель:**

- Правильно, «мебель». Мебель в основном делают из дерева – деревянная. А мы сделаем мебель для Фиксика из нашего любимого Фанкластика, он из пластмассы. Получится какая мебель? (пластмассовая мебель).

Физминутка «Мебель»

Раз, два, три,

Раз, два, три,

*(дети шагают)*

Шкаф высокий – посмотри!

*(руки высоко поднять вверх)*

Раз, два, три, четыре,

Раз, два, три, четыре,



*(дети шагают)*

Стульчики у нас в квартире.

*(приседания – пружинки)*

Есть столики, кровати –

*(руки вытянуты перед собой ладонями вниз, наклон вперед с разведением рук)*

Мебель вся у нас в порядке!

*(руками сделать большой круг перед собой).*

**Творческая мастерская:**

**Воспитатель:**

- А теперь присаживайтесь за столы. Давайте вспомним, что есть три типа соединения деталей:

Плоскость-плоскость,

Плоскость-ребро,

Ребро-ребро.

*(Воспитатель показывает, как крепится конструктор и уже готовые постройки стул, стол, шкаф, кровать из фанкластика. Предлагает детям построить такие же, опираясь на схему. Схему рассматривают, проговаривают этапы работы, обговаривают части объекта, отбирают нужные детали из конструктора, детям предоставляется выбор постройки, на каждого ребенка раздается схема согласно выбранному объекту. Дети работают группами, конструируют мебель (стул, стол, шкаф, диван, кровать)).*

Рисунок 1.1

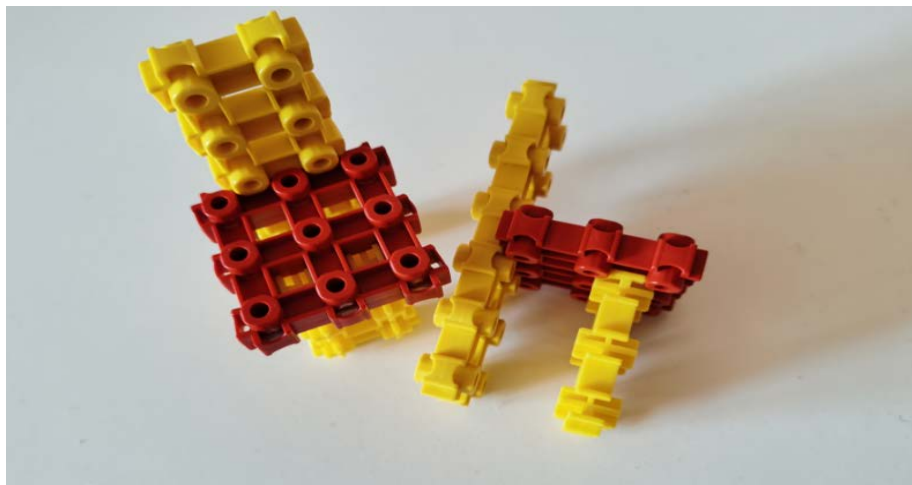


Рисунок 1.2.

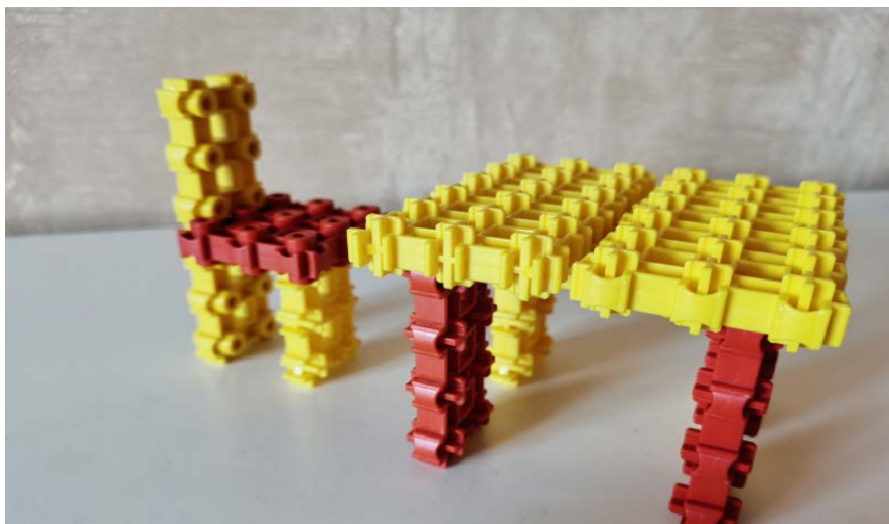


Рисунок 1.3.

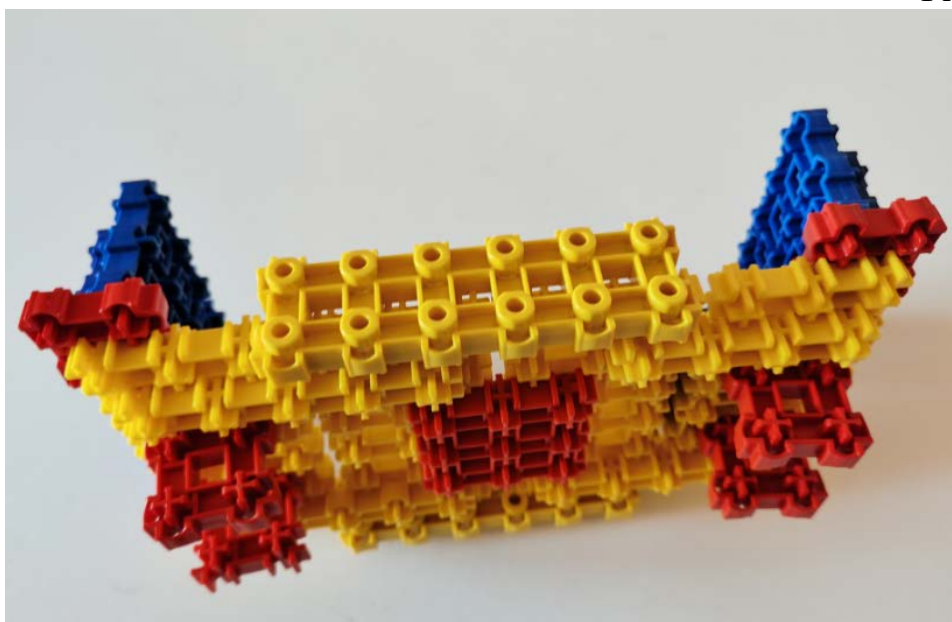


Рисунок 1.4

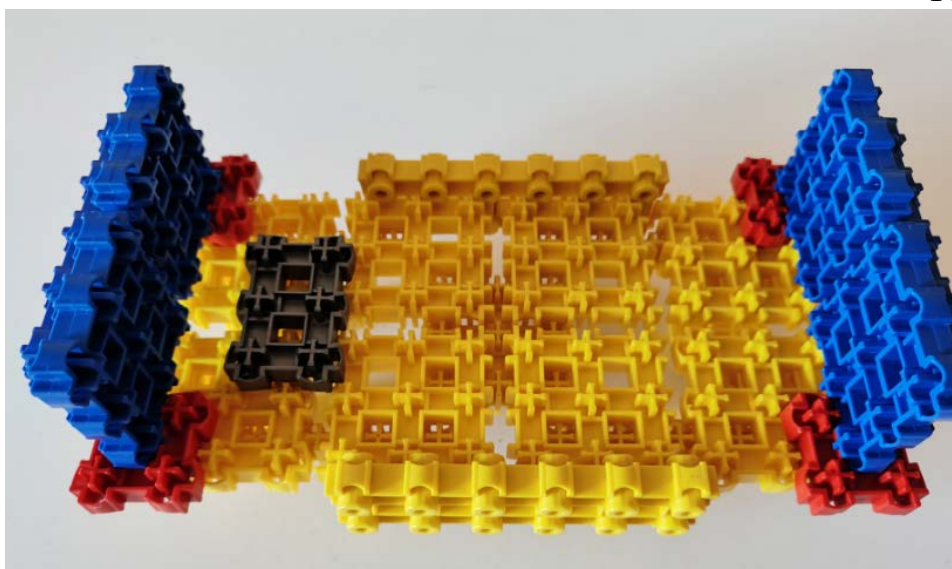
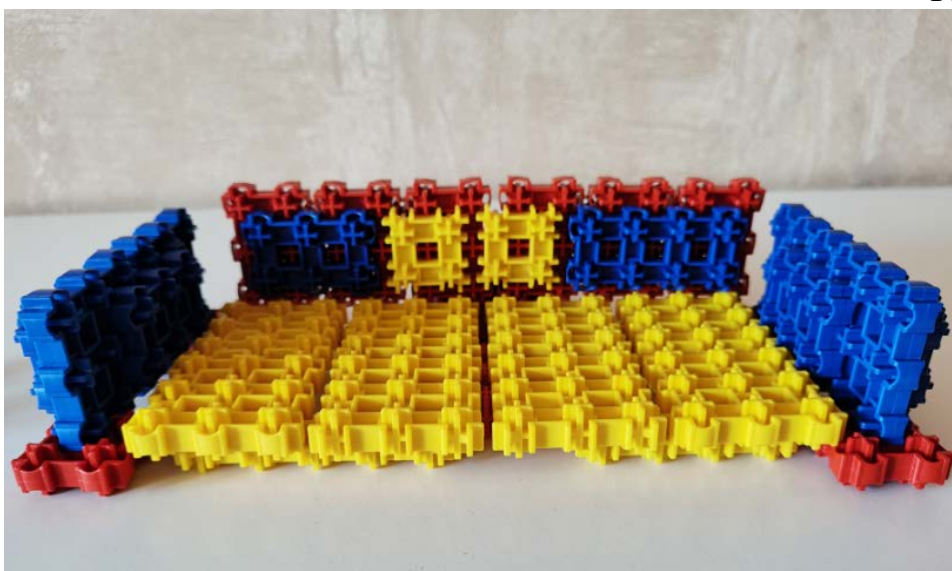
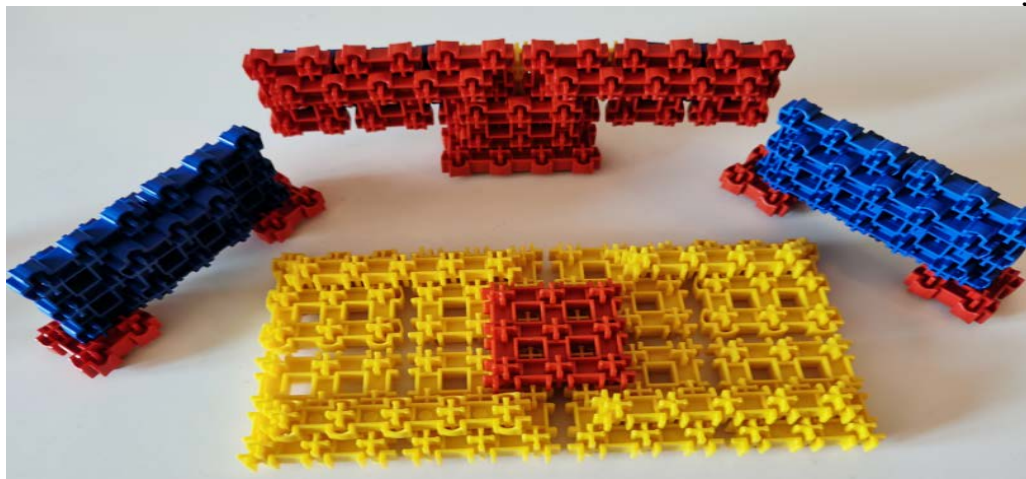


Рисунок 1.5



**Воспитатель:**

- Молодцы, все справились с заданием, так трудились, перед возвращением в детский сад, дадим отдохнуть нашим пальчикам:

Пальчиковая гимнастика:

Наши пальчики устали,  
Мы факластик собирали,  
Мы немного отдохнем,  
Собирать опять начнем:  
Города, ракеты,  
Детские площадки,  
Комнату моей мечты  
И цветы для красоты.  
Многое и разное,  
В основном, прекрасное!

