

**ГОРОДСКОЙ КОНКУРС  
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК**

**«УРОКИ ПОБЕДЫ»**

**НАЗВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ**

**«ДОРОГА К ПОБЕДЕ»**

**ВОЗРАСТ ВОСПИТАННИКОВ**

**5-6 лет**

**НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА»**

**Веремеенко Наталья Васильевна**

**воспитатель**

**МБДОУ "Детский сад № 2" г.о. Самара**

**Самара, 2020**

### **Аннотация.**

Дидактическая игра «Дорога к Победе» направлена на ознакомление детей старшего дошкольного возраста с памятными местами Самары, посвященными ВОВ. Игра была разработана с помощью внедрения информационной технологии мини робота Bee-Bot. Это пособие представляет собой полотно с изображением карты города Самары с отмеченными на ней координатами памятных мест. Выполняя игровые задания с помощью робота дошкольники находят места памятников по маршрутным листам. Игра может быть использована в образовательной деятельности и носить обучающий характер, в индивидуальной и подгрупповой работе.

### **Актуальность.**

В настоящее время информационные компьютерные технологии все больше проникают во все сферы жизни человека, в том числе в воспитание и образование детей. Нельзя представить полноценного воспитания детей без широких возможностях информационных средств.

Дети дошкольного возраста учатся и развиваются, играя. Игра даёт возможность решать не только педагогические задачи в наиболее доступной форме для дошкольников, но и объединяют детей для общения. Поэтому важной целью было ввести игровую передовую технологию в образовательный процесс. Для этого был использован мини-робот Bee-Bot «Умная пчела»

Дидактическая игра «Дорога к Победе» несет в себе ценный багаж знаний для дошкольников о памятных местах Самары, посвященных ВОВ. Использование мини-робота Bee-Bot вызывает обширный интерес у детей за счёт реалистичности изображения, использования анимации, а если есть интерес, то появится желание впитать в себя новую информацию. Практика показала, что при систематическом использовании интерактивных технологий в сочетании с традиционными методами обучения эффективность работы с детьми значительно повышается.

**Возрастная категория:** 5-6 лет.

### **Цель игры.**

Формирование у детей дошкольного возраста духовно-патриотических, культурно-нравственных чувств, основанных на ознакомлении с историей по каждой достопримечательности, посвященной ВОВ, путем использования основ элементарного программирования.

### **Задачи.**

#### **Обучающие:**

- Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, празднике Дне Победы 9 мая;
- Продолжать знакомить детей с памятниками защитникам Отечества.

- Расширять представления детей о воинах-защитниках Великой Отечественной войны;
- Познакомить со средой программирования;
- Дать первоначальные знания по робототехнике;

#### **Развивающие:**

- Закреплять знания о предметах принадлежащих современным солдатам и воинам старины. («Познавательное развитие»)
- развивать у детей старшего дошкольного возраста навыки начального программирования;
- развивать психофизические качества детей: память, внимание, логическое и аналитическое мышление;

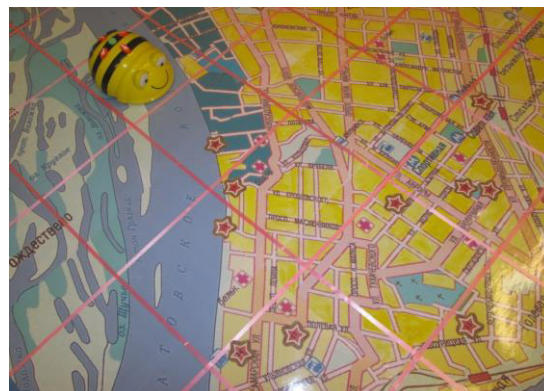
#### **Воспитательные:**

- Воспитывать уважение и благодарность ветеранам, участникам Великой Отечественной Войны;
- Воспитывать любовь к Родине, интерес к ее героической истории.
- воспитывать у детей интерес к техническим видам творчества;
- формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре);
- формировать и развивать информационную компетенцию: навыки работы с различными источниками информации.

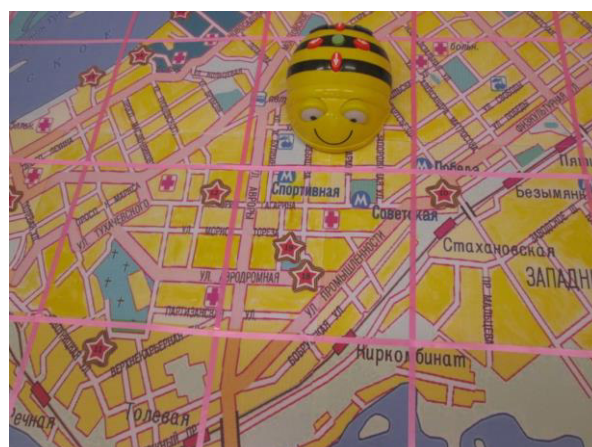
#### **Описание дидактической игры и рекомендации к ее использованию.**



Игровое поле представляет собой карту города Самары форматом 105 см x 105 см. Карта разлинована на квадраты размером 15 см x 15 см, что соответствует одному шагу робота-пчелы.



