**Мастер-класс «Небесный узор»**

**Воспитатель:**

**Ростова Вера Викторовна**

**Цель:** Знакомство родителей с гжельской росписью.

**Задачи:**

- Дать представления об особенностях росписей, развитии декоративного стиля.

- Способствовать эстетическому восприятию произведений искусства.

- Учить оформлять объемную плоскость элементами узора гжельской росписи;

- Каждой семье расписать тарелочку гжельской росписью.

**Методы и приемы:**

- Наглядный (образец готовой работы, образцы посуды, иллюстрации с элементами гжельской росписи, презентация).

- Словесный (художественное слово, рассказ воспитателя).

- Практический (самостоятельное выполнение работы).

**Подготовительная работа:** отрисовка гжельского узора для будущего шаблона-тарелочки.

**Материалы и оборудование:** тарелочки для росписи, гуашь, кисти разных размеров, стаканчики с водой, салфетки, подставки, альбомы с иллюстрациями «Гжель», презентация «Узоры росписи гжель».

**Ход мастер-класса**

1.Культуру России невозможно представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы, и являются частью его истории. Устное народное творчество, музыкальный фольклор, декоративно-прикладное искусство должно найти отражение в содержании воспитания. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, задача актуальная на все времена. Эта работа не может быть успешной без глубокого знания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Рассматривая изделия народных мастеров, дети приобретают новые знания о жизни, труде людей, о том, что ценит народ в человеке, а что порицает, как понимает красоту, о чем мечтает. На основе знакомства с народным искусством дети учатся понимать прекрасное, усваивают эталоны красоты. Рассматривая произведения декоративно-прикладного искусства, дети получают радость, удовольствие от ярких, жизнерадостных цветов, богатства и разнообразия видов и мотивов, проникаются уважением к труду мастера, создавшего их. У них возникает стремление самим научиться создавать прекрасное.

2. Презентация «Небесный узор»

История возникновения, основные элементы росписей. Рассматривание русских народных костюмов с элементами гжельской росписи.

3. Роспись изделий родителями совместно с детьми

Воспитатель:

Дорогие гости! Сидеть без дела не годиться,

Ваше старанье нам пригодиться.

Закатайте рукава,

Краски, кисточки, вода-

Все для вас имеется,

Пусть никто не лениться.

**Открывается «Веселая мастерская».**

Родители выбирают, какой росписью они будут расписывать тарелочки (звучит русская народная лирическая музыка).

В завершении мастер-класса родители обмениваются мнениями по росписи.

Изображение выглядит как пол, внутренний, человек, стена

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как внутренний, человек, группа, пол

Автоматически созданное описание Изображение выглядит как человек, внутренний, комната, стол

Автоматически созданное описание