**Воспитатель:**

- А сейчас, чтобы вернуться в детский сад, надо снова закрыть глаза, и сказать:  
Раз, два, три,

В детский садик мы пришли.

**Воспитатель:**

- А теперь давайте поможем Нолику расставить мебель в его новой комнате. (Дети подходят к воспитателю и устанавливают мебель на платформу, согласно схеме, заранее подготовленной воспитателем). Что ты положил?

**Дети:**

- Стол.

**Воспитатель:**

- Куда ты поставил стол?

**Дети:**

- В комнату (*и т. д. каждый из детей ставит по одному виду мебели и называет куда поставили*).

**Воспитатель:**

- Вот, Нолик, дети расставили новую мебель в твою новую комнату! Фиксик Нолик очень доволен, что вы помогли ему, и он хочет с вами поиграть в игру

**Воспитатель:**

- Теперь поиграем в игру «Назови ласково»! Я говорю – стул, а вы? (*Педагог указывает на картинку*).

Стульчик.

Стол - столик.

Шкаф - шкафчик

Кровать- Кроватка

-Диван - Диванчик. (*Воспитатель добивается правильного произношения слов.*)

### **Рефлексия**

#### **Вопросы к детям:**

- Ребята, какие предметы мы сегодня конструировали из фанкластика? (стул, кровать, стол, диван, шкаф).

- Как все эти предметы называют одним словом? ( Мебель).

- А как вы думаете, надо ли ухаживать за мебелью?

Если дети затрудняются воспитатель поясняет, что за мебелью оказывается надо ухаживать: мыть, протирать. Нельзя ломать, рисовать на ней. Если будете аккуратно и бережно относиться к мебели, то она прослужит очень долго (будет долго как новая).

ФиксикНолик очень рад, что пришел именно к нам, потому что вы ему сконструировали самую красивую и удобную мебель в комнату мечты. Еще ему очень понравилось с вами играть, он вас благодарит и говорит: «До следующих встреч!»

Дети прощаются с Ноликом.

## Методическая разработка «Квест-игра «Вернуть Мишутку в город игрушек»

Орлова Екатерина Артуровна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №378» г.о. Самара

### Аннотация

Методическая разработка непосредственно образовательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста «Квест-игра «Вернуть Мишутку в город игрушек» разработана для педагогов ДОУ. Она создана для формирования у детей желания научиться работать с конструктором «Fanclastic», знакомства работы со схемами, закреплять нравственные качества, развивать творческие способности.

В ходе игры воспитанники путешествуют по городу, помогают Мишутке построить транспортное средство и отправить его в свой родной город. Помощником ребят выступает компьютер, который в нужный момент подсказывает участникам, что нужно делать.

Квест-игра проводится с применением элементов ИКТ, что делает ее интересной для участников.

### **Задачи методической разработки:**

- закрепить умение детей создавать постройки из различного конструктора;
- формировать умение работать с образцами и схемами конструирования;
- развивать творческие способности, мелкую моторику и речь;
- формировать опыт сотрудничества в команде, договариваться;
- формировать нравственные качества, желание прийти на помощь любому, вместе, дружно делать добрые дела и совершать добрые поступки.

### **Предварительная работа**

Проведение сюжетно – ролевых игр: «Путешествие на поезде», «Железнодорожный вокзал», «Дом», «Семья».

Игровые ситуации – постройки из конструктора «LEGO DUPLO» - «Железнодорожный состав», из конструктора «Fanclastic» - локомотив, конструктора «Полидрон» - домик.

Д/игры: «Транспорт для путешествия», «Отгадай загадку», «Профессии».

### **Материал и оборудование.**

Игрушка Мишутка, записка, собранная железная дорога, компьютер, презентация для игры с изображениями окна вагона поезда, загадки, изображением машиниста, схемы постройки локомотива из деталей конструктора «Фанкластик», видеоматериал «Веселая зарядка», музыкальное и звуковое сопровождение, детали конструктора «Лего», «Фанктастик», медали.

### **Ход квест-игры.**

Ребята, вчера я обнаружила в группе незнакомого Мишутку(показываю игрушку). У него в лапках была записка «Прошу ребят группы «Колобок» помочь отправить Мишутку в город игрушек. Как туда добраться знает мой компьютер. Давайте обратимся к нему за помощью. Он мне всегда помогает, когда есть затруднительные ситуации. Может быть и сейчас поможет?

*Презентация. Рис.1*

*Воспитатель читает загадку.*

Спозаранку за окошком

Стук, и звон, и кутерьма.

По прямым, стальным дорожкам

Ходят синие дома. (Поезд).

Что бы это значило? (ответы детей). Ребята, как же мы можем помочь Мишутке возвратиться домой? (ответы: на поезде). Давайте проверим, правильно ли мы с вами решили. Компьютер, поможешь?

*Презентация. Рис.2(вагоны, окна, люди)*

Мы правы? Отлично. Ребята, а откуда отправляются поезда? (ответы детей). Верно, с вокзала. Давайте посмотрим, есть ли у нас железная дорога и посмотрим, есть ли там поезд, который отправит Мишутку домой?

*Дети находятся в группе, идут к месту, где собрана железная дорога, но нет вагонов.*

Ребята мне кажется, здесь чего-то не хватает для отправки Мишутки в город Игрушек. (ответы детей: поезда и вагонов). Верно, а мы с вами сами можем сделать вагоны?

*Используем конструктор лего дупло.*

Какие мы молодцы! А такой поезд из вагонов сможет отправиться в путь? (ответы детей: нет). Верно. Что же нам делать? (ответы детей). Посмотрите на экран нашего помощника.

*Презентация. Рис. 3(изображение главного вагона – поезда)*

Что бы это значило? Нам не хватает главного вагона – поезда. Но он у нас с вами есть. Вот он (*воспитатель показывает поезд*). Давайте соединим наши вагоны и поезд. Можем отправлять Мишутку в игрушечный город? (ответы детей: нет). Что не хватает поезду? (ответы детей: он не двигается). Что-то ему не хватает. Что же? (ответы детей: машиниста). Давайте обратимся к компьютеру и проверим правильность нашего предположения.

*Презентация. Рис. 4 (изображение пазла)*

*Ребята находят коробку и собирают пазл с картинкой машиниста.*

Ребята, а знаете, что машинист может включать веселую музыку пассажирам, чтобы поднять им настроение? Давайте попросим машиниста включить нам музыку и немного отдохнем. Мы с вами очень хорошо потрудились.

*Презентация. Рис. 5 (видео с веселой зарядкой)*

Отдохнули? Стало весело и хорошо! Все ли у нас есть для того, чтобы отправить Мишутку в город игрушек? (ответы детей: железная дорога, вагоны, поезд и машинист). А откуда же будет отправляться наш состав? (ответы детей: с вокзала). Верно. А у нашей железной дороги есть вокзал? (ответы детей: нет). Как же мы сможем исправить эту ситуацию? (ответы детей: построить самим вокзал).

Из чего будем строить здание вокзала? (ответы детей: из конструктора). Отлично, давайте строить.

*Ребята строят здание вокзала из конструктора «Fanclastic».*

Как красиво у нас с вами получилось! Сможем ли мы сейчас отправить Мишутку домой? (ответы детей: да). Попробуем? Тогда сажаем Мишутку в вагончик и отправляем его в город игрушек.

*Презентация. Рис.6 (изображение вокзала, звук вокзала перед отправлением и звук отправления поезда)*

Ребята, какие мы молодцы! Мишутка, наверное, уже доехал в свой город. А за то, что мы помогли ему, каждый из вас получает медаль с изображением Мишутки. Вы самисможете раскрасить ее так, как пожелаете. И у каждого из вас на память останется свой Мишутка.

*Воспитатель раздает медали с изображением Мишутки и дети разукрашивают изображение.*

## **Конспект занятия «От крепости до высоток – архитектура Самары»**

*Осипова Тамара Ивановна, Пономарева Марина Викторовна,  
воспитатели МБДОУ «Детский сад №350» г.о. Самара*

### **Аннотация**

«От крепости до высоток – архитектура Самары» - это план-конспект занятия по конструированию с детьми старшего дошкольного возраста.

Данный методический материал разработан на базе авторской программы Лыковой И.А «Фанкластик: Весь мир в руках твоих».

Занятие построено таким образом, чтобы показать возможности конструктора для развития у детей пространственного мышления.

Данное занятие – часть проекта, посвящённого 170-летию Самарской губернии, в ходе которого дети не только знакомятся с теорией по предлагаемой теме, но и получают практические навыки работы изобретателя, используя свои приёмы сборки частей моделей из деталей конструктора «Фанкластик».

Занятие «От крепости до высоток – архитектура Самары» имеет 3 уровня творческой и учебной деятельности:

1. Исследование (обсуждение информационных материалов данной темы);
2. Моделирование (сборка учебных моделей);
3. Решение творческих задач по реализации проекта (темы занятия) на моделях самостоятельной сборки. Этот этап может проводиться как соревнование нескольких команд воспитанников, с последующей защитой выполненных ими вариантов проекта.

Конструктивная деятельность ребёнка – достаточно сложный процесс: ребёнок не только практически действует руками, возводя постройку, но и обязательно при этом мыслит. Это один из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста: он глубоко волнует ребёнка, вызывает положительные эмоции.

С конструктором «Фанкластик» ребёнок всегда находится в ситуации выбора. Создавая объект своими руками, ребёнок превращается в художника. Он воплощает любой образ, придуманный им, в конкретную форму, которая может быть самой разнообразной. Это развивает фантазию, творческое мышление, мотивирует ребёнка к созданию новых вещей.

### **НОД с детьми старшего дошкольного возраста «От крепости до высоток – символы Самары»**

**Цель:** Формирование практических навыков, включающих умение работать с деталями конструктора «Фанкластик», комбинируя их между собой для сборки моделей по всем пространственным осям координат с помощью схемы-чертежа.

**Задачи:**

- Совершенствовать конструктивные навыки: сооружение новых построек, используя полученные ранее умения;
- развивать умения детей передавать характерные особенности архитектурных сооружений средствами конструктора «Фанкластик»;

- формировать навыки творческого, технического конструирования;
- развивать речь, мышление, воображение;
- воспитывать желание работать в коллективе, помогая друг другу в совместной постройке.

*Базовые способы конструирования:* Плоскость-плоскость, плоскость-торец.

*Материал для занятия:* Схемы построек для каждой команды, разрезные картинки с изображением архитектурных сооружений Самары, конструктор «Фанкластик».