Красными пронумерованными звездочками на карте обозначены места памятных мест, посвященных ВОВ.



Памятные места города представлены в виде карточек, пронумерованных в соответствии с их местом положения на карте.

- Вечный огонь и горельеф «Скорбящей Матери-Родине»,
- Памятник Несовершеннолетним труженикам тыла.
- Памятник шофёрам, погибшим в годы Великой Отечественной Войны.
- Фонтан "Парус".
- Самолёт-штурмовик "Ил-2".
- Памятник Санфировой Ольге Александровне.



- Памятник танку "Т-34".
- Памятный знак речникам-куйбышевцам.
- Монумент славы .
- Памятник Зои Космодемьянской .
- Скульптура «Возвращение героя».
- Стела «Солдаты Великой Победы»
- Монумент «Солдат Победы».
- Монумент рабочим и служащим завода имени Масленникова (ЗиМ), погибшим в годы Великой Отечественной войны.
- Памятник Соловецким юнгам.
- Стела в честь Победы в Великой Отечественной войне и мемориал "Земляки-самарцы - участники исторического Парада Победы в Москве 27 июля 1945.
- Памятная плита в честь 60-летия Великой Победы.
- Стела в честь 20-гвардейской воздушно десантной бригады 37 корпуса воздушно-десантного корпуса.
- Памятник малолетним узникам фашистских концлагерей.



Вся информация о памятных местах, рассказы, стихотворения, описания, доступные для дошкольного возраста, собраны в одной брошюре «Дорога к Победе» Памятные места г. Самары, посвященные ВОВ. Для удобства, в верхнем правом углу, на страницах брошюры указаны номера соответствующих карточек. В процессе игры можно прочесть информацию детям о местах боевой славы.



Разработаны схемы движения робота пчелы Вее-Вот по карте к каждому памятнику. На схеме указан номер памятного места и маршрут движения: с верхнего левого угла карты зеленым цветом, с нижнего правого угла - красным цветом. Схемы разрезаны и в дальнейшем будут располагаться на барабане рядом с карточками памятных мест.

2	→	↓	2	←	↓	2	←	↓	2	→	↓	3		
1	←	↑	6											
3	↓	2	→	↓	3									
4	↓	1	→	↓	6	→	↓	1						
5	↓	1	→	↓	5	→	↓	1						
6	↓	1	→	↓	4	→	↓	1						
7	↓	1	→	↓	6	→	↓	2	←	↓	1			
8	↓	1	→	↓	6	←	↓	1	←	↓	1			
9	↓	1	→	↓	6	←	↓	3	←	↓	2	←	↓	1
10	↓	1	→	↓	6	←	↓	4	←	↓	2			
11	↑	2	←	↑	1	←	↑	2	→	↑	3			
12	←	↑	4	→	↑	1								
13	→	↓	2	←	↓	2	←	↓	1	→	↓	2		
14	↑	2	←	↑	4									
15	→	↓	2	←	↓	2	←	↓	2	→	↓	3		
16	←	↑	5	→	↑	1								
17	←	↑	5	→	↑	1								
18	↑	2	←	↑	3	←	↑	1						
19	↑	2	←	↑	3	←	↑	1						
20	↑	2	←	↑	3	←	↑	1	←	↑	1			



Барабан представляет собой круг диаметром 50 см, на котором в центре находится волчок со стрелкой. Карточки и схемы раскладываются по кругу. В процессе игры дошкольники раскручивают волчок и выбирают схему с карточкой, на которую попала стрелка.



Робот-пчела Bee-bot представляет собой программируемый напольный мини-робот, с помощью данного устройства дошкольники совершают путешествие по карте по заданной схеме.

Работа с умной пчелой начинается всегда с команды «очистить» (X). Одна клетка на карте – это один шаг (стрелка вперед), сколько нам нужно шагов – столько раз мы нажимаем стрелку «вперед». Если нам нужно повернуть, то мы нажимаем стрелку «направо» или «налево» и стрелку «вперед». При использовании кнопок «налево» и «направо» пчёлка не продвигается на плоскости, а только разворачивается в ту или иную сторону на 90°. После того как задали нужную программу, нажимаем «ГОУ» («Go», старт). [1]



↑	Вперед
↓	Назад
←	Поворот налево на 90° (как по часовой стрелке, так и против)
→	Поворот направо на 90°
П	Пауза продолжительностью 1 секунда (возможно задать паузу после выполнения одной команды перед началом другой)
X	Очистить память (перед тем как запрограммировать пчелу на следующие действия, нужно очистить память)
GO	Запустить программу (как только задан график передвижения пчелы нажимаем кнопку ГОУ)

### Правила игры.

Играть можно разделившись на две команды, либо вдвоем. Воспитатель предлагает ребятам отправиться в путешествие по городу Самара и посетить памятные места города, посвященные Великой Отечественной Войне. Для того, чтобы отправиться в путешествие нужно



поочередно крутить волчок на барабане, где расположены карточки и маршрут. Ту карточку и схему, которую указала стрелка дошкольник берет и показывает ребятам. Воспитатель рассказывает об этом памятном месте (используя брошюру «Дорога к Победе»). В этой брошюре был подобран материал, доступный детям 6-7 лет по каждой достопримечательности, посвященной ВОВ.

