

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 2» городского округа Самара

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1

от «01» сентября 2020 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 2» г.о. Самара

 М.А. Шафигулина

Приказ № 98-02

от 01 сентября 2020 г.

Программа дополнительного образования

«Буду говорить правильно»

для детей дошкольного возраста

от 5 до 7 лет

Срок реализации программы 1 год

Самара, 2020

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание программы.
4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.
5. Список литературы.

1. Пояснительная записка

Направленность программы. Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам старшего дошкольного возраста 6-7 лет с сохранным интеллектом, имеющим нарушения звукопроизношения. Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Они нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Научная обоснованность. Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка. Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным. В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б. Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;

- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Цель программы: Коррекция нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

- Развитие артикуляционной моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы: воспитанники подготовительных к школе групп, дети 5-7 лет.

Сроки реализации данной программы вариативны, определяются индивидуально для каждого воспитанника и зависят от вида и степени выраженности у ребёнка речевого нарушения. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Формы и режим занятий. Занятия проводятся малыми подгруппами и индивидуально два раза в неделю, продолжительностью 40 минут.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

- дети правильно произносят все звуки речи в различных фонетических позициях;
- дифференцируют на слух и в произношении звуки, сходные по артикуляционным и акустическим признакам;
- применяют полученные навыки в самостоятельной речи;
- выражают свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеют задавать вопросы и делают умозаключения.

Ожидаемый результат зависит от индивидуальных возможностей и способностей ребенка, сложности речевого дефекта, регулярности занятий, закрепления материала родителями, а также, при необходимости,

сочетания логопедического воздействия с медикаментозным лечением и физиотерапией.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: общественные мероприятия (детские утренники, конкурсы, участие в театрализованных постановках).

2. Учебно-тематический план

| № п/п | Название темы (раздела) | Содержание учебного раздела | Кол-во часов |
|---|--|--|--------------|
| 1 этап. Диагностический | | | |
| 1 | Первичное обследование состояния звукопроизношения. | *Обследование состояния артикуляционного аппарата. *Обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата. *Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи). | 1 |
| 2 этап. Подготовительный | | | |
| 2 | Речевая моторика | *Развитие мелкой моторики. *Развитие физиологического и речевого дыхания. *Развитие артикуляционной моторики. | 4 |
| 3 этап. Формирование произносительных умений и навыков | | | |
| | Постановка и автоматизация шипящих звуков (Ш, Ж, Ч, Щ) | *Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз. * Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков. * Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без. *Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; | 18 |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|----|
| | | - в скороговорках; - в спонтанной речи | |
| | Постановка и автоматизация соноров (Р, Л, Рь, Ль) | *Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз. * Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков. * Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без. *Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи | 18 |
| 4 этап. Диагностический | | | |
| | Итоговое обследование звукопроизношения | Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи). | 1 |
| Итого | | | 42 |

Перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи (шипящая группа звуков и соноры)

| Этапы работы | Содержание работы | Виды работ | Оборудование и материалы |
|---------------------------|--|--|---|
| Развитие речевой моторики | Развитие подвижности артикуляционного аппарата | 1. Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счет 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный | Настенное зеркало, индивидуальное зеркало, марлевые салфетки, ватные шарики |