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
	<p>- Из конструктора «Фанкластик» можно построить все что угодно, а вот, что <u>мы</u> сегодня с вами будем строить, вы узнаете, отгадав мою загадку.</p> <p><i>В мире много мест таких Древних малых и больших Чуть повыше здесь дома, И побольше он села И людей он полон, Это славный ... (Город).</i></p> <p><i>Показ иллюстраций городской архитектуры.</i></p> <p>- Внимательно посмотрите и скажите – что изображено на картинке?</p> <p>- А теперь подумайте и скажите, как можно все это назвать одним словом?</p> <p>- Как вы думаете, какие здания необходимы в городе кроме жилых домов?</p> <p>- Дети, мы с вами живём в большом красивом городе, как он называется?</p> <p>- Наш город очень древний. Первое строение появилось очень давно. Кто мне скажет, с чего началось строительство Самары?</p> <p>- Для чего нужна была крепость?</p>	<p>Дети называют варианты ответов.</p> <p><u>Предполагаемые ответы детей:</u></p> <p>- Дома: высокие, низкие, одноэтажные, многоэтажные; дорогу, деревья, людей, машины.</p> <p>- Город.</p> <p>- Школа, магазин, детский сад, больница, завод...</p> <p>- Самара</p> <p><u>Предполагаемые ответы:</u></p> <p>- Вначале построили крепость.</p> <p>- Это была пограничная застава. Для защиты торговых путей от разбойников.</p>



	<p>- А какой стала Самара, когда прекратились набеги разбойников?</p>	<p>- Стали строить много домов за стенами крепости.</p>
	<p><b>Беседа об архитектурных сооружениях города.</b></p> <p>- Молодцы, дети! Давайте посмотрим иллюстрации, изображающие здания нашего города. Какой была Самара раньше, и какой стала сейчас.</p> <p>- Что вы видите на картине? <i>Вывешиваются по одному (жилые дома, театр, церковь, музей, мосты).</i></p> <p>- Все здания, сооружения, парки, скверы называются архитектурой. Она окружает нас везде.</p> <p>- Хочу познакомить вас с архитектурой нашего города. Архитектура бывает разной. Как вы думаете, что такое жилые здания?</p> <p>Общественные здания? Промышленные здания? Есть ещё садово-парковая архитектура. Скажите, где можно встретить эти объекты?</p> <p>- Как вы думаете, кто создаёт эти сооружения?</p> <p>- Правильно, архитектор. Архитектор – это профессия человека, который создаёт и чертит схемы построек. А воплощать эти замыслы в жизнь ему помогают строители.</p>	<p><i>Предполагаемые ответы детей:</i></p> <p>- это дома где живут, это наши дома; - больницы, детские сады, школы, вокзалы ... - заводы, фабрики ... - в парках, садах ...</p> <p><i>Дети рассматривают иллюстрации архитектурных сооружений.</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p>
	<p><b>Постановка цели</b></p> <p>Сегодня мы с вами будем строителями и построим из конструктора «Фанкластик» архитектурные сооружения – жилые здания прошлого и Самары сегодняшней. Согласны?</p> <p>- Мы определим место для строительства, рассмотрим схе-</p>	<p><i>Дети принимают участие</i></p>

	<p>мы и материал, из которого будем строить, вспомним, какие способы крепления бывают в конструкторе «Фанкластик».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какими должны быть архитектурные сооружения?</li> <li>- Какие условия мы с вами должны соблюдать во время строительства</li> <li>- Теперь нам нужно выбрать архитектурные сооружения, которые вы построите из конструктора «Фанкластик».</li> </ul> <p><b><u>Дидактическая игра: «Найди свою бригаду».</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Строить из конструктора «Фанкластик» вы будете командами - бригадами. Объединиться в команду вам помогут разрезные картинки.</li> <li>- Возьмите по одному фрагменту, посмотрите на обратную сторону и объединитесь с теми, у кого такой же цвет фрагмента.</li> <li>- Из фрагментов нужно собрать фотографию, и тогда вы узнаете, какое именно архитектурное сооружение будет строить ваша команда.</li> </ul> <p><i>Педагог размещает комплект деталей для ориентира в выборе материалов самими детьми или делает подбор материалов заранее.</i></p> <p><b>Приложение 1 - схемы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подойдите к столу, обсудите чертеж и свою постройку. Рассмотрите и расскажите о своей постройке, что лежит в основании постройки, сколько деталей потребуется и каких.</li> </ul> <p><b>Приложение 2- ход работы</b></p> <p><i>В ходе строительства воспитатель оказывает помощь, советует, наблюдает за деятельностью детей (их взаимодей-</i></p>	<p><i>в коллективном обсуждении.</i></p> <p><u><i>Предполагаемые ответы детей:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Красивыми, прочными, устойчивыми</li> <li>- <i>Дети проговаривают технику безопасности при работе с конструктором.</i></li> <li>- <i>Дети обсуждают и мотивируют свой выбор.</i></li> </ul> <p><i>Дети берут по одному фрагменту и объединяются в команды-бригады.</i></p> <p><i>Дети, рассмотрев схему, называют, какой материал им понадобится, в какой последовательности они будут выполнять постройку, обговаривают в команде, кто, что будет строить.</i></p> <p><i>Дети работают с конструктором «Фанкластик».</i></p>
--	--	---

	<p><i>ствие в совместном строительстве, как договариваются, распределяют функции).</i></p> <p><b>Приложение 3</b></p> <p><b>Рефлексия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закончили работу?</li> <li>- Нравятся вам постройки?</li> <li>- Сколько архитектурных сооружений у вас построено?</li> <li>- Какие здания построили?</li> <li>- Совпадают постройки с чертежами?</li> <li>- Правильно ли подобраны детали строительного материала?</li> <li>- Все конструкции устойчивые, симметричные?</li> <li>- Расскажите, как вы строили ваше здание?</li> </ul> <p>Получилось построить задуманное? А у вас? (<i>Опрашиваются все команды-бригады</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Крепкие, красивые дома, оригинальные клумбы у вас получились. Мне бы очень хотелось пожить в таком городе. Молодцы, дети, работали дружно, слаженно.</li> <li>- А теперь я предлагаю вам поиграть. Давайте с помощью наших построек проведём экскурсию «От крепости до высоток» для гостей нашего города.</li> </ul>	<p><i>По окончании строительства дети объединяют свои работы, «облагораживают территорию» (Сажают деревья, разбивают клумбы и т.д.)</i></p> <p><i>Рассматривание законченных построек.</i></p> <p><i>Дети рассказывают о выполненной работе, анализируют.</i></p> <p><i>Дети обыгрывают полученный архитектурный ансамбль.</i></p>
--	---	--

### **Заключение**

Важной частью работы является игровое применение моделей, собранных разными командами в едином игровом комплексе. При этом создаётся общая игровая среда, которая иллюстрирует применение собранных моделей в различных ситуациях, показывая ученикам, как теоретические знания поконструированию находят применение в реальной жизни.

В каждом возрасте конструирование моделей выполняет свои задачи. Ребёнок развивает аналитические и творческие способности, учится мыслить самостоятельно. «Фанкластик» предоставляет ребёнку возможность собирать именно то, что хочется ему. «Фанкластик» растёт вместе с интересами ребёнка, позволяя переходить

от простого к сложному, от плоских блоков к пространственным конструкциям, к объёмным геометрическим фигурам.

Я считаю, что целенаправленное систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию и программированию с использованием конструктора «Фанкластик» играет большую роль при подготовке к учебной деятельности, помогает сделать первые шаги в любимом деле, будь, то художественное мастерство, инженерия, конструирование, дизайн, моделирование, гончарное мастерство. Важно, чтобы эта работа не заканчивалась в детском саду, а имела продолжение в школе.

## **Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию устройства для капельного полива растений с использованием конструктора «Фанкластик» для детей подготовительной группы «Полезный лук»**

*Петрова Маргарита Валериевна,  
воспитатель МБДОУ «Детский сад №244» г.о. Самара*

### **Задачи:**

- Пробуждать у детей исследовательский интерес при использовании конструктора «Фанкластик».
- Учить детей составлять схемы и по ним собирать постройки.
- Развивать у детей навыки рационального конструирования и моделирования, конструкторского мышления и творческой инициативы.
- Формировать у детей навыки сотрудничества, партнерства, учить совместно решать проблемы, намечать план совместных действий.
- Вызвать у детей удовлетворение и радость от осознания собственных умений и возможностей.
- Активизация словаря: капельный полив, дождевание, поверхностный полив, орошение, инженер-конструктор, схема.

**Оборудование и материалы:** конструктор «Фанкластик», презентация к занятию, контейнер с посаженным луком, медицинская система капельница (без иглы), пластиковая бутылка с водой, листы бумаги, карандаши.

**Предварительная работа:** реализация проекта по посадке и выращиванию лука, показ презентации о способах ухода и полива растений. На предыдущем занятии детям вместе с родителями было дано задание: подумать, как поливать лук на новогодних каникулах без участия человека.

### **Ход НОД**

**Воспитатель.** Ребята, скоро мы уйдем на Новогодние каникулы, и наш замечательный выращенный вами лук, некому будет поливать! Я давала вам задание: дома подумать над этой проблемой, и, я думаю, что сегодня мы найдем ее решение.

Давайте сначала вспомним, какие способы полива растений существуют.

**Дети:** Поверхностный полив, дождевание, капельное орошение.

**Воспитатель.** Правильно, но первые два способа нам не подходят. Как вы думаете, почему?

*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Совершенно верно, потому что для этого нужно участие человека. А вот для осуществления капельного полива присутствие человека не требуется. Но, сначала конечно, человек должен придумать такое устройство и создать его.

И вот сегодня я предлагаю вам попробовать себя в роли инженеров-конструкторов и создать устройство для такого полива.

Начиная свою работу, инженер-конструктор должен сначала придумать и нарисовать схему устройства.

Я предлагаю напомнить вам некоторые модели, которые мы рассматривали на прошлом занятии.

*Дети рассматривают отрывки из презентации о способах полива растений.*



**Воспитатель.** Ребята, что общего у этих моделей? Из каких частей они состоят?  
*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Правильно. Из емкости для воды и трубочек, по которым вода будет стекать к земле. Обратите внимание, для того чтобы вода могла беспрепятственно стекать, емкость с водой должна находиться выше растений.

А сейчас подумайте, возьмите листочки и карандаши и нарисуйте схему своего устройства.



*Дети рисуют схемы, обсуждаются детали устройства. В результате обсуждения дети решают, из чего будут состоять функциональные части устройства.*

**Воспитатель.** Итак, ребята, мы решили, что наше устройство будет состоять из обычной пластиковой бутылки, и в качестве трубочек мы используем медицинскую капельницу, которую нам принесла Варя. Пластмассовый конец плотно вставим в пластиковую трубу. Колесико капельницы нам позволит плавно менять количество подаваемой воды. Для заправки бутылки нужно будет отвинтить крышку и залить воду.

А для того чтобы надежно закрепить бутылку над нашей луковой грядкой вы предложили соорудить для нее стойку из конструктора «Фанкластик», т.к. из него получаются очень прочные конструкции.

Предлагаю начать работу, но сначала нам надо размяться и зарядиться энергией!

### **Физкультминутка.**

Разминая поясницу,

Мы не будем торопиться.

Вправо, влево повернись,

На соседа оглянись. (Повороты туловища в стороны.)

Чтобы стать ещё умнее,

Мы слегка покрутим шеей.

Раз и два, раз и два,

Закружилась голова. (Вращение головой в стороны.)

Раз-два-три-четыре-пять,

Ноги надо нам размять. (Приседания.)

Напоследок, всем известно,

Как всегда ходьба на месте. (Ходьба на месте.)

От разминки польза есть?

Что ж, пора на место сесть. (Дети садятся.)

Давайте поделимся на три команды, каждая из которой создаст свою модель стойки, а потом мы выберем лучшую.