Далее предлагается запустить робота-пчелу и найти то место, где расположен памятник.



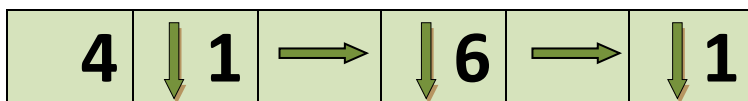
Схемы двух цветов. Красным цветом отмечены схемы, по которым робот-пчела отправляется с нижнего правого угла карты, а зеленым цветом- с верхнего левого угла.

### Пример одной схемы.

На схеме первой цифрой указан номер карточки, далее показана стрелка «вперед» с цифрой 1, значит на спинке пчелы ребенок нажимает один раз



кнопку со стрелкой «вперед», далее разворот направо , и «вперед» на 6 шагов, далее опять «направо» и вперед на 1 шаг.



Когда робот – пчела дойдет до места, прозвучит звуковой сигнал. Ребята проверяют, правильно ли они прошли маршрут, сверяя цифру на карточке и карте. За каждый правильно проложенный маршрут команде дается очко в виде звездочки.



Карточка с изображением памятного места остается на карте и далее ход передается другой команде.



Подведение итогов происходит в конце игры и является её обязательным компонентом. Например, можно подсчитать количество набранных

звездочек, выявить детей, выполнивших лучше всех игровое задание и т.д. При подведении итогов необходимо подчеркнуть достижения каждого ребенка, успехи отстающих детей. [4]

### **Литература.**

1. Баранникова Н. А. Программируемый мини-робот «Умная пчела». Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций Москва, 2014

2. Гордиевских В.М., Петухов Д.В. Технические средства обучения: Учеб. пособие. - Шадринск, 2006.

### **Интернет ресурсы**

3. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/08/16/didakticheskie-igry-kak-faktor-razvitiya-rebenka>
4. Курлаев К.О. Сущность и структура дидактической игры [Электронный ресурс] // Сидоров С.В. Сайт педагога-исследователя – URL: [http://si-sv.com/publ/1/didakt\\_igra/14-1-0-91](http://si-sv.com/publ/1/didakt_igra/14-1-0-91)



## Памятник Зои Космодемьянской.



У каждого времени - свои герои. Героиней советского военного периода стала Зоя Космодемьянская, которая пришла добровольцем на фронт, будучи школьницей. Космодемьянская стала первой женщиной в годы ВОВ, удостоенной звания Героя

Советского Союза. На месте роковых событий есть монумент со словами "Зое, бессмертной героине советского народа".

21 ноября 41-го группы наших добровольцев вышли за линию фронта. Неоднократно группы попадали под обстрел: часть бойцов погибли, другие заблудились. В итоге в строю остались три человека, в их числе была Зоя. Девушка была схвачена немцами, где мужественно погибла.



Зоя Космодемьянская стала символом героизма, самоотверженности и патриотизма. В честь юной партизанки, совершившей подвиг, установили в Самаре памятник. В честь памяти Зои названы астероиды № 1793 "Зоя" и № 2072 "Космодемьянская".

В 1943 году в честь героини советского народа был назван сорт сирени. "Зоя Космодемьянская" имеет светлые лиловатые цветки, собранные в крупные соцветия.



## Памятник лётчице Ольге Санфировой.



Немцы их жутко боялись и называли ночными ведьмами — в темноте они бесшумно прилетали на фанерных самолетах По-2, сбрасывали бомбы на позиции неприятеля и также тихо растворялись во мгле. Ольга Александровна Санфирова была капитаном гвардии авиаполка, состоящего как раз из таких самолетов. За мужество и умелое управление боевой эскадрильей она была награждена орденами Красного знамени, Великой Отечественной войны I степени, Александра Невского, на ее счету было более 800 боевых вылетов. Всего полгода отважная летчица не дожидая до Победы, в ночь на 13 декабря 1944 года, во время очередного вылета ее самолет был подбит и загорелся, ей и штурману удалось выбраться из горящей машины, однако до своих она не добралась, подорвавшись на противопехотной mine. Ольге Санфировой было присвоено звание Героя Советского Союза.

В Самаре героической летчицы, был установлен памятник .



Памятник выполнен из нержавеющей стали: широко раскинув руки, устремляется вниз женская фигура с развевающимися на ветру волосами, ниже пояса фигура летчицы плавно превращается в самолет.