| | | | |
|------------------------------|---|---|--|
| | | анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и т.д.) | |
| Постановка и коррекция звука | Знакомство с артикуляцией звука | 1. Показ артикуляции звука перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация 5. Закрепления артикуляционных упражнений | Настенное зеркало, индивидуальное зеркало, марлевые салфетки, игровой материал, профили звуков |
| | Специальные упражнения для постановки звуков [Ш], [Ж] | Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • Игры на выработку движений языка в форме «чашечки» • Работа над силой выдоха • Имитационные игры | |
| | Специальные упражнения для звука постановки звука [Р] | Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • Игры на выработку вибрационных движений языка • Работа над силой выдоха • Имитационные игры | Полоски бумаги, карандаши, пробирки, соломинки, воздушные шарики |
| | Специальные упражнения для звука [Л] | Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • Игры на выработку движений языка для данного звука • Работа над силой выдоха • Имитационные игры | Индивидуальные шпатели, марлевые салфетки |
| | Коррекция звука. Работа над точностью, чистотой, плавностью, силой, темпом, устойчивостью полученного результата. | | |
| | Специальные упражнения для детей с | Работа над голосом (вдох и выдох через рот с последующим прибавлением | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | дизартрическим компонентом | голоса, произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса - работа над дыханием (выработка плавного длительного выдоха, работа | |
| Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия, представлений и аналитико-синтетической деятельности | Работа над звуком 1. Звук в слоге • открытом • закрытом • в звукосочетаниях 2. Звук в слове • в начале • в середине • в конце 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки | 1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. работа с таблицами 3. работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок | Слоговые таблицы; игрушки; игры; предметные картинки; сюжетные картинки; картинки к загадкам и скороговоркам |
| | Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений Узнавание звука на фоне слога, слова | 1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Удержание в памяти рядов слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 5. Отхлопывание ритмической структуры слова | Сигнальные карточки |
| | Формирование фонематического анализа | 1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук в слове 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать звук, который стоит перед данным и после него | |
| | Развитие | 1. Составление из названных | Наборное |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | синтетической деятельности | звуков слогов, слов 2. «Доскажи словечко» 3. Составление из букв разрезной азбуки слова | полотно, разрезная азбука |
| | Развитие фонематических представлений | 1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на заданный звук 4. Преобразовать слова: - добавить начальный или конечный звук - изменить гласный или согласный - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке - работа с использованием схем - разгадывание ребусов | Картинный материал для автоматизации поставленных звуков; альбом для закрепления поставленных звуков; логопедическое лото для автоматизации и дифференциации звуков |
| | Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая) | 1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов - по опорным словам - по сюжетным картинкам - на заданную тему - придумывание части рассказа | Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, сборники по исправлению недостатков произношения |
| Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком. | Продолжение работы над чистотой и легкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь | Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. «Уникальная методика развития речи дошкольника» - М.: «Олма – пресс», 2002. - Османова Г.А. Веселые стихи для отработки трудных звуков. – СПб.: Издательский дом Литера, 2012. - Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015. - Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, Рь. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016. - Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, Ль. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016. | |

3. Содержание программы

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

1 этап – Диагностический

Цель диагностики: выявить особенности нарушения звукопроизношения у детей. На констатирующем этапе, решаются следующие задачи:

1. Выявить у дошкольников нарушения звукопроизношения.
2. Выявить особенности фонематического восприятия.
3. Выявить особенности артикуляционной моторики.

2 этап – Подготовительный

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

3 этап. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Автоматизация поставленного звука.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

4 этап. Итоговая диагностика

Цель этапа заключается в сравнении полученных результатов с первоначальными данными. Для этого используется та же методика, что и на констатирующем этапе. Отслеживается эффективность проведенной коррекционно – развивающей работы и адекватность применяемых методов и приёмов. Обоснованность выбора количества часов: Продолжительность работы по коррекции звукопроизношения во многом обусловлена количеством нарушенных звуков и индивидуальными особенностями ребенка.

4. Методическое обеспечение программы

Материал для обследования:

- О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда»;
- картинный диагностический материал;
- счётные палочки.

Формирование звукопроизношения:

- предметные картинки;
- пособия для формирования слоговой структуры слов;
- пособие «Послушный ветерок» (на развитие целенаправленного выдоха);
- опорные картинки по артикуляционной гимнастике;
- картотека речевого материала для автоматизации звуков и др.

Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:

- звуковые фишки;
- звуковые линейки;
- картотека «Делим слова на слоги»;
- фонетическое лото «Звонкий - глухой»;

- Н.В. Нищева «Играйка - грамотейка»;
- «Расшифруй слова» (ребусы);
- «Разноцветные корзины»;
- звучащие игрушки (колокольчик, погремушки и др.).

5. Список литературы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
2. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2003
3. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
4. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
5. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
6. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
7. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
8. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
9. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов – М.: Гном -пресс, 1998.
11. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский дом Литера, 2003.

12. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями. – М.: «Издательство ГНОМ », 2011.
13. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
15. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, Рь. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
16. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, Ль. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
17. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш, Ж, и дифференциации звуков С-Ш-З- Ж. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
18. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков С,Сь,З,Зь. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
19. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ц, Ч, Щ. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
20. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
21. Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В., Уникальная методика развития речи дошкольника. –С-Пб ,издательский дом «Нева» 2002.
22. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЕН - ПРЕСС», 2009.
23. Комарова Л.А. Логопедические альбомы для автоматизации звуков в первых упражнениях. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
24. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – ОПБ.: ООО, Издательство «ДЕТСВО - ПРЕСС»; 2009