*Самостоятельная работа детей.*

**Заключительная часть.** После окончания работ, рассматриваются все три модели стойки, обсуждаются преимущества и недочеты каждой модели. Выбирается лучшая модель, собирается все устройств. Дети наливают воду и опробуют устройство в действии, регулируют подачу воды.

**Воспитатель.** Ребята, мы сегодня с вами были инженерами-конструкторами! Вам понравилось? Посмотрите, какое замечательное устройство для капельного полива нашего лука мы сконструировали!

Какие детали мы сегодня использовали в постройке?

Каким соединением мы воспользовались при изготовлении модели?

*Ответы детей.*

**Воспитатель.**

Теперь мы уверены в том, что когда мы вернемся с новогодних каникул, мы сможем полакомиться свежим зеленым лучком!

Я, надеюсь, что вам понравилась работа инженеров-конструкторов и мы с вами сможем применить наши навыки и изобрести еще какое-нибудь устройство, полезное для жизни нашей группы!



**Методические материал**  
**по обобщению передового педагогического опыта**  
**технической направленности**  
**Квест-игра: «Путешествие в«Фанкоград»**  
**для детей старшего дошкольного возраста**

*Порошкина Мария Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №378» г.о. Самара*

**Аннотация**

Возможность в процессе игры сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников. Конструирование дает возможность объединить игру с экспериментированием, активизировать мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности, расширяет кругозор, познавательную активность. Использование конструктора «Fanklastik» является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

«Фанкластик» - это конструктор нового поколения, в настоящее время занимающий 1 место среди российских игрушек, стимулирующих полет фантазии ребенка.

**Конспект квест-игры: «Путешествие в «Фанкоград» для детей старшего дошкольного возраста**

**Цель:** Развитие у детей интереса к конструктору «Fanklastik», решению с его помощью игровых проблемных ситуаций.

**Задачи:**

- Совершенствовать умение ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

- Упражнять в счете в пределах 10; продолжать формировать умение отсчитывать предметы в заданном количестве, продолжать формирование определять фигуры.

- Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

- Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания, творческого воображения.

- Воспитывать умение работать в коллективе.

**Методические приемы:**

- Игровой (организация игровой ситуации)

- Наглядный (использование иллюстрации, демонстрация образца, видео).

- Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей, поощрение, анализ занятия).

**Словарная работа:** Фанкластодрон (Дрон - это летательный аппарат, который разрабатывался для разведывательной информации).

Фестиваль (массовое празднество, показ (смотр) достижений).

Трясина (зыбкое, топкое болотистое место, в котором под покровом мхов, травы и торфа имеется слой воды или жидкого ила).



**Оборудование:** мультимедиа, летательный аппарат «фанкластодрон», маски для детей с изображением Лего человечков, карта с условными обозначениями. Конструктор «Fanklastik»; емкость с песком, водой, шишками, камушками, фасолью, горохом; влажные салфетки: карточки с цифрами. Искусственная елка, плакат с изображением яблони; ежик, лягушка, ортопедический коврик

Фонограмма «Звуки леса», «Кваканье лягушек», «Волшебный цветок».

### Ход ООД

*Дети заходят в зал, их встречает Фанклаша*

-Здравствуйте девочки, здравствуйте мальчишки. Меня зовут Фанклаша. Давайте знакомится, а делать будем мы вот так (*ставит руку ладошкой вверх, ребёнок сверху кладёт ладошку и произносит своё имя*).

-Приятно познакомиться (произносят хором).

-Я прилетела сюда из города Фанкоград. Мой город необычен тем, что все там создано из конструктора «Fanklastik»: дома, машины, деревья, цветы и даже мой фанкластодрон.

**слайд 1 «Город Фанкоград»**

-А вы любите играть в конструктор?

*Ответы детей.*

-Я летела на Фанкластодроне, над лесом вот так (*имитирует полёт самолёта*) и корзина с цветами, которую я везла на Фестиваль цветов упала. Все цветы рассыпались надетали (*показывает пустую корзинку*).

- Мне Фея Леса сказала, что в вашем детском саду самые добрые, смелые, ловкие дружные ребята, и они обязательно мне помогут.

-Ребята, вы поможете мне собрать детали для цветов в волшебном Фанкластическом лесу?

*Ответы детей*

-Фея Леса дала мне карту, указал места, где лежат детали, чтобы создать новые цветы, но для этого нужно точно следовать указаниям карты.

*(Показ карты)*

-Времени осталось очень мало до Фестиваля цветов, если я не успею, я подведу всех жителей городка.

-Ребята, вы готовы помочь мне?

*Ответы детей.*

-Дорога в Фанкоград лежит через высокие горы, глубокие моря, дремучие леса.

**(Слайд 2,3,4)**

-Мы вами совершим путешествие на Фанкластодроне. Вы готовы?

*Ответы детей.*

-Займите места в Фанкластодроне, наденьте шапочки, пристегните ремни безопасности. Произнесите волшебные слова:

**Раз, два, три! Фанкластодрон, скорей полети!**

- Приготовились, мы полетели.

**Слайд 5 Видео «Полёт над облаками, водой, лесом»**

**Фанклаша:** Мы летим над облаками, они такие белые, пушистые, мягкие. Вот под нами синее море. Мы почти касаемся крылом воды. Мы пролетаем над лесами.

-Приготовились, мы приземлились.

**Слайд 6 «Фанкластический-лес»**

### **Фонограмма «Звуки леса».**

-Вот мы и прилетели фанкластический лес. Чтобы не потеряться в лесу, нам поможет карта. Давайте посмотрим на карту, что там нарисовано?

*Дети рассматривают карту. Обсуждают план продвижения по лесу.*

-На карте обозначено дерево (*Под деревом лежит конверт с подсказкой*).

**«Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся пальчиками вот так, как детальки «Fanklastik»**

*Дети идут змейкой за Фанклашей, подходят к елочке.*

-Вот и первая подсказка:

-Здесь нарисовано, что детали упали: в воду, камушки, шишки, песок, фасоль, горох. (*Дети рассматривают подсказку, делают выводы*).

-Нужно подойти к столу, и с закрытыми глазами найти спрятанные детали от конструктора «Fanklastik», обратите внимание на карточки с цифрами, которые обозначают количество деталей, которые вы должны найти.

*1 задание: Найти в волшебных емкостях с водой, песком, шишками и так далее, спрятанные детали. Дети ищут с закрытыми глазами. У каждой емкости лежат карточки с обозначением количества деталей в данной емкости. Дети сравнивают, все ли нашли.*

**Фанклаша:** Отлично, вы справились с первым заданием, нашли все детали. Мы все детали сложим в корзинку и отправляемся дальше.

**«Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся мизинчиками, как детальки от конструктора»**

*Дети идут по залу, «держась» мизинчиками.*

*Смотрят на карту, там обозначено, что возле яблони находятся детали для цветка.*

**Фанклаша:** Посмотрите, куда мы пришли? На нашем пути препятствие, болото. Идем осторожно.

### **Фонограмма «Кваканье лягушек»**

-Мы можем пройти через болото? Почему? Что же делать?

*Ответы детей.*

-Фея леса нам даёт подсказку.

**«Раз, два, три сложи детали**

**Чтоб дорогой они стали»**

*Дети находят коробку с ортопедическими ковриками, возле лягушки и конструктором.*

### **Развивающая игра «Волшебная дорожка»**

-Нужно быстро из коврика сложить дорожку, чтобы обойти болото и отгадать код из деталей конструктора «Fanklasnik»

Слушайте задание внимательно.

- Сложи дорожку из 4 красных квадратных деталей- вправо
- 7 кирпичиков зелёного цвета 2х6 -вверх
- 4 синих квадратиков- влево
- 7 серых кирпичика 2х6 вниз

- Мы благополучно обошли болото, правильно справились с заданием благодаря вашей ловкости, внимательности и сообразительности. Вот и яблоня, здесь лежат нужные нам детали лего.

*(Фанклаша берет корзинку с деталями)*

**-«Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся указательными пальчиками»**

*(дети идут по залу за Фанклашей)*

**«Друзей с собою позови.**

**И в Фанко–городпопади»**

**Слайд 7 «Фанкоград»**

-Вот мы и пришли в Фанкоград. Скоро начнется фестиваль цветов, нужно успеть создать цветы из лего конструктора. Дорога была трудная, долгая.

Чтоб наши пальчики работали быстро. Давайте выполним пальчиковую гимнастику.

**Пальчиковая гимнастика «Цветок»**

**Наши красные цветочки** *(прижимаем локти друг к другу, смыкаем кисти в виде лодочки)*

**Распускают лепесточки** *(потом раскрываются в виде чаши, перед лицом)*

**Ветерок немножко дышит,** *(затем кисти движутся против часовой стрелки и потом по часовой стрелке)*

**Лепестки колышет** *(кисти рук наклоняются влево и вправо)*

**Наши красные цветочки** *(прижимаем локти друг к другу, смыкаем кисти в виде лодочки)*

**Закрывают лепесточки,** *(показать пальчиками, как лепестки закрываются)*

**Они тихо засыпают,**

**И головкою кивают.**

- Ребята, подойдите к столу, подумайте, какой цветок вы будете строить. В этом нам помогут детали, которые мы с вами нашли в лего лесу. Перед вами, маленькие подсказки, как можно построить цветок. Работаем быстро, времени до фестиваля осталось очень мало.

*(Дети подходят к столу, где лежат чертежи постройки цветов).*

**Фонограмма «Волшебный цветок»**

*Дети выполняют задание. Собирают цветы*

Рефлексия:

-**Фанклаша:** Спасибо ребята, вы помогли мне создать цветы к фестивалю. Они такие восхитительно красивые. Без вас я бы не справилась.

-Расскажите, как называются ваши цветы? *(Дети называют свой цветок).*

- Понравилось вам путешествие в Фанкоград?

*(Ответы детей)*

-Вам за вашу помощь, от меня маленькие сувениры, чтобы вы могли в любой момент, очутиться в Фанкограде.

*(лего конструкторы на каждого ребёнка).*

-Девчонки и мальчишки, нам пора возвращаться в детский сад. Занимайте свои места в Фанкластодроне.

**Раз, два три**

**Фанкластодрон, домой лети!**

**Расцветай Фанко - страна**

**А нам домой возвращаться пора.**

-Вот мы и прилетели в детский сад, спасибо ребята, вам за помощь. Вы самые настоящие друзья! А мне пора возвращаться. Пока!

# **Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию с использованием конструктора «Фанкластик» для детей подготовительной группы «Космолетики»**

*Плешакова Наталья Николаевна,  
воспитатель МБДОУ «Детский сад №244» г.о. Самара*

## **Аннотация**

Конструктивная деятельность ребёнка – достаточно сложный процесс: ребёнок не только практически действует руками и воспринимает возводимую постройку, но и обязательно при этом мыслит. Это одна из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребёнка, вызывает положительные эмоции.

Обучение конструктивной деятельности в настоящее время невозможно без формирования таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Детей трудно заинтересовать абстрактными понятиями и уж тем более невозможно заставить их выучить материал, если цель его изучения им непонятна. Мы, педагоги, стремимся использовать разнообразные приёмы и методы, понимая, что сами должны обучаться современным технологиям, ведь наши воспитанники живут в мире компьютеров, Интернета, электроники и автоматике. Они хотят видеть это и в образовательной деятельности, изучать, использовать, понимать. Одним из таких современных методов считается совместная (дошкольники, педагоги и родители) интеграционная деятельность – конструирование «Фанкластик».