## Памятник несовершеннолетним труженикам тыла.



Мальчик и девочка изображены сидящими на скамье и



держащимися за руки, символизируя чистые и искренние чувства. На постаменте с одной стороны установлена табличка с названием памятника, с другой — табличка со стихами:

ИМ ВЫПАЛА ОСОБАЯ ДОРОГА,  
ВОЙНА ВАС НЕ СЧИТАЛА ЗА ДЕТЕЙ  
А РОДИНА С ВАС СПРАШИВАЛА СТРОГО

До войны это были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Учились, помогали старшим, играли, разводили голубей. Это были простые дети и подростки, о которых знали только родные, одноклассники и друзья.

Но пришел час тяжелых испытаний и они доказали, каким огромным может стать обыкновенное маленькое детское сердце, когда разгорается в нем священная любовь к Родине, боль за судьбу своего народа и ненависть к врагам. Вместе со взрослыми на их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. И не согнулись они под этой тяжестью, стали сильнее духом, мужественнее, выносливее. И никто не ожидал, что именно эти мальчишки и девчонки способны совершить великий подвиг во славу свободы и независимости своей Родины!

### **Моя сестра**

*З. Александрова*

Была обыкновенная  
Она ещё вчера.  
Теперь сестра военная,  
Военная сестра.  
Сестре на складе выдали  
Большие сапоги.  
В один сапог — мы видели —  
Влезают две ноги.  
Нога мала, — смущённые  
На складе говорят.  
И выдали суконную  
Шинель до самых пят.  
Ей все шинели мерили,  
Но меньше так и нет.

И там сестре не верили,  
Что ей семнадцать лет.  
У ней косичка белая  
Вчера ещё была.  
Моя сестрёнка — смелая,  
Хоть ростом так мала.  
Когда летал над крышами,  
Над нашим домом враг —  
Она всегда с мальчишками  
Влезала на чердак.  
Шумел пожар над городом,  
Дрожал огромный дом.  
Она стояла гордая  
С пожарным рукавом.  
В дымящие развалины  
Влетала, как стрела,  
Откапывала раненых,  
В укрытие несла.

Теперь сестра учёная,  
Военная сестра,  
На ней шинель с погонами,  
Сестре на фронт пора.  
Она в подарок платьице  
Своё мне отдала.  
У мамы слёзы катятся:  
— Уж больно ты мала!  
А сердце-то, как правило,  
По маленьким болит. —  
Сестра ремни поправила  
И тихо говорит:  
— Что голову повесила?  
Я, мама, на посту —  
И добавляет весело: —  
На фронте подрасту!



## Памятник штурмовику Ил-2.



Настоящий самолёт-штурмовик Ил-2, построенный в Куйбышеве на авиационном заводе, сбитый в бою во время Великой Отечественной войны. Один из символов города Самары.

Во время Великой Отечественной войны прославились наши самолёты-штурмовики Ил-2. Название ИЛ самолёты получили в честь их главного конструктора Сергея Владимировича Ильюшина. Они были прозваны «летающими танками». Самолёты Ил-2 предназначались для атаки наземных целей. Штурмовики прославились не только мощностью своего оружия (бомб, ракет и пушек), но и очень удачной конструкцией. Ил-2 имел крепкую броню и благодаря этому был очень живуч в боях.

Когда в июле 1943 года началась Курская битва, в воздухе сражались тысячи советских и немецких самолетов. Однажды в этой гигантской битве четверка немецких истребителей Vf-109 встретила одинокий штурмовик Ил-2 и устремилась на него, рассчитывая на легкую добычу. Первый истребитель зашел в хвост нашему самолёту и открыл огонь из пушек. Но ничего не изменилось - советский самолет невозмутимо летел дальше. Место первого немецкого истребителя занял второй, тоже расстреливая, штурмовик из всего своего оружия, затем третий. Когда все четыре истребителя не смогли сбить Ил-2, не верящий своим глазам командир звена связался по радиации с другим немецким пилотом и спросил, почему же этот русский самолет не падает. И тут же услышал ответ: «Господин полковник, «черную смерть» (так прозвали немцы наш самолет) сбить непросто!» Штурмовики Ил-2 в Курской битве и десятках других сражений уничтожили множество немецких танков и машин, став самыми грозными самолетами Второй мировой войны.

## Монумент боевой славы «Танк – 34».



В Самарском микрорайоне Крутые Ключи находится Монумент боевой Славы «Танк-34», посвященный 70-й годовщине Победы.

Танкисты очень любили танк за его надёжность. А пехота рядом с ним

ничего не боялась! В нём сочеталась огневая мощь, защищённость, подвижность. Боевые возможности танка Т-34 оказались шире, чем ожидалось. Немецкие танкисты прозвали Т-34 «русской балериной» за его манёвренность и скорость. Сам Гитлер признался своим генералам: «Если бы мне было известно о таких танках у русских, возможно, я не начал бы эту войну»

Т-34 – действительно был мощным и необходимым в годы Великой Отечественной войны. Именно эти машины первыми ворвались в Берлин, сделав последние выстрелы по врагу в Великой Отечественной войне. Именно они, застыли на постаментах, как символ нашей Победы.

За четыре года боев танки Т-34 завоевали себе славу лучших танков Второй мировой. Значимость этих танков не забыта и сейчас. Как и много лет назад Т-34 занимают почётное место в парадах Победы на Красной площади.





