Конспект открытого показа НОД

«Музыкальные звуки весны»

Старшая группа

Подготовила музыкальный руководитель Скрычевская Е.А.

Цель: развитие творческих и музыкальных способностей детей в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- активизировать словарный запас при анализе музыкальных произведений и при объяснении эмоциональных состояний;

- формировать певческие навыки, певческое дыхание, дикцию;

- воспитывать культуру поведения, доброжелательное отношение со сверстниками на музыкальных занятиях.

Материалы и оборудование: конверт с письмом, портрет П.И.Чайковского, аудиозапись «звуки природы», ритмические палочки, мольберты, бумага, кисти, гуашь, влажные салфетки.

Ход занятия

Муз. рук: Здравствуйте, ребята. Сегодня утром я обнаружила необычное письмо. Интересно: от кого оно? Предлагаю прочесть.

«Дорогие ребята, приглашаю вас на прогулку в лес и прошу помочь разбудить природу. Буду очень рада, если вы поможете мне. Весна»

Ну что, ребята, поможем Весне?

Дети: (ответы)

Муз. рук: Ребята, а по каким признакам можно понять, что наступила весна?

Дети: (ответы)

Муз. рук: Правильно: прилетают перелетные птицы, расцветают первые цветы, просыпаются первые насекомые. И всю эту красоту замечают все вокруг. Художники пишут красивые картины, поэты - стихи, а композиторы сочиняют музыку. Один из таких композиторов написал чудесные произведения о всех временах года. Посмотрите, пжт, кто это? (*фото*)

Дети: П.И.Чайковский.

Муз. рук: Правильно, ребята. И сейчас я предлагаю вам прослушать пьесу этого великого композитора, которая называется одним из весенних месяцев - «Апрель». У этого произведения есть еще одно название «Подснежник». Как вы думаете, почему именно подснежник?

Дети: (ответы)

Муз. рук: Сейчас я предлагаю вам прослушать отрывок этой пьесы, а что бы полностью насладиться им я предлагаю вам закрыть глаза.

*Звучит «Апрель» П.И.Чайковского*

Муз. рук: Ребята, скажите, сейчас звучал один инструмент или было много инструментов? Как называется группа, которая состоит из многих инструментов?

Дети: (ответы)

Муз рук: Ребята, скажите, какая по характеру была эта музыка?

Дети: (ответы)

Муз рук: Все верно. Музыка была нежная, плавная, спокойная, немного взволнованная. А что по вашему мнению рисовала эта музыка?

Дети: (ответы)

Муз рук: Музыка рисует нам картину пробуждения природы, появление подснежников, робких и несмелых, дуновение ветерка. Переходы то в низкий, то в высокий регистр композитор использовал для того, чтобы изобразить изменчивость погоды весной. Не всегда бывает солнце, бывают и ненастные дни. А сейчас я предлагаю вам прослушать эту пьесу еще один раз. Но теперь мы будем слушать ее не просто так, а одновременно выполнять задание. Я предлагаю вам «нарисовать» музыку, используя те краски и цвета, которые вы услышали.

*Звучит музыка.*



Муз рук: А теперь я предлагаю посмотреть на наши работы.

*Анализ, проговаривание и обсуждение выбранных цветов.*

Муз рук: А сейчас предлагаю немного размяться.

Дружно за руки возьмемся, по дорожке мы пройдемся (идут по залу змейкой)

Все шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка (выполняют хороводный шаг)

По дорожке мы пройдем и притоптывать начнем (идут дробным шагом)

Ровно держим спинку, прямо, как тростинку.

А теперь легко, как мячик, мы подскоками поскачем (выполняют подскоки)

Вновь шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка (хороводный шаг)

А теперь все дружно стой, мы уже пришли с тобой (остановились в кругу)

Ребята, оглянитесь, посмотрите какая красивая полянка. Давайте присядем, отдохнем. Прислушайтесь (тишина). Вы что-нибудь слышите?

Дети: (ответы)

Муз рук: А вы помните, о чем нас просила Весна: помочь ей разбудить лес.

*Фонопедическое упражнение по методике Емельянова «Весенний лес»*

В наш лес пришла весна.

Пригрело яркое весеннее солнце.

Оно растопило снег и по лесу побежал весенний ручеек (*болтают язычком*)

Он до верху наполнил большую канавку, перелился через край (*делают глиссандо язычком*) и побежал дальше.

Из-под коры вылезли жуки (*жужжат ЖЖЖ*) и букашки (*ЗЗЗ*).

Они расправили свои крылышки и полетели (*произносят КРШ-КРШ*)

Вдруг под кучей старой листвы что-то зашуршало (*шур-шур*) и вылез маленький ежик.

А лес наполнился разными птичьими голосами (*подражают птичьему пению*)

Вот и ожил весенний лес (*поднимают руки вверх и поют в высоком регистре «ААА»*)



*Раздается звук: стук дятла*

Муз рук: Ребята, как вы думаете, что это за звук?

Дети: (ответы)

Муз рук: Правильно. Это дятел шлет своим друзьям весенний привет. Он предлагает своим лесным друзьям-птицам вернуться в родные места. А я предлагаю вам поиграть в ритмическую игру. Для этого нам необходимы ритмические палочки, они лежат у вас под стульчиками.

*Озвучивание стихотворения «Весенняя телеграмма»*

Дятел сел на толстый сук

Тук да тук (*стучат палочками*)

Всем друзьям своим на юг

Тук да тук (*стучат палочками*)

Телеграмму срочно шлет

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

Что весна уже идет (*стучат палочками*)

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

Что растаял снег вокруг

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

Что подснежники растут

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

Дятел зиму зимовал

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

В жарких странах не бывал

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

И понятно почему

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)

Скучно дятлу одному

Туки-туки-тук (*стучат палочками*)



Муз рук: Услышали птицы нашу весеннюю телеграмму. Вернулись в родной лес (*звучат звуки природу – шум леса и птиц*)

Муз рук: Смотрите, ребята: в наш лес вернулись перелетные птицы, расцвели первые цветы – подснежники, появились первые насекомые. А теперь мы можем с вами наполнить лес весенней музыкой. Предлагаю вам спеть песенку о весне.

*Разучивание песни С.Е. Кожуховской «Весенняя песня о маме»*

Муз рук: Смотрите, ребята. Лес наполнился яркими красками. На полянке появились первые цветы, прилетели птицы, нам не хватает только солнечного тепла, а для этого я предлагаю вам исполнить пляску.

*Исполняется весенняя пляска.*

*Заходит Весна.*



Весна: Здравствуйте, ребята. Спасибо вам большое, что помогли мне разбудить лес. Совсем скоро на каждой лесной полянке распустится много-много ярких цветов. А озорные пчелки будут летать и опылять цветы. Хотите, мы с вами поиграем? Я превращу вас в волшебных пчелок, пока играет музыка, вы летаете вокруг цветов, как только музыка остановится, вам нужно присесть около цветка. Кому не хватило цветка, тот улетает.



Весна: Ну что ж, ребята, пришла пора нам прощаться. Вам в группу, а мне в весенний лес возвращаться. До свидания!

Муз рук: Ребята, вот нам и удалось выполнить просьбу нашей Весны. Скажите мне, пожалуйста, а что мы сделали для этого?

Дети: (*ответы*)

Муз рук: Вот и подошло к концу наше занятие. До свидания.