Конструктор «Фанкластик» является и самостоятельным средством развивающего обучения и наиболее предпочтительным наглядным 3D пособием.

Его использование педагогом в свободной игровой деятельности, на занятиях, в работе с детьми, родителями в домашних условиях делают данный конструктор универсальным. «Фанкластик» способствует росту интеллектуальных возможностей, и эту инновационную технологию можно рассматривать как педагогический ресурс ФГОС второго поколения.

Конструкторы «Фанкластик» построены по принципу от простого к сложному. Обладают свойствами такими как: стремиться к бесконечности, заложена идея усложнения, несёт полноценно смысловую нагрузку и знания.

«Фанкластик» открывает ребёнку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения.

Для обучения детей конструированию я пользуюсь разнообразными приёмами. Выбор приёмов зависит от требований программы для старшего дошкольного возраста, от материала, с которым работают дети, от имеющегося у них опыта в знании предметов и существующих связей между ними, от умения и навыков в конструировании.

В старшем дошкольном возрасте приоритет отдаётся конструированию по замыслу, условиям, схемам и чертежам. Ведь создание конструкции по схеме, рисунку

или чертежу не менее интересно детям, чем работа по замыслу, и часто ставит ребёнка в ситуацию поиска при воссоздании конструкции. В основе деятельности детей 5-7 лет с наборами «Фанкластик» может лежать ролевая игра, в которую включаются элементы конструирования («игра+конструирование») или конструирование как деятельность, в которой используются игрушки, элементы игры («конструирование +игра»). Каждая тема должна иметь завершение: коллективная работа, проектная деятельность, постройки, представленные на мини-выставке. Воспитанникам могут предлагаться участия в «Фанкластик» - праздниках, «Фанкластик» - выставках, конкурсах и т.д.

С «Фанкластик» в детском саду: ребёнок всегда находится в ситуации выбора. Создавая объект своими руками, ребёнок превращается в художника. Он воплощает любой образ, придуманный им, в конкретную форму, которая может быть самой разнообразной. Это развивает фантазию, творческое мышление, мотивирует ребёнка к созданию новых вещей. Кроме того, сам формат прикладных занятий может стимулировать вдохновение. Можно придумывать тематические серии занятий для детей, построенные, например, по сюжетам приключенческих фильмов. Проходить вместе с ними игры-квесты.

### **Конспект занятия «Космолетики»**

**Цель:** развитие способности детей к наглядному моделированию через конструктор «Фанкластик».

**Задачи:** развивать зрительное и пространственное восприятие, активизировать внимание, направленное на продолжение ритмического рисунка постройки.

Закреплять умение детей строить по образцу.

Развивать наглядно-действенное мышление.

Воспитывать детей работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке.

**Материал:** лего-человек, индивидуальные наборы с деталями конструктора «Фанкластик», образец постройки для детей, схемы на каждого ребёнка.

#### **Ход занятия:**

Педагог встречает детей, предлагая пройти на ковёр. Звучит загадочная музыка. На парашюте спускается лего-человек.

«Я лего-человек. Я летел со сказочной страны Фанкластик в космолет, но он врезался в галактическую звезду и разбился. Помогите мне построить новый космолет, чтобы я смог вернуться домой!» (3 минуты)

- Дети, вы согласны помочь лего-другу? (предполагаемы ответы детей).

- Я предлагаю сначала построить волшебный космодром, с которого и полетит наш космолет. Он будет состоять из фанкластик деталей. Детальную ты подбери и космодром из неё собери.

Развивающая игра «волшебный космодром». (3 минуты)

Чтобы построить волшебный космодром, нужно соблюдать правила, каждому надо взять только 2 детали. Детали должны быть разные по цвету.

Начинаем строить: все подходят к столу, я ставлю первую деталь в центре, а каждый ребёнок добавляет по детали сбоку, чтобы получился квадрат или прямоугольник.

- Ребята, но у лего-человека рюкзак со схемой где-то потерялся. Давайте вместе поищем его.

Упражнение для глаз. (Глаза вверх, вниз, вправо, влево, крепко зажмурились, поморгали, широко открыли). (3 минуты)

- Мы нашли рюкзак, он в правом верхнем углу доски повис. (Снимаю рюкзак и достаю схему).



- Посмотрите внимательно на схему, сможем мы сделать такой космолет? (ответы детей). (2 минуты)

Приложение 1

- Из чего он сделан? (предполагаемые ответы детей).

- Все ли детали одинаковые?

- Все одного цвета?

Приложение 2

- Давайте возьмём конструктор, сядем поудобнее, положим перед собой схему космолета и начнём строительство.

Детали, детали,

Вы спать не устали. Начинаем строительство!

(Идёт индивидуальная работа: оказание помощи путём показа, дополнительного объяснения, поддержки, одобрения.)

Приложение 3

- Покажите, какие космолеты у вас получились?

Было много кирпичей.

Каждый был совсем ничей.

А теперь детали

Космолетами стали.

Приложение 4

-Ребята, посмотрите, какие крепкие и красивые космолеты у вас получились. Пусть наш лего-друг выберет себе сам космолет и полетит к себе домой в страну Фанкластик! Лего-друг благодарит вас за помощь! (19 минут)

А теперь встаньте вокруг и соедините ладошки. Закроем глаза и представим, как наш лего-друг хорошо доберётся до дома. Открываем глаза имашем.

- До встречи друг, возвращайся, мы будем рады встретить тебя ещё раз!



### Заключение

В каждом возрасте конструирование моделей выполняет свои задачи. Ребёнок развивает аналитические и творческие способности, учится мыслить самостоятельно. «Фанкластик» предоставляет ребёнку возможность собирать именно то, что ему

хочется. «Фанкластик» растёт вместе с интересами ребёнка, позволяя переходить от простого к сложному, от плоских блоков к пространственным конструкциям, от фигурок к объёмным геометрическим фигурам.

Я считаю, что целенаправленное систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию и программированию играет большую роль при подготовке к учебной деятельности, но и возможность сделать первые шаги в любимом деле, будь то художественное мастерство, инженерия, конструирование, дизайн, моделирование, гончарное мастерство.

Важно, что эта работа не заканчивается в детском саду, а имеет продолжение в школе.



## Пояснительная записка к открытому уроку «Использование элементов конструктора «Фанкластик» при создании конструкций на базе робототехнического набора Lego Mindstorms EV3»

*Сергеев Сергей Николаевич,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о. Самара /  
МБУ ДО «ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара*

Данная разработка была осуществлена совместными усилиями обучающихся объединений «Студия робототехники» МБУ ДО ЦВР «Крылатый» г.о. Самара и «Мастерская конструирования «Фанкластик» МБУ ДО ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара под руководством педагога дополнительного образования Сергеева С.Н.

На первом этапе создания конструкции «Робот-официант» собираем самоходную платформу на базе «LegoMindstorms» с реализацией алгоритма «следование по линии с использованием двух датчиков освещённости».



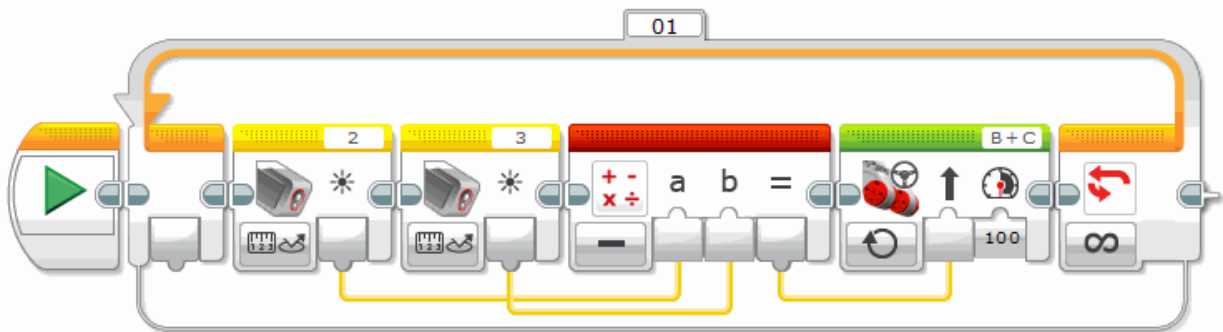
В процессе создания робототехнической конструкции «Официант» на базе набора Lego Mindstorms EV3 обучающиеся «Студии робототехники» ЦВР «Крылатый» столкнулись с некоторыми сложностями при сборке несущего корпуса робота, обусловленными конструктивными особенностями и ограничениями, заложенными в конструкторе Lego.

С целью более эффективного решения поставленной конструкторской задачи были привлечены к совместному творчеству обучающиеся дружественного творческого объединения технической направленности «Мастерская конструирования «Фанкластик» ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара, имеющие богатый опыт создания несущих конструкций на базе набора-конструктора отечественной разработки «Фанкластик».

Второй этап - сборка несущего корпуса конструкции обучающимися объединения «Мастерская конструирования «Фанкластик».

Третий этап-создание и отладка управляющей программы





Результатом этого творческого союза явилось создание робототехнического комплекса «Официант», позволяющего принимать заказы посетителей роботизированного ресторана и доставлять их в соответствии с заказом.

<https://cloud.mail.ru/public/4g9b/oBby7dFJs>

## Аннотация к обучающему видеофильму «Изготовление игрушки Собачка. Ардуино + фанкластик»

*Синетов Андрей Петрович,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара*

Данный видеофильм предназначен для дистанционного обучения детей, занимающихся в объединении «Робототехника на основе платформы «Ардуино». Фильм представляет из себя подробную видеоинструкцию по сборке игрушки. Необходимость изготовления робота подобного типа вытекает из процесса усвоения обучающимися навыков программирования, операторов условия `if...else`, освоения функций `analogRead`, `digitalWrite` и `analogWrite`. Игрушка позволяет таким образом закрепить навыки программирования микроконтроллера Ардуино. Являясь, по сути, первым «настоящим» роботом, изготовленным на занятиях, Собачка имеет сравнительно простое устройство, не имеет возможности двигаться. Функция движения робота для этой модели не предусмотрена, она будет реализована в последующих моделях. Конструктор Фанкластик, из которого выполнено туловище Собачки, позволяет решить задачу изготовления корпуса робота в кратчайшие сроки. Но преподаватель сталкивается с проблемой несовместимости конструктора с модулем Ардуино и пытается её решить подручными средствами, соединяя детали Ардуино и Фанкластика с помощью винтов, гаек и шайб подходящего размера. Такое решение нельзя считать полностью удовлетворительным, поэтому при конструировании более сложных моделей от совмещения Ардуино с Фанкластиком пришлось постепенно отказаться.

Для успешной работы дети должны быть оснащены заранее подготовленным необходимым оборудованием:

- микроконтроллер типа Ардуино уно, кабель для соединения с компьютером;
- батарейный блок на два аккумулятора типа 18650 с разъемом для питания микроконтроллера;
- резистор сопротивлением примерно 10 кОм;
- 6 винтов М3х25, 12 гаек М3, 6 шайб под винты 3 мм с наружным диаметром 12 мм;
- 2 светодиода, зуммер и фоторезистор должны быть припаяны к проводникам длиной 10-15 см.

Естественно, необходим компьютер с установленным программным обеспечением Arduino IDE, а дети должны иметь первоначальные навыки работы с этой программой.

В видеофильме показан процесс сборки корпуса робота. Тем не менее, преподаватель не считает показанный в фильме корпус робота единственно правильным и возможным. Допускается, если ребенок соберет своего робота, отличающегося от образцового. Как и при любом конструировании вообще при изготовлении данной модели может и должно поощряться творчество и самостоятельность ребенка.