## Скульптура «Возвращение героя».



На бульваре Финютина в самарском микрорайоне Крутые Ключи установили скульптурную композицию «Возвращение героя». Памятник открыли накануне 70-летия Победы. Скульптура - сидящий на лавочке солдат с гармонью - изготовлена из бронзы.

### **Возвращение солдат с фронта. Рассказ (Надежда Водолазова)**

Окончилась Великая Отечественная война. Уже не летали в нашем небе немецкие стервятники, не бомбили наши города, сёла, деревня, разрушенные ими дотла. Вся земля была изрыта траншеями, бомбёжными ямами, которые виднелись всюду. О существование деревень, напоминали лишь, кирпичные печи. Они придавали людям, тяжёлые воспоминание, о счастливой, довоенной жизни. Осиротевших детей, усыновляли многие жители, а многих

отправляли в детские дома. Тяжёлым бременем легла, эта страшная четырёхлетняя война, на плечи женщин, подрастающих детей. Им надо было бороться, с жизненными трудностями ,растить, кормить, обувать, одевать детей, стариков и с нетерпением ждать конец войны. Они ждали своих мужей, сыновей, братьев и верили, что они, обязательно вернуться домой, несмотря, на полученные похоронки, присланные им с фронта. Но вот наступила долгожданная Победа. Люди ликовали, от этого сообщения. Все выходили на дорогу и ждали, возвращения с фронта близких, им людей. Тёплый ветерок, разносил по деревне Бурмакино, на Смоленщине, крики, плачь, возгласы радости, встречающих ими, возвратившихся с фронта родных им людей.

Солдаты возвращались домой, на их груди, сверкали ордена и медали. Многие из них, были раненые, без руки, без ноги, с перебинтованными головами. Их серые от усталости и пыли лица, светились счастливой улыбкой.

Они все радовались, встрече с своими родными людьми, с окончанием страшной, четырёхлетней войны, которая разрушила всю нашу страну, уничтожила миллионы людей. Они верили и знали, что восстановят города и сёла, фабрики и заводы и верили, в процветание, нашего Советского Союза и знали, что они восстановят всё, что уничтожили фашисты.

### Стела «Солдаты Великой Победы»



Стела «Солдаты Великой Победы» расположена на площади им. В.В. Куйбышева. Много важных событий видела главная площадь города. 7 ноября 1941 года в Куйбышеве, на площади, прошёл исторический военный парад. В это морозное хмурое утро стройными рядами выстроились войска.

Чуть пробивавшееся из-за облаков солнце отражалось бликами на воронёных штыках у застывших в строю солдат. Стройными чёткими рядами, звонко чеканя шаг, прошла запасная резервная армия. С оглушительным рёвом на низкой высоте над площадью строгими клиньями пронеслась армада истребителей, бомбардировщиков, штурмовиков, демонстрируя мощь и силу советского оружия. Задействованные воинские части и боевая техника после парада грузились на эшелоны и тотчас отправлялись на фронт, а самолёты, сделав над площадью прощальный круг, прямиком брали курс на Москву, где решалась судьба России. С тех пор на этой площади регулярно проходили военные парады, демонстрации и митинги.

## Монумент Славы.



Монумент Славы, символ Самары, находится в центре площади Славы. Памятник создан в честь рабочих авиационной промышленности Самары, совершившим свой трудовой подвиг во время войны. На

40-метровом пьедестале — 13-метровая фигура рабочего, держащего в поднятых руках воздушный парашют. Памятник символизирует собой вклад самарцев в создание авиационной промышленности страны. Во время войны здесь выпускался самолёт — штурмовик Ил-2, «летающий танк». Гигантский монумент виден даже с противоположного берега Волги.

Фигура рабочего с крыльями на поднятых к небу руках задумывалась, как одно из изображений целого монументального комплекса. Сейчас это один из самых высоких объектов города - более 50 метров. Этот гигант был возведен на средства горожан - на памятник пожертвовали все жители Самары. На всех заводах и предприятиях каждый рабочий сдал по одному рублю.

## Памятник шоферам и машинам.



Отдельного внимания заслуживают водители автомобилей, которые сутками, лишь с небольшими перерывами для отдыха, везли грузы через ледяную Ладогу под обстрелами и бомбежками. Машины шли непрерывным потоком и днем и ночью, шли даже тогда, когда автомобили буквально плыли по воде, выступавшей на лед. Водители не жалели сил и каждый раз шли на риск, ведь каждый рейс мог оказаться последним. Бывали случаи, когда автомобили на полной скорости уходили под лёд вместе с водителями и грузом. Каждый рейс – это подвиг водителей и всех тех, кто его обеспечивал. Восхищение и благодарность вызывает каждый из этих людей, которые не щадили себя ради спасения других, ради победы над врагом.

Автомобили заменяли поезда, когда железнодорожные пути были разрушены; по весенней и осенней распутице, по глубоким снегам, по бездорожью на них перебрасывали пехоту, перевозили больных и раненых. На них доставляли горючее и боеприпасы, оборудование для госпиталей и другие грузы, они несли на себе знаменитые гвардейские минометы — «катюши», зенитные орудия, передвижные радиостанции, прожекторы, звукоулавливатели.

Ни для кого не секрет, что труд армейских водителей — весьма напряженный и ответственный. Случается, что они поднимаются утром раньше других, а возвращаются, когда сослуживцы уже спят. Им необходимо следить за тем, чтобы машины всегда были исправны, обслужены, готовы к выезду. Они ежедневно проводят техническое обслуживание автомобиля, ведь четырехколесный друг не должен подвести своего хозяина.



## Монумент «Солдат Победы».



Монумент «Солдат Победы»

представляет собой высокую мраморную плиту, на которой расположен горельеф с фигурой солдата.

Воин-герой изображен в полный рост, с зажатым в высоко поднятой правой руке

автоматом. Плащ-накидка как бы развевается на ветру за плечами солдата.

Фигура советского воина сделана из алюминия, чуть выше головы солдата

плиту украшает стилизованная звезда Героя. Перед плитой с горельефом, —

у ног солдата, — установлен вечный огонь. Неподалёку высится

краснокирпичная стена с закрепленными плитами из мрамора. Всего их

восемь, и на каждой выбиты имена самарцев — жителей Кировского района,

которым присвоено звание Героя Советского Союза.

### Еще тогда нас не было на свете

Еще тогда нас не было на свете,  
Когда гремел салют из края в край.  
Солдаты, подарили вы планете  
Великий Май, победный Май!  
Еще тогда нас не было на свете,  
Когда в военной буре огневой,  
Судьбу решая будущих столетий,  
Вы бой вели, священный бой!

Еще тогда нас не было на свете,  
Когда с Победой вы домой пришли.  
Солдаты Мая, слава вам навеки  
От всей земли, от всей земли!

Благодарим, солдаты, вас  
За жизнь, за детство и весну,  
За тишину,  
За мирный дом,  
За мир, в котором мы живем!



## Горельеф «Скорбящей Матери-Родине».



Монумент, расположенный на одной из самых больших и красивых площадей Самары - площади Славы. Мемориальная композиция представляет две стены, которые соединяются под небольшим углом. Одна стена больше по размеру второй, и на ней, установлен горельеф женского лица, символизирующий Скорбящую мать-Родину. Прямо перед горельефом установлена горелка Вечного Огня по сегодняшний день ни разу не потушенного.

В нескольких метрах от горельефа располагаются мемориальные плиты, с нанесенными на них именами Героев Советского Союза, родившимся в Самаре. Композиция, включающая в себя и горельеф "Скорбящей матери-Родине", и Вечный Огонь, и пилоны с именами Героев, установлена в память о 225 тысячах жителей Самарской области, не вернувшихся домой с полей сражений во время войны.



## Памятник малолетним узникам фашистских концлагерей



Памятник расположен в Парке Победы и выполнен в виде фигуры женщины с детьми. Трехметровая скульптура из белого известняка установлена на невысоком постаменте. Выбитая надпись гласит:

«Матерям и детям-жертвам фашизма – вечная память – 1941-1945 гг.»

14 сентября 2007 года на месте установки памятника прошла церемония закладки капсулы с обращением к потомкам 2045 года. В послании сказано:

«...Вечно помните подвиг наших матерей, чтите память тех, кто не вернулся из ада фашизма и тех, кто завоевал МИР на Земле!» Памятник был торжественно открыт 26 октября 2007 года. Сегодня у памятника собираются ветераны, проводятся дни Памяти. Этот памятник – часть нашей безмерной признательности и искренней благодарности всем, кто не вернулся из плена в ту войну.

### Пусть дети не знают войны

Войны я не видел, но знаю,

Как трудно народу пришлось,

И голод, и холод, и ужас –

Всё им испытать довелось.

Пусть мирно живут на планете,

Пусть дети не знают войны,

Пусть яркое солнышко светит!

Мы дружной семьёй быть должны!

## Монумент рабочим и служащим завода имени Масленникова (ЗиМ), погибшим в годы Великой Отечественной войны



В годы Великой Отечественной войны завод имени Масленникова освоил выпуск снарядов для знаменитых «Катюш», а также боеприпасов для всех родов войск. За образцовое выполнение заданий

правительства в 1942 году завод был награждён орденом Трудового Красного знамени, а в 1971 году по поводу 60-летия завода — орденом Октябрьской революции. Работники завода — управленцы, конструкторы, рабочие — также получали правительственные награды за выполнение важных заказов оборонной промышленности СССР.

Говоря о героических делах народа в годы войны, особенно хочется сказать о трудовых подвигах женщин. В первые дни войны, преодолевая огромные трудности, они заменили своих мужей, отцов и братьев у станков, осваивали мужские специальности и с каждым днем повышали свои производственные показатели. Им приходилось выполнять непосильную работу в годы войны, и их труд золотыми буквами вписан в героическую летопись Великой Отечественной войны.