## Открытое занятие по конструированию на тему: «Создание военной техники ко Дню Победы»

*Хорева Наталия Юрьевна, Зайнетдинова Изилья Ахметбизьяновна  
воспитатели МБДОУ «Детский сад №277» г.о. Самара*

### Анотация

Одна из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста вызывающая положительные эмоции - это конструирование. Для нас открытием стал конструктор «Фанкластик», это не просто конструктор, он является и самостоятельным средством развивающего обучения и наиболее предпочтительным наглядным 3D пособием. Возможность в процессе игры сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников. Конструирование дает возможность объединить игру с экспериментированием, активизировать мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности, расширяет кругозор, познавательную активность. Теперь сборка моделей – это не монотонные занятия по одному и тому же алгоритму, а увлекательный процесс, бросающий вызов юному интеллектуалу. Кроме того, разная степень сложности соединения деталей «Фанкластик» способствует поэтапному повышению нагрузки на моторные функции, вследствие чего происходит постепенное развитие мелкой моторики. Создавая объект своими руками, ребёнок превращается в художника. Он воплощает любой образ, придуманный им, в конкретную форму, которая может быть самой разнообразной. Это развивает фантазию, творческое мышление, мотивирует ребёнка к созданию новых вещей.

**Цели:** Создать и обеспечить условия для развития первоначальных конструкторских навыков и умений на основе работы с конструктором «Фанкластик», развитие у детей способностей к техническому творчеству, предоставление им возможности творческой самореализации посредством овладения конструированием.

### Задачи:

- Развивать наглядно-образное мышление, творческие способности, навыки группового взаимодействия, коммуникативные умения.

- совершенствовать познавательные способности детей в процессе практической деятельности;

- учить конструировать модель военной техники по замыслу и условию на основе полученных знаний;

- расширить представление детей о военной технике;

- воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране;

**Оборудование:** монитор, набор конструктора Фанкластик, фрагмент видео «Парад военной техники».

**Предполагаемый результат:** умение конструировать по замыслу и программировать сконструированные модели техники, вызвать патриотические чувства к своей Родине.

### Ход работы

#### Воспитатель:

Дорогие ребята, мы с вами родились в мирное время и в мирное время живем сейчас, но так было не всегда....

В 1942 году, началась война – Великая Отечественная – самая крупная война в истории человечества и закончилась она 9 мая 1945 года.

9 Мая 1945 года для России навечно стало великой датой – День победы! В честь Дня Победы также организуют парад военной техники, на котором демонстрируют модели ВОВ, которая помогала нашим предкам в сражениях на войне. А какую, сейчас Миша и Алена расскажут нам, наши ребята подготовили небольшой доклад:

- Наш парад открывает известный во всем мире танк Т-34. Он стал самым лучшим танком Второй мировой войны. Этот танк вел за собой в атаку наших пехотинцев. Своей броней сдерживал удары противотанковых орудий. Т-34 стали называть танком победы!

- На площади артиллерийские установки Гаубица и Катюша. Гвардейский реактивный миномет «Катюша» навел ужас на врага, всё сокрушал силой огня, при штурме Берлина. Зенитные установки и знаменитые «Катюши» монтировали на грузовые автомобили. Они превращались в боевые машины. Также грузовой транспорт использовался для быстрой доставки, перевозки военных, боеприпасов и продовольствия.

- В небе появляется штурмовик Ил -2, самый массовый боевой самолет. У него было много прозвищ, конструкторы называли его «Летающий танк», а немецкие летчики «Бетонный самолет», потому что его трудно было сбить.

- Каждый год Россия удивляет новыми образцами военной техники.

Просмотр видеосюжета – **Парад военной техники.**

Воспитатель:

Ребята, а вы бы хотели изобрести свою модель военной техники?

Ответ детей: ДА!!!

Воспитатель: А вы сможете это сделать?

Ответ детей: ДА!!!

Воспитатель: Тогда проходите и занимайте свои места в нашей творческой мастерской.

Ребята, мы очень любим создавать различные сооружения и модели из разных видов конструктора, сегодня будем работать с вами с современным конструктором «Фанкластик». С его помощью можно создавать объемные и интересные модели.

Для того что бы построить самую простую модель, мы научились правильно соединять детали конструктора – детали соединяются в трех плоскостях, тремя способами, какими?

Ответ детей: плоскость – плоскость, торец – плоскость, торец – торец.

Воспитатель: Для того чтобы сконструировать более сложную модель, вы научились использовать вспомогательные элементы. Какие?

Ответ детей: Колёса, оси, муфта, защелки, переходники....

Воспитатель: Правильно, молодцы ребята!!!

Давайте поиграем с вами в игру «Собери модель по памяти»

(Воспитатель показывает детям в течение нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом).

Перед тем как мы приступим к нашей работе, давайте сделаем пальчиковую гимнастику:

Аты- баты, аты- баты!

На парад идут солдаты, (Поочередно шагают пальчики указательный и  
Вот идут танкисты, средний, затем безымянный,  
Потом артиллеристы, и мизинец)  
А потом пехоты- ( Сжимаем и разжимаем кулаки).  
Рота за ротой!

Воспитатель:И так инженеры-конструкторы приступаем к работе, желаю вам творческих успехов!!!

По ходу деятельности детей воспитатель осуществляет помощь детям, координирует их работу, обращает внимание на общие этапы и способы сборки.

Процесс работы(рис.1 и рис.2)

Рефлексия. Дети обсуждают, легко ли им было конструировать военную технику, следуя алгоритму.

Итог выполненной работы: ребята расставляют свои постройки на специально подготовленный стенд (рис.3) и отвечают на вопросы, что они сегодня узнали на занятии.

### **Заключение**

В каждом возрасте конструирование моделей выполняет свои задачи. Ребёнок развивает аналитические и творческие способности, учится мыслить самостоятельно. «Фанкластик» предоставляет ребёнку возможность собирать именно то, что ему хочется. «Фанкластик» растёт вместе с интересами ребёнка, позволяя переходить от простого к сложному, от плоских блоков к пространственным конструкциям, от фигурок к объёмным геометрическим фигурам.

Наше открытое занятие поспособствовало также и развитию проектной деятельности в группе, ребята стали участниками «Инженерного марафона 2020» .

**Конспект непосредственно образовательной деятельности  
с детьми старшей группы  
Тема: «Путешествие по странам и континентам»  
(конструирование из трёхмерного конструктора «Фанкластик»)**

*Чапурина Валентина Алексеевна, Шевченко Екатерина Юрьевна,  
Воспитатели МБДОУ «Детский сад №358» г.о. Самара*

**Аннотация**

Конспект непосредственно образовательной деятельности по теме «Путешествие по странам и континентам» предназначен для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Проводится в игровой форме.

Назначение: учебные пособия к дополнительным образовательным программам технической направленности

**Конспект непосредственно образовательной деятельности  
с детьми старшей группы**

**Тема: «Путешествие по странам и континентам» (конструирование из трёхмерного конструктора «Фанкластик»)**

*Интеграция образовательных областей:*

«Познавательное развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие»,  
«Речевое развитие»

*Цель:* развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений об окружающем мире; приобщение детей к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности.

*Задачи:*

1) Расширять и систематизировать знания о животном мире. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон («Познавательное развитие»);

2) Продолжать знакомить детей с трёхмерным конструктором «Фанкластик»; закреплять знания названий деталей и способы их соединения;

3) Учить детей анализировать основные части конструкции, их функциональное значение; учить создавать различные конструкции по схеме с помощью словесной инструкции воспитателя («Художественно-эстетическое развитие»);

4) Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу («Художественно-эстетическое развитие»);

5) Продолжать развивать речь как средство общения; поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями («Речевое развитие»);

6) Развивать познавательные интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию, способность анализировать, выделять характерные, существенные признаки предметов, развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом («Познавательное развитие»).

*Методы и приемы:*

– *практические:* дидактические игры «Чей хвост?», «Кто лишний?», «Чья тень?», «Собери картинку», «Один-много»; физминутки «Корабли», «Путешественники»; сборка моделей «Страус», «Жираф», «Панда» из конструктора «Фанкластик»;

– *наглядные*: просмотр презентации «Путешествие по странам и континентам»; рассматривание образцов воспитателя; рассматривание изображений различных мест обитания животных;

– *словесные*: беседа с детьми, рассказ воспитателя о континентах и материках, объяснение, пояснение, словесная инструкция воспитателя, отгадывание загадки; дидактическая игра «Один-много».

*Материалы и оборудование*: глобус, на котором отсутствуют все материки и континенты; ноутбук, презентация, проектор; материалы для дидактических игр «Чей хвост?», «Кто лишний?», «Чья тень?», «Собери картинку»; конверт; изображения различных мест обитания животных; ноутбуки с программой «[Fanclastic 3D Designer](#)» со схемами сборки моделей «Панда», «Страус», «Жираф»; наборы деталей для сборки моделей «Панда», «Страус», «Жираф».

*Формы и методы организации совместной деятельности:*

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физминутка «Корабли», «Путешественники»
Игровая	Дидактические игры «Чей хвост?», «Кто лишний?», «Чья тень?», «Собери картинку», «Один-много»
Коммуникативная	Беседа, отгадывание загадки, дидактическая игра «Один-много»
Музыкальная	Слушание записи «Шум моря»
Конструирование	Сборка моделей «Страус», «Панда», «Жираф» из конструктора «Фанкластик» по схеме

#### Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<b>I. Организационная (мотивационная) часть</b>			
1	<p>- Ребята, сегодня на занятии нас ждет много всего интересного. А для того, чтобы узнать, о чём сегодня мы будем говорить, отгадайте-ка загадку:</p> <p><i>Круглый мячик, словно карта, Только с ним нельзя играть. Лучше вам на нем, ребята, Страны мира показать.</i></p> <p>- Молодцы! Воспитатель вносит глобус в группу.</p> <p>- Верно! Ой, ребята, посмотрите, глобус пустой! Исчезли все континенты и материки! Что женам делать?</p> <p>- Нам нужно постараться и исправить это. Я предлагаю вам отправиться в путешествие по странам и континентам, чтобы узнать много</p>	<p>Дети стоят в кругу</p> <p>Дети внимательно слушают загадку</p> <p>Дети: глобус</p> <p>Предположения детей</p>	<p>У детей развиваются познавательные интересы, любознательность и познавательная мотивация, способность анализировать</p>

	<p>нового и вернуть всена свои места. Как называют людей, которые путешествуют по миру?</p> <p>- Какие континенты вы знаете?</p> <p>- Я предлагаю вам превратиться в настоящих путешественников и отправится в непростой путь.</p> <p>- Смотрите, на глобусе очень много синих участков. Что обозначают синие участки?</p> <p>- Верно! Вот и мы в нашепутешестве отправимся по океану, на корабле.</p>	<p>Дети: путешественники</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети: океаны, моря, реки</p>	<p>Дети замотивированы на дальнейшую деятельность</p>
2	<p><b>Физминутка «Корабли»</b> <i>Звучит шум моря.</i></p> <p><i>Волны плещут в океане Что нам чудится в тумане? Это мачты кораблей Пусть плывут сюда скорей!</i></p> <p><i>Воспитатель звенит в колокольчик.</i></p> <p>- Уважаемые пассажиры, занимайте свои места на корабле, пора отправляться в путь!</p>	<p>Дети машут руками, <b>изображая волны</b></p> <p>Дети вытягивают руки вперед</p> <p>Дети вытягивают руки вверх</p> <p>Дети приветственно машут руками</p> <p>Дети садятся на стульчики</p>	<p>Дети замотивированы на дальнейшую деятельность</p>
<b>II. Основная часть</b>			
1	<p><i>Рассказ воспитателя сопровождается показом презентации</i></p> <p>- Мы с вами попали на континент, который называется «Евразия». Это самый большой континент на нашей планете. Евразия состоит из Европы и Азии. Здесь находятся знаменитые горы мира - Гималаи и Тибет. Как вы думаете, чем условия жизни в горах отличаются от условий жизни в других местах?</p> <p>- В горах мало какие растения могут расти, потому что есть места, которые всегда выше облаков, значит, там нет дождей. Как вы думаете, какие животные могут жить в таких условиях?</p> <p>- Такжена территории Евразии</p>	<p>Дети внимательно слушают слова воспитателя, смотрят презентацию</p> <p>Предположения детей</p>	<p>У детей развиваются познавательные интересы, любознательность и познавательная мотивация, способность анализировать</p>



<p>располагаются природы зоны тундра и тайга. В этих суровых условиях обитают песцы, белые медведи, северные олени, на моржи и морские котики.</p> <p>Азия(часть Евразии) - родина тигров, панд, двугорбых верблюдов.</p>	<p>Предположения детей</p> <p>Дети внимательно слушают слова воспитателя, смотрят презентацию</p>	<p>У детей расширяются и систематизируются знания о животном мире. Детизнакомятся с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон</p>
<p>- А сейчас я предлагаю вам пройти к столам и посмотреть, что нас там ждёт.</p> <p><b>Дидактическая игра «Чей хвост?»</b></p> <p>-Ребята, здесь нас с вами ждет игра «Чей хвост?»</p> <p>- Молодцы, за это вы получаете изображение материка Евразия, который можете прикрепить на наш глобус.</p> <p>- А нам пора двигаться дальше.</p> <p><i>Воспитатель звенит в колокольчик.</i></p> <p>- Уважаемые пассажиры, занимайте свои места, пора отплыть.</p> <p><i>На доске появляются изображения кенгуру, страуса, коалы.</i></p> <p>- Как вы думаете, на какой континент мы с вами попали?</p> <p>- Верно! Что вы знаете об Австралии?</p> <p><i>Рассказ воспитателя сопровождается показом презентации</i></p> <p>- Австралия – это самый маленький континент, но, не смотря на это, животный мир Австралии уникален. Здесь обитает множество животных, которых большенгде встретить не удастся. Какие это животные?</p>	<p>Дети совместно с воспитателем выполняют условия игры.</p> <p>Дети прикрепляют изображение материка Евразия на глобус</p> <p>Дети садятся на стульчики</p> <p>Дети: в Австралию</p>	<p>У детей расширяются и систематизируются знания о животном мире. Дети знакомятся с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон</p>

	<p>- Именно здесь обитают сумчатые животные: кенгуру, коала, опосум. В Австралии живут необычные, яркие птицы, например, страус Эму, это огромная птица, её высота около двух метров, она не летает, но очень быстро бегает. Живет большими стадами, которые постоянно перемещаются в поисках пищи и воды.</p>	<p>Дети: кенгуру, страус, коала</p> <p>Дети внимательно слушают слова воспитателя, смотрят презентацию</p>	
2	<p>- А теперь давайте проверим ваши знания и поиграем в игру «Кто лишний».</p> <p><b>Дидактическая игра «Кто лишний»</b></p> <p><i>Воспитатель показывает картинки животных, которые обитают только в Австралии, но среди них встречаются и другие животные. Задача детей назвать лишнее животное.</i></p> <p>- Молодцы, за это вы получаете изображение материка Австралия, который можете прикрепить на глобус.</p>	<p>Дети совместно с воспитателем выполняют условия игры.</p> <p>Дети прикрепляют изображение материка на глобус</p>	<p>У детей развиваются познавательные интересы, любознательность и познавательная мотивация, способность анализировать</p>
3	<p>- Давайте немного отдохнем:</p> <p><b>Физминутка «Путешественники»</b></p> <p><i>Путешествуя по странам, Утомились мы в пути Предлагаю вам, ребята, Ручкой, ножкой потрясти Посмотреть направо, Посмотреть налево, Потянуться к солнцу, Удивиться: «Где мы?»</i></p> <p><i>Пролетают птицы, Крылья расправляют. Дерева – великаны Ветками качают. Вдыхаем свежий воздух, Как бабочки кружимся И на цветок чудесный Спокойно мы садимся.</i></p>	<p>Дети шагают на месте</p> <p>Трясут руками и ногами</p> <p>Повороты головой</p> <p>Пожать плечами</p> <p>Махнут руками</p> <p>Повороты вокруг себя</p> <p>Садятся на стулья</p>	<p>Закреплен навык выполнять движения по тексту</p>
4	<p>Воспитатель звенит в колокольчик.</p>		

	<p>- Уважаемые пассажиры, занимайте свои места, пора отплыть.</p> <p><i>На доске появляются изображения жирафа, льва, носорога</i></p> <p>- Как вы думаете, какой следующий континент мы посетим?</p> <p>- Верно! Африка – самый жаркий материк планеты, здесь располагается самая большая пустыня в мире – Сахара. В Африке тепло круглый год. В лесах Африки живут гориллы и шимпанзе, в водах Нила водятся крокодилы, в саванах пасутся зебры, слоны, жирафы, антилопы, охотятся гепарды, львы и гиены.</p>	<p>Дети садятся на стульчики</p> <p>Дети: Африку</p> <p>Дети внимательно слушают слова воспитателя, смотрят презентацию</p>	<p>У детей расширяются и систематизируются знания о животном мире. Дети знакомятся с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон</p>
5	<p><b>Дидактическая игра «Один-много»</b></p> <p>- Молодцы, вы получаете изображение материка Африка, который можете прикрепить на глобус.</p> <p><i>Воспитатель звенит в колокольчик.</i></p> <p>- Уважаемые пассажиры, занимайте свои места, пора отплыть.</p>	<p>Дети выполняют условия игры.</p> <p>Дети прикрепляют изображение материка на глобус</p> <p>Дети садятся на стульчики</p>	<p>Развитие речи детей</p>
6	<p>- Как вы думаете, на какой материк мы с вами отправляемся дальше?</p> <p><i>На доске появляется изображение пингвина.</i></p> <p>- Молодцы! Это Антарктида! В Антарктиде никто не живет постоянно. Но здесь есть исследовательские станции, на которые приезжают учёные полярники и проводят исследования. Антарктида – самый холодный материк на земле. Как вы думаете, есть ли в Антарктиде живые существа?</p> <p>- В Антарктиде живут такие животные, как тюлень, морской котик, морской слон. Также здесь есть птицы: пингвины, поморник, буревестник. Пингвины не летают, но хорошо и быстро плавают.</p>	<p>Дети: Антарктида</p> <p>Дети внимательно слушают слова воспитателя, смотрят презентацию</p> <p>Предположения детей</p>	<p>У детей расширяются и систематизируются знания о животном мире. Дети знакомятся с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон</p>

7	<p><b>Дидактическая игра «Чья тень?»</b></p> <p>- Ребята, вам нужно найти тень животных Антарктиды.</p> <p>- Молодцы, вы получаете изображение Антарктиды. Прикрепляйте его на глобус.</p> <p><i>Воспитатель звенит в колокольчик.</i></p> <p>- Уважаемые пассажиры, занимайте свои места, пора отплывать.</p>	<p>Дети выполняют условия игры.</p> <p>Дети прикрепляют изображение материка на глобус</p> <p>Дети садятся на стульчики</p>	<p>У детей развиваются познавательные интересы, любознательность</p>
8	<p>- Последняя наша остановка это Америка. Америка делится на Северную и Южную</p> <p>В лесах Северной Америки живут олени, зайцы, бурые медведи, рыси.</p> <p>В Южной Америке есть река Амазонка и джунгли. В джунглях всегда очень сыро и жарко. Здесь очень часто и подолгу идут дожди. В делях прячутся опасные хищные звери – ягуары, в болотах таятся комары, змеи.</p>	<p>Дети внимательно слушают слова воспитателя, смотрят презентацию</p>	<p>У детей расширяются и систематизируются знания о животном мире. Дети знакомятся с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон</p>
9	<p><b>Дидактическая игра «Собери картинку»</b></p> <p>- Здесь нам нужно собрать картинку с изображениями животных.</p> <p>- Молодцы, вы получаете сразу два изображения материков. Крепите их на глобус. Молодцы!</p> <p>- А теперь, ребята, мы с вами возвращаемся в наш детский сад.</p>	<p>Дети выполняют условия игры.</p>	<p>У детей развиваются познавательные интересы, любознательность</p>
10	<p>- Вот мы и вернулись. Ой, ребята, посмотрите, что нас с вами ждёт в группе. Какой-то конверт. Давайте посмотрим, что же спрятано в конверте. Здесь изображения африканской пустыни, бамбуковой рощи, которая находится в Азии и австралийской степи. А животных никаких нет. Я вам предлагаю разделить на пары и собрать животных из конструктора.</p> <p>- Посмотрите, у вас за столами лежат детали конструктора ноут-</p>	<p>Дети внимательно слушают слова воспитателя</p>	<p>Дети учатся создавать различные конструкции по схеме и по словесной инструкции воспитателя</p>

	<p>буки, в которых открыта схема сборки модели. У кого-то из вас детали для сборки панды, у кого-то для сборки жирафа, а кто-то будет собирать страуса. Давайте-вспомним названия деталей.</p> <p><i>Воспитатель показывает детям деталь, дети называют её.</i></p> <p>- Молодцы, а теперь давайте вспомним правила техники безопасности при работе с компьютером.</p> <p><i>Воспитатель вместе с детьми проговаривает правила работы с компьютером.</i></p> <p>- Напоминаю, что работать нужно по схеме, договариваясь друг с другом. Работайте аккуратно, не спеша. Я буду ходить и вам помогать, поэтому если у вас что-то не получается – поднимайте руку и я к вам подойду и помогу. Приступайте к выполнению.</p> <p><i>Дети приступают к сборке моделей по предложенной воспитателем схеме. Воспитатель в это время подходит к каждой паре, помогает, корректирует, советует.</i></p> <p>- Ну что, ребята, у нас получилось построить животных? Молодцы! Давайте их поставим рядом с изображением той местности, где они обитают.</p> <p>- Молодцы!</p>	<p>Дети делятся на пары и занимают свои места за столами</p> <p><i>Дети приступают к сборке модели по предложенной воспитателем схеме.</i></p>	<p>Закрепляются навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу</p> <p>У детей развивается умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом</p>
<b>III. Заключительная часть (рефлексия)</b>			
1	<p>- Ребята, что мы сегодня делали? Что вы узнали нового сегодня? Что было самым интересным сегодня?</p> <p>- Молодцы, ребята.</p>	<p>Ответы детей</p>	<p>У детей сформированы навыки самоконтроля и самооценки</p>

**Методические материалы по обобщению  
передового педагогического опыта технической направленности.  
«Экологические дидактические игры с использованием  
робототехники и конструктора Фанкластик»**

*Чуваева Лариса Владимировна, методист  
Остапович Зинаида Федоровна, старший воспитатель  
Коннова Наталья Александровна, физ. инструктор  
МБДОУ «Детский сад №1» г.о. Самара*

**Аннотация**

**Методические материалы по обобщению передового педагогического опыта  
технической направленности**

Современные дети живут в эпоху активной информатизации и компьютеризации, благодаря этому, дошкольники больше узнают о разнообразных объектах и явлениях природы, у них возникает много вопросов об окружающем мире. Поэтому мы стараемся строить непосредственно образовательную деятельность таким образом, чтобы, с одной стороны, ответить на интересующие детей вопросы и удовлетворить их любопытство. А с другой - обеспечить усвоение ими необходимых знаний. Причем, главная цель состоит не в передаче знаний от педагога к ребенку, а в приобщении детей к систематической и творческой деятельности.