Рядом со своими матерями, старшими братьями и сёстрами трудились самые юные граждане нашей страны - пионеры и школьники, их посылали туда, где нужна была помощь старшим. Тяжелой ношей легли на детские плечи заботы трудового фронта.



## Памятник Соловецким юнгам.



В мае 1942 года на Соловецких островах в Белом море начала создаваться школа юнг ВМФ. Здесь готовили рядовой состав флота – боцманов, рулевых, электриков, мотористов, радистов, акустиков,

сигнальщиков. Брали в школу мальчишек 14 – 16 лет. Из Куйбышевской области через школу юнг прошли, по одним данным, более 400, по другим - более 700 мальчишек. Юнги воевали на кораблях всех флотов и флотилий. Они заменяли выбывших из строя погибших или раненых моряков и сражались не хуже взрослых. Многие из них не вернулись с войны. В честь юнг в Самаре в 1992 году открылся памятник соловецким юнгам, их именем была названа аллея на набережной. Надпись на гранитной стеле: «Здесь от речного вокзала в 1942 – 1944 гг. более 700 мальчишек добровольцами уходили в школу юнг ВМФ. Многие из них погибли в боях за нашу Родину». Надписи на гранитных пилонах: «Вы, люди, чьей судьбе можно позавидовать... Спасибо вам, славные мальчишки военных лет, за все, что вы сделали для советского народа, для мира на земле. Адмирал В.М. Гришанов».

«Памятная аллея посвящается юнгам Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Аллея начинается в том месте, откуда уезжали учиться в соловецкую школу юнг добровольцы – мальчишки. Ребята воевали на боевых кораблях и наравне с взрослыми несли суровую флотскую службу. Более половины из 700 юных героев не вернулись домой».

## Фонтан «Парус».



Фонтан «Парус» открыт в 1986 году, к 400-летию основания города Самара. Одной из особенностей этого фонтана считается количество струй, расположенных в нем. Их 620 штук — по количеству юнг, погибших во время Великой Отечественной войны.

На сегодняшний день высота «Паруса» составляет около 13 метров, а вес 16 тонн. Фонтан оборудован подсветкой.

На том месте, где установлен памятник, раньше находился старый речной вокзал. Именно отсюда в годы Великой отечественной войны на защиту Родины отправлялись мальчишки в возрасте 15-16 лет, выпускники Соловецкой школы юнг. Юнги воевали на кораблях Северного, Балтийского, Черноморского, Тихоокеанского флотов, а также на Амурской, Беломорской, Волжской, Дунайской, Днепровской, Каспийской и Онежской флотилиях. Особенно старались попасть на Северный флот, хотя служба там была самой тяжелой и опасной: сопровождать в составе конвоев транспортные суда союзников. Об этом можно прочитать в повести Валентина Пикуля «Мальчишки с бантиками». На морях воевали «Морские охотники», торпедные катера, бронекатера, подводные лодки. На них юнги заменяли выбывших из строя, погибших или раненых моряков, сражаясь не хуже взрослых.

Каждому выпускнику вручалось свидетельство об окончании Соловецкой школы юнг. Перед отъездом к месту назначения ребята дали клятву на верность воинскому долгу.

И клятву они свою сдержали.



## Памятный якорь в честь речников, погибших в годы Великой Отечественной войны.



Памятник представляет собой якорь, установленный на постаменте из камней. Интересную композицию в виде якоря, который служит для причала кораблей установили в Самаре. На якоря четко указаны слова

о том, что около него нужно постоять и перебраться в памяти людей и корабли. Данный якорь установили здесь совершенно не случайно. Самара представляет собой типичным приречной город, который раскинулся на берегах Волги.

Ареной ожесточенных боев в годы войны стала Нижняя Волга. Речники обеспечивали переправу воинских частей и эвакуацию населения, переправляли боеприпасы и горючее. Фашистам не удалось остановить движение на Волге. В дни Сталинградской битвы речники переправили через Волгу на судах около 200 тыс. чел. эвакуируемого населения, перевезли свыше 3800 тыс. т нефтепродуктов, сотни тысяч тонн хлеба, хлопка, соли, угля, леса и других грузов. Газета "Правда" писала: "Никогда наш народ не забудет стойких и бесстрашных сынов Волги, прославивших себя в боях за Сталинград. Плечом к плечу с воинами Красной Армии волжские речники вели борьбу с ненавистными немецкими оккупантами. Старые речники смело водили к Сталинграду баржи, лодки, паромы. Старички-бакенщики, которые раньше ограждали огнями мелководье, несли службу наблюдения, предупреждая суда о минах, сброшенных немецкими самолетами. Многие коллективы судов волжского флота, работая на заминированных участках, под обстрелом противника с берега," под постоянными налетами вражеской авиации, доставляли грузы в пункты назначения точно в срок, указанный военным командованием".