Для этого мы разнообразили содержание дидактических игр по экологии посредством включения в них конструктора Фанкластики робототехнику. Мы наблюдаем за тем, что технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают неподдельный интерес детей, поэтому появление робототехники в образовательном процессе ДОУ является закономерным требованием времени. Представляем вашему вниманию примеры дидактических эко-игр с использованием робототехники и конструирования.

Дидактическая игра с использованием робототехники и конструктора Фанкластик «Веселое эко- путешествие»

Цель: расширять знания о речных и морских обитателях; развивать устную речь, память, внимание, творческий потенциал, конструктивные и коммуникативные навыки.

Оборудование: сюжетные картинки «Обитатели морей», «Речные обитатели»; постройка из конструктора Rovo- Kids; детали конструктора Фанкластик, цветная бумага, пластилин, бросовый материал.

**Ход игры:**

Ведущий предлагает детям отправиться в путешествие по разным водоемам. Дети встают по кругу, Ведущий заводит Rovo-стрелку с загадками и схемами для конструирования. На кого укажет Rovo- стрелка, тот ребенок отгадывает загадку о речном или морском обитателе. Если ответ верен, то участник берет детали конструктора Фанкластик и идет конструировать «отгадку» и т.д.

Под водой проплыла

Рыба с пастью, как пила.

Всех пугала эта злюка.

Кто она, скажите? (Щука)

Вот усатое бревно  
Прилегло поспать на дно.  
Почему бревно с хвостом?  
Потому что это... (Сом)  
Настоящий он циркач -  
Носом отбивает мяч.  
Знают и француз, и финн:  
Любит поиграть... (Дельфин)  
Он, как дом, огромный,  
Но спокойный, скромный.  
В море ест и в море спит -  
Так живет на свете... (кит)

После того, как все загадки отгаданы, оставшиеся дети, под руководством Ведущего, идут рисовать «Речное дно» и «Морской пейзаж». Когда все выполнено, в группе оформляются эко-зоны: «Речные обитатели» и «Обитатели морей».

Затем дети самостоятельно продолжают играть в эко- зонах «Речные обитатели» и «Обитатели морей», конструируют новых обитателей, растения для той или иной эко- зоны, используя цветную бумагу, пластилин, бросовый материал и т.д.

Дидактическая игра с использованием робототехники и конструктора Фанкластик «Мир насекомых»

Цель. Закреплять умение классифицировать и называть насекомых; развивать устную речь, память, внимание, творческий потенциал, конструктивные и коммуникативные навыки.

Оборудование: презентация «Насекомые», конструктор Robo- Kids; детали конструктора Фанкластик, пластилин, цветная бумага, бросовый материал (картон, пластиковые стаканчики и т.д.), клей, ножницы, схемы построек.

### Ход игры

Дети становятся в круг, ведущий называет насекомое (например: муха), берет из контейнера деталь конструктора. Следующий ребенок называет другое насекомое (например: комар) и берет деталь конструктора т.д. Кто не называет насекомое - выходит. Выигрывает тот участник, у кого в конце игры больше всего деталей конструктора Фанкластик. По окончании игры победитель конструирует из своих деталей насекомое (новое), придумывает ему название, соединяет с постройкой из конструктора Robo - Kids, программирует Robo -насекомое. Остальные дети знакомятся с презентацией «Насекомые», отгадывают загадки о насекомых, участвуют в коллективной аппликации «Лесная поляна».

Скажите-ка, что за букашка?  
На ней в черных точках рубашка,  
Умеет карабкаться ловко  
По листикам божья... (коровка)  
У нее так много ног -  
Сосчитать не каждый б смог.  
В них такая путаница,  
Их хозяйка - ... (Гусеница)  
Целый день в цветках жужжит,  
С медом в улей свой спешит.

Много меда запасла  
Себе на зиму... (Пчела)

В группе оформляется эко-зона «Лесная поляна», победитель помещает Robo-насекомое в эко-зону и демонстрирует его полет.

Затем детям предлагается самостоятельно поиграть в экологической зоне «Лесная поляна», создать «фанкластических» насекомых, растения, улей для пчел ит.д. используя образовательные конструкторы, цветную бумагу, пластилин, бросовый материал и т.д.

### **Дидактическая игра с использованием робототехники и конструктора Фанкластик«Эко- ферма»**

Цель: Закреплять знания о животных Африки; развивать устную речь, память, внимание, творческий потенциал, конструктивные и коммуникативные навыки.

Оборудование: постройка из конструктора Robo- Kids; детали конструктора Lego, пластилин, цветная бумага, бросовый материал (картон, пластиковые стаканчики и т.д.), клей, ножницы, схемы построек.

#### **Ход игры:**

Эксперт (воспитатель) проводит виртуальную экскурсию по Африке, рассказывает о животных данного континента, чем они питаются, об их особенностях. После виртуальной экскурсии, Эксперт предлагает детям разбиться на две группы. Первая группа участников конструирует «фанкластических» животных Африки (по схемам или по замыслу). Вторая группа детей конструируют эко- фермы. Когда все построено, дети второй группы задают вопросы игроку из первой группы о животном, которое он сконструировал, (например: зверь маленький? может ползать? прыгать? у него есть пушистый мех? чем он питается? и т.д.). Тот ребенок, который первым правильно назовет Lego-животное, программирует авто-бот и вместе с участником первой группы, доставляют на эко- ферму животное из конструктора Фанкластик, а затем продолжают участвовать в игре. Когда все «фанкластические» животные заселены в эко-фермы, Эксперт расспрашивает детей об их животных, дополняя их ответы новыми сведениями. Затем дети самостоятельно продолжают играть в эко- фермеров, конструируют детенышей, пищу для животных, используя цветную бумагу, пластилин, бросовый материал и т.д.

После игры, в группе оформляется эко- зона с использованием конструирования и робототехники «Животные Африки».



**Технологическая карта**  
**организованной образовательной деятельности с использованием**  
**конструктора «Фанкластик» для работы с детьми 5-6 лет**  
**Тема: «Мебель»**

*Шарахова Оксана Геннадьевна,  
старший воспитатель МАДОУ «Детский сад №172» г.о.Самара*

**Время проведения:** 25 минут

**Количество детей:** 15-17 чел.

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Цель:** формирование навыков конструирования у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- продолжать знакомство с возможностями конструктора «Фанкластик»;
- закрепить в самостоятельной деятельности умение скреплять детали базовыми способами;

*Развивающие:*

- развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать у детей воображение и творческую активность в процессе конструирования из конструктора «Фанкластик».

*Воспитательные:*

- воспитывать интерес к приобретению новых знаний;
- приобщать детей к ценностям совместной деятельности.

**Материалы и оборудование:**

- проектор, ноутбук, схемы моделей I уровня сложности, карандаши, листы бумаги, конструктор «Фанкластик».

**Методы и приемы:** наглядный, игровой, беседа, конструирование по схемам.

**Предварительная работа:** просмотр видеосюжета «Удивительный мир «Фанкластики»»; знакомство со схемами и правилами их применения в конструировании; рисование схем для конструирования по замыслу; беседы о профессии инженер, строитель, архитектор; конструирование из разного вида конструкторов.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	Игровая ситуация
Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, вопросы
Двигательная	Физминутка
Конструирование	Конструирование из конструктора «Фанкластик»
Познавательно-исследовательская	Работа со схемами

## Содержание образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	Воспитатель обращает внимание детей на отсутствие в кукольном домике некоторых предметов мебели.	Дети отвечают, высказывают предположения, комментируют.	Умение слушать, анализировать, отвечать на вопросы, строить предположения, догадки.
2	Воспитатель вместе с детьми конкретизирует, какой мебели не хватает, для чего она нужна, какого должна быть размера, чтобы соответствовать размерам домика.	Дети поддерживают диалог, предлагают варианты, аргументируют их.	Умение анализировать, строить предположения, высказывать мнение, слушать мнение участников диалога, предлагать конструктивные решения, соотносить размеры предполагаемых построек с размерами готового объекта.
3	Воспитатель предлагает детям сконструировать мебель для домика из конструктора «Фанклястик».	Дети принимают предложение, эмоционально реагируют.	Умение включиться в процесс, принимать задачу, проявлять познавательный интерес.
4	Воспитатель предлагает детям разделить на команды в соответствии с выбранным направлением: столовая мебель, мебель для спальни, мебель для кухни. Воспитатель при необходимости оказывает помощь, направляет.	Дети обсуждают варианты направлений для конструирования, делятся на команды.	Умение оценивать поставленную задачу, определиться с выбором партнеров для ее решения
5	Воспитатель предлагает детям сделать перерыв для проведения <u>физминутки «Много мебели в квартире»</u> : - В шкаф повесим мы рубашку А в буфет поставим чашку (руки развести в стороны – поставить на пояс,	Дети выполняют движения по тексту.	Умение выполнять движения согласно тексту, управлять собственным телом, двигаться в заданном темпе.

	<p>затем руки вытянуть вперед – поставить на пояс).</p> <p>- Чтобы ножки отдохнули, Посидим чуть-чуть на стуле (выполнить приседания).</p> <p>- А когда мы крепко спали,</p> <p>На кровати мы лежали (руки ладонками соединены друг с другом: приложить поочередно к правой и левой щеке).</p> <p>- А потом мы с котом посидели за столом (круговые движения рукой вдоль живота, одновременно обводя языком по кругу вдоль рта).</p> <p>Чай с вареньем дружно пили - много мебели в квартире (хлопают в ладоши, выставляют вперед руки, сжатые в кулачок с поднятым вверх большим пальцем).</p>		
6	<p>Воспитатель приглашает детей, в соответствии с разделением на команды, пройти за столы для конструирования мебели.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на готовые схемы для конструирования, которыми можно воспользоваться, если возникнут затруднения.</p> <p>В процессе конструирования, воспитатель подходит к детям, испытывающим затруднения, и помогает по необходимости.</p> <p>Воспитатель зарисовывает схемы конструирования мебели, которые дети придумали самостоятельно.</p>	<p>Дети рассаживаются за столами, конструируют по собственному замыслу или с опорой на готовые схемы, взаимодействуют в процессе конструирования с воспитателем и сверстниками.</p>	<p>Умение воспроизводить на практике приобретенные знания, конструировать объект по готовой схеме или с опорой на схему, стремление выполнить работу до конца, взаимодействовать со взрослым и сверстниками.</p>

7	Воспитатель предлагает детям продемонстрировать свои модели, спрашивает, какие затруднения возникли у детей, что было самым трудным, каким образом они справились с проблемой, что понравилось больше всего.	Дети демонстрируют свои модели, рассказывают про них, делятся впечатлениями.	Применение простейших инженерных навыков, совершенствование конструктивных возможностей. Умение презентовать свою работу, делать простейшие выводы.
8	Воспитатель подводит итог, предлагает детям расставить мебель, организует игру.	Дети расставляют мебель, включаются в игру.	Умение творчески мыслить, проявлять фантазию, проявлять познавательную активность.