**Стела в честь Победы в Великой Отечественной войне и  
мемориал "Земляки-самарцы - участники исторического Парада  
Победы в Москве 27 июля 1945.**



Стела "Земляки-самарцы  
участники исторического  
Парада Победы в Москве  
27 июля 1945 г"  
Расположена в парке  
Победы. Памятник  
представляет собой  
стилизацию кремлевской  
стены из красного кирпича

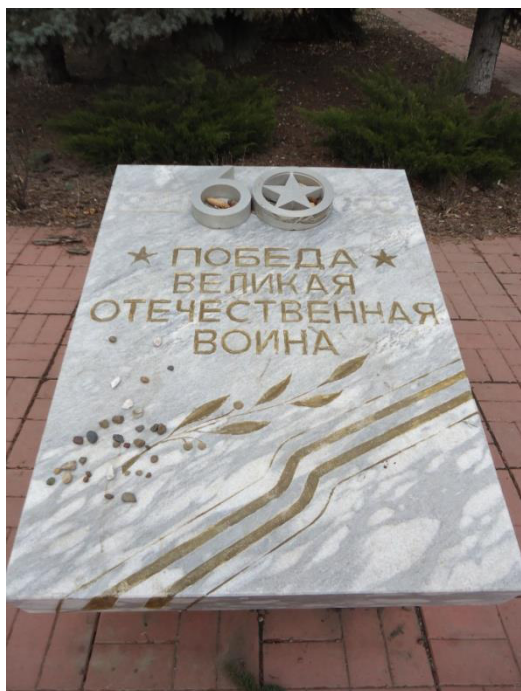
с металлическими листами, на которых выгравированы фамилии участников  
Парада Победы 1945 года.

Самый первый **Парад Победы** состоялся **24 июня 1945 года**. Решение о его  
проведение было принято еще в середине мая, когда советские войска  
сломили сопротивление последних не сдававшихся немецких частей. Сталин  
с самого начала хотел сделать это событие грандиозным и доселе  
невиданным.

**Героям Победы — спасибо!!!**

СПАСИБО ГЕРОЯМ,  
СПАСИБО СОЛДАТАМ,  
Что МИР подарили,  
Тогда — в сорок пятом !!!  
Вы кровью и потом  
Добыли ПОБЕДУ.  
Вы молоды были,  
Сейчас — уже деды.  
Мы ЭТУ ПОБЕДУ —  
Вовек не забудем !!!  
Пусть МИРНОЕ солнце  
Сияет всем людям !!!  
Пусть счастье и радость  
Живут на планете !!!  
Ведь мир очень нужен —  
И взрослым, и детям !!!  
О. Маслова

## Памятная плита в честь 60-летия Великой Победы



### У обелиска

Застыли ели в карауле,  
Синь неба мирного ясна.  
Идут года. В тревожном гуле  
Осталась далеко война.

Но здесь, у граней обелиска,  
В молчанье голову склонив,  
Мы слышим грохот танков близко  
И рвущий душу бомб разрыв.

Мы видим их - солдат России,  
Что в тот далёкий грозный час  
Своею жизнью заплатили

За счастье светлое для нас...

На площадке перед самарским металлургическим заводом в окружении высоких елей расположена памятная плита в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне.

## Стела в честь 20-гвардейской воздушно десантной бригады 37 корпуса воздушно-десантного корпуса



Стела в виде парашюта на постаменте из металла. На плите надпись «Десантникам - гвардейцам. 1941–1945»  
Великая Отечественная война В годы Великой  
Отечественной войны десантные подразделения  
покрыли себя неувядающей славой. Фашисты зверели  
от бессилия, когда в их тылу высаживались десантные  
группы. Издавались приказы: "Парашютистов живыми  
в плен не брать...". Но десантники сражались героически,  
в плен не сдавались.

## Монумент Славы



Был открыт 9 мая 1975 года в поселке Мехзавод. Монумент представляет собой прямоугольную бетонную плиту высотой 4 метра и длиной 7 метров, справа отлитая

из бронзы фигура рабочего, олицетворяющая героический подвиг наших заводчан, создававших в годы войны бронекорпуса к знаменитому самолету-штурмовику ИЛ-2, так называемому «летающему танку», который фашисты прозвали «черной смертью», а контррельефом изображено лицо солдата в каске в профиль, как свидетельство бессмертного героического подвига наших земляков на полях Великой Отечественной войны. Текст на монументе: 1941–1945 ВСЕГДА БУДЕТ СВЯЩЕННА ПАМЯТЬ СУРОВЫХ ВОЕННЫХ ЛЕТ, ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ, ОТДАВШИХ ЖИЗНЬ ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ РОДИНЫ, ПАМЯТЬ САМООТВЕРЖЕННОГО ТРУДА В ТЫЛУ ВО ИМЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ.

### **Обелиски** (А. Терновский)

Стоят в России обелиски,  
На них фамилии солдат...  
Мои ровесники мальчишки  
Под обелисками лежат.  
И к ним, притихшие в печали,  
Цветы приносят полевые  
Девчонки те, что их так ждали,  
Теперь уже совсем седые.



**«Дорога к Победе»  
Памятные места г.  
Самары,  
посвященные ВОВ